UNITRE

# UNIVERSITÀ DELLE TRE ETÀ

## ARENZANO - COGOLETO

ATTIVITÀ ANNO ACCADEMICO 2017 - 2018

## SEDE

Via Zunino, 2
16011 Arenzano
Tel/Fax: 010 9127593
E-mail: unitre@unitre.org
Sito Internet: www.unitre.org

## SEGRETERIA

**ARENZANO**
Villa Mina - via Zunino, 2
Orario:
dal lunedì al venerdì, ore 9 - 12

**COGOLETO**
Centro Culturale “A. Sbragi” - piazza Giovanni XXIII
Tel: 349 3937259
Orario da settembre a novembre:
martedì e giovedì, ore 9 - 12
Orario da dicembre a maggio:
martedì, ore 10 - 12

## UNITRE
## UNIVERSITÀ DELLE TRE ETÀ
## ARENZANO - COGOLETO

**UNITRE** è Sede autonoma iscritta all'Associazione Nazionale Università della Terza Età - UNITRE ® ed opera sul territorio dei comuni di Arenzano e Cogoleto.
**UNITRE** è iscritta al Registro Nazionale delle Associazioni di Promozione Sociale.
**UNITRE** è aperta a tutti coloro che hanno compiuto il diciottesimo anno di età; per l'iscrizione non è necessario alcun titolo di studio.
Propone a chi abbia terminato gli studi, a chi sia inserito nel mondo del lavoro o ne sia uscito e disponga di tempo libero, un progetto di vita ricco di impegni e di iniziative.

**UNITRE** vuole essere:
**Accademia di Cultura**, aperta a tutti coloro che concepiscono la cultura come fusione di conoscenze, confronto permanente di opinione e di pensiero: la cultura come stimolo alla vita.
**Accademia di Umanità**, aperta a tutti coloro che desiderano incontrarsi con altre persone altrettanto aperte ad attività di crescita culturale ed aggregazione sociale: la vita come occasione di cultura.
Oltre alle proposte di tipo culturale è prevista una serie di iniziative di tipo ricreativo e sociale.

## ESTRATTO DELLO STATUTO

Art. 3 - **Finalità**

L'Associazione ha lo scopo di:

a) contribuire alla promozione culturale e sociale della cittadinanza
b) promuovere, sostenere ed attuare studi, ricerche ed altre iniziative culturali per lo sviluppo della formazione permanente e ricorrente
c) favorire il confronto di culture generazionali diverse ai fini di realizzare una vera Accademia di Umanità.

Tali finalità sono perseguite attraverso attivazione di corsi e di iniziative socializzanti, promozione di conferenze su temi culturali e di attualità, visite a musei, teatro, viaggi, escursioni, ecc.

Art. 4 - **Adesioni**

Le iscrizioni alla Sede autonoma locale, ai fini della partecipazione alle attività di cui all'art. 3, avvengono senza distinzione di etnia, religione, nazionalità, condizione sociale, convinzione politica, nel pieno rispetto dei principi di democrazia, apartiticità e aconfessionalità.

Art. 14 - **Gratuità delle prestazioni**

Le prestazioni fornite dagli associati sono gratuite.

Lo svolgimento delle funzioni attribuite in forza delle cariche e/o dei compiti previsti dal presente Statuto è gratuito, salvo il rimborso delle spese, purché preventivamente autorizzate dall'organo competente.

## FONDATORI

Irma Re Presidente Nazionale

Paola AMISANO
Pina ANTIGNANI
Francesca ANTONIOTTI
Adalgisa BONGIOVANNI
Eleonora BOZZANI
Guido BRESCHI
Giuseppe CASTELLUCCI
Maria CESARI
Antonietta CHINI
Iose CONTI
Vincenza GRISOSTOMI
Filippo LO NIGRO
Maria Paola LUCCHESI
Aldo MAGLIERINI
Mara MAURRI
Euri MELLERIO
Guido MOLINARI
Maria PAINI
Alessandro SCARAFONE
Anna SCHEMBRI
Antonio SCHEMBRI
Pierluigi SIGNORELLI
Edda SINESI
Franca TOSCANO
Sergio VENEZIA
Gianna ZANNI

## SOCI STORICI

Vincenzo BEVILACQUA
Flavio BIGNONE
Giobatta BOCCONE
Giuliana BROCCARDO
Lilla CARLINI
Giuseppe CHIOZZI
Maria Pia COLONNA
Maria Elena DAGNINO
Tiziana DANTE
Marcella GIOVATI
Gabriella GLEIJESES
Benedetto MAFFEZZINI
Clara MARTINI
Adriana MAZZOLI
Luca MEREGA
Anna ORSI
Maria PAINI
Pier Luigi RAVERA
Rossana RISSO
Luigi RIVOLTA
Maria SALVI ROBELLO
Giovanni SOMENZI
Laura SBRUZZI
Giuliana VANNI

## ASSOCIATI EFFETTIVI 2016 - 2017

Pina ANTIGNANI
Francesca ANTONIOTTI
Alberto ARATA
Maria Rosa BAGHINO
Fabia BINCI
Gianni BO
Adalgisa BONGIOVANNI
Marilina BORTOLOZZI
Margherita BOSCOLO
Eleonora BOZZANI
Annarosa BOZZONE
Andrea BRESSANI
Caterina CALÌ
Beppe CAMEIRANA
Telly CAMEIRANA
Gabriella CANEPARI
Carla Maria CARLINI
Lidia CARREA
Angela CAVIGLIA
Maria CESARI
Vanna CHECCHETTO
Ugo CORSELLINI
Giuliana ERLI
Franca FILIPPONI
Maurizio GIUSTI
Maria A. GRIMAUDO
Filippo LO NIGRO
Maria Paola LUCCHESI
Licia MARCEGLIA
Giuseppina MARCHIORI
Idelma MAURI
Euri MELLERIO
Franco MEREGA
Enrico MOCELLIN
Guido MOLINARI
M. Graciela MONTOYA
Ada MORAGLIO
Silvano MORANDO
Loredana ODAZZI
Lino PAVANELLI
Ivana RAGNI
Nicola ROSSI
Carmela SANTANGELO
Rita SCAPPATICCI
Pierluigi SIGNORELLI
Edda SINESI
Enrico SIRI
Flaminia TARABINI
Rosanna TROGI
Anni VALLE
Anna VENEZIA
Sergio VENEZIA

## INCARICHI

| | |
|---|---|
| Presidente Onorario: | Maria CESARI |
| | |
| Presidente: | Fabia BINCI |
| Vice Presidenti: | Ugo CORSELLINI |
| | Anni VALLE |
| Direttore Didattico: | Francesca ANTONIOTTI |
| Direttore aggiunto: | M. Graciela MONTOYA |
| Tesoriere: | Pierluigi SIGNORELLI |
| Segretario: | Rosanna TROGI |
| Segretario aggiunto: | Gabriella CANEPARI |
| Revisori dei conti: | Maria A. GRIMAUDO |
| | Guido MOLINARI |
| | Silvano MORANDO |
| | |
| Rappresentanti Studenti: | Noemi PASTORINO |
| | Felicina Vera FANTINI |
| | |
| Web Master | Franco MEREGA |
| Gestione Tecnica: | Lino PAVANELLI |
| Gestione Segr. Cogoleto: | Vanna CHECCHETTO |
| Gestione Contratti/fisco: | Silvano MORANDO |

## SEDI DEI CORSI

### ARENZANO

| | |
|---|---|
| VILLA MINA | via Zunino, 2 |
| VILLA MADDALENA | via Terralba, 79 |
| CIRCOLO ASD BURRACO | via Rue, 11 |
| PISCINA COMUNALE | piazza Rodocanachi |
| CALIFORNIA CLUB | via Carlin, 55 A |
| GOLF CLUB PINETA | piazza del Golf, 3 |
| BOCCIODROMO | piazza Calasetta |

### COGOLETO

| | |
|---|---|
| AUDITORIUM BERELLINI | località Donegaro |
| CENTRO CULTURALE "A. SBRAGI" | piazza Giovanni XXIII |

## ACCADEMIA DI UMANITÀ

**Segretariato Viaggi** e **Visite Guidate** promuove la socializzazione attraverso viaggi, escursioni, visite guidate a mostre, musei, monumenti.
**Segretariato Convivialità**: organizza momenti di aggregazione sociale e cura l'aspetto conviviale delle manifestazioni.
**Segretariato Giornale**: si occupa della redazione del giornale dell'associazione "NOI Nuovi Orizzonti Insieme" e di eventuali supplementi per informare sulle attività dei Segretariati Unitre.
**Segretariato Poesia**: promuove la poesia nel territorio con il sostegno dell'Amministrazione Comunale. Attiva laboratori presso le scuole di Arenzano, e organizza i premi di poesia "Città di Arenzano" dedicato a Lucia Rodocanachi, "Luci a mare" per i ragazzi, "Per il verso giusto" per i giovani.
**Segretariato Spettacoli**: organizza la partecipazione degli associati agli spettacoli teatrali.
**Segretariato Studenti:** è costituito dai rappresentanti degli studenti e dagli assistenti ai corsi; è a disposizione degli studenti che desiderano avere informazioni sullo svolgimento dei corsi.
**Segretariato Tutela del Verde pubblico:** si propone di curare il verde intorno a Villa Mina e di vigilare sulla sua manutenzione, in collaborazione con l'Amministrazione Comunale.
**Gruppo Fotografico Unitre:** si propone di divulgare la cultura della fotografia: dalla tecnica alla visione di scatti a tema, dall'organizzazione di uscite comuni, all'interazione con altri segretariati, ecc.

## ACCADEMIA DI CULTURA

La partecipazione alle lezioni è libera per tutti gli associati.
Conferenze e seminari sono aperti anche ai non associati.
Si richiede una presenza costante ed attenta, che dimostri considerazione per l'impegno dei docenti e non pregiudichi il buon funzionamento delle varie attività.
Alcuni corsi e laboratori, per esigenze organizzative o didattiche, prevedono un numero limitato di partecipanti. La segreteria predispone gli elenchi degli associati nel numero massimo concordato con il docente. Si utilizzerà il criterio della priorità di iscrizione.
Gli studenti possono iscriversi di norma ad un massimo di sei corsi/laboratori.

## DISTRIBUZIONE del giornale NOI Nuovi Orizzonti Insieme

Pina Antignani
Beppe Cameirana
Angela Cerra
Augusto Giannerini
Noemi Pastorino
Rita Scappaticci

## SVOLGIMENTO DELLE LEZIONI

Nel corso della lezione il docente, coadiuvato dall'assistente, avrà cura di prevedere un momento di dialogo per approfondire particolari aspetti della materia e favorire la socializzazione tra gli studenti.
Tutti sono tenuti a rispettare l'orario di inizio della lezione e a non lasciare l'aula se non durante l'eventuale intervallo o al termine della lezione.
La buona conservazione dei locali, degli arredi e delle attrezzature utilizzate è affidata a tutti gli associati.
Sono previsti momenti di incontro aperti anche ai non associati per favorire nuove adesioni.
Qualora il docente, per qualsiasi ragione, non potesse tenere la lezione prevista e non fosse possibile sostituirlo, si provvederà ad organizzare ripassi o discussioni su argomenti pertinenti in modo tale che la lezione non debba essere annullata.
Unitre mette a disposizione i locali dove svolgere le lezioni e le attrezzature didattiche per i docenti.
Rimangono a carico degli studenti i materiali di consumo per laboratorio o altro.

## ATTIVITÀ MOTORIE

L'organizzazione dei corsi che si svolgono in palestra e piscina è gestita direttamente dai responsabili delle strutture sportive, che richiedono un certificato medico e il versamento di una quota, secondo modalità fissate di anno in anno.

## REFERENTI

Per ogni corso è individuato un referente che fa da tramite fra il corso e la direzione didattica.

## ASSISTENTI

Per ogni corso, all'inizio dell'anno accademico, sarà individuato un assistente che costituirà il punto di riferimento per gli allievi e i docenti del corso stesso.

## DIPLOMA DI FREQUENZA

L'Unitre rilascia su richiesta, alla fine dell'anno accademico, un attestato di frequenza agli studenti che hanno frequentato con regolarità un corso o un laboratorio. Al termine di un percorso pluriennale si rilascia, su richiesta, un diploma.

## PROPOSTE E SUGGERIMENTI

Docenti e studenti sono invitati a contribuire con suggerimenti, proposte, consigli, informazioni ed iniziative utili al buon funzionamento delle lezioni, secondo le finalità previste dallo Statuto.

Si prega di prendere contatto, a questo fine, con la segreteria e/o con il rappresentante degli studenti.

## AVVISI IN BACHECA

Le bacheche Unitre sono ubicate in

**ARENZANO**
via Zunino (cancellata Villa Mina)
aule di Villa Mina
aula di Villa Maddalena

**COGOLETO**
Piazza della Stazione
Centro Culturale “A. Sbragi”, piazza Giovanni XXIII

**VOLTRI**
via Camozzini, 57 c (cancellata ACLI)

**SITO INTERNET**
www.unitre.org

Attraverso il sito e le bacheche, che vengono aggiornate ogni settimana, gli associati trovano informazioni sulle attività in programma, su eventuali variazioni e su ogni altra nuova iniziativa.

## CALENDARIO

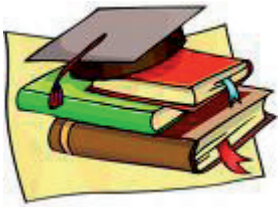
Inizio delle lezioni: 2 ottobre 2017

Termine delle lezioni: 15 maggio 2018

Vacanze - sospensione corsi:

1-2 novembre
8-9 dicembre
Natale: dal 17 dicembre al 7 gennaio
Pasqua: dal 29 marzo al 4 aprile
25 aprile
30 aprile e 1 maggio

In caso di emergenza (maltempo, neve, problemi di viabilità) le attività possono essere sospese, in conformità con le istruzioni date alle scuole pubbliche.



# DECALOGO DELLO STUDENTE UNITRE

1. Sono amichevole con tutti per vivere lo spirito dell'associazione.
2. Sono paziente e tollerante se capita qualche inconveniente durante l'anno.
3. Sono disponibile a dare il mio contributo di presenza, di idee, di apprezzamento e di critica costruttiva.
4. Mi impegno per contribuire alla vitalità dell'associazione.
5. Durante le lezioni mi ricordo di azzerare la suoneria del cellulare.
6. Se mi iscrivo a un corso è mio diritto partecipare, ma è mio dovere essere responsabile e frequentare con regolare puntualità.
7. Sono attento, seguo le regole dell'associazione per facilitare il lavoro organizzativo.
8. Sono puntuale alle lezioni che ho scelto e le frequento tutto l'anno. È il mio modo di ringraziare chi mette a mia disposizione il suo bagaglio di conoscenze nelle diverse materie, disinteressatamente.
9. Sono consapevole che nessuno è al mio servizio e mi rallegro che un gruppo di associati presti la sua opera con costanza per il buon funzionamento dell'associazione.
10. Sono interessato, curioso, impegnato, allegro, in movimento, grazie anche all'Unitre. Mi ingegnerò per mantenerla attiva e sempre nuova.

# ELENCO CORSI

# BOCCE

Titolare **GIUSEPPE CAMEIRANA**

Assistente **LUIGI BEROLDO**

Sede **BOCCIOFILA C. G. TOSO**

Giorno ora **giovedì dalle 10:00 alle 11:30**

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 05 | 09 | 07 | 11 | 01 | 01 | 05 | 03 |
| 12 | 16 | 14 | 18 | 08 | 08 | 12 | 10 |
| 19 | 23 | | 25 | 15 | 15 | 19 | |
| 26 | 30 | | | 22 | 22 | 26 | |

Argomento

Le bocce: un gioco e uno sport.
La FIB (Federazione Italiana Bocce).
Scopo del corso. Analisi del movimento.
Il punto: elementare - strisciato - a mezza alzata.
Il tiro: da fermo - a due - a quattro - a sei passi.
Le partite: individuali - coppie - terne - quadrette.
I regolamenti.

ATTIVITÀ MOTORIE - BOCCE

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

# BALLO DI GRUPPO

| | |
|---|---|
| Titolare | **MARIA ITRIA PASSONI** |
| Assistente | **. .** |
| Sede | **VILLA MINA AULA LUCE** |
| Giorno ora | **giovedì dalle 17:30 alle 18:30** |

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 11 | 01 | 01 | | |
| | | | 18 | 08 | 08 | | |
| | | | 25 | 15 | 15 | | |
| | | | | 22 | 22 | | |

Argomento

Alcuni passi dei balli di gruppo per muoverci in allegria.

ATTIVITÀ MOTORIE - GINNASTICA

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

# DANCE & GYM

Titolare . .

Assistente **ADALGISA RAZZORE**

Sede **CALIFORNIA CLUB**

Giorno ora **lunedì dalle 11:00 alle 12:00**

Il corso è tenuto da un'istruttrice della palestra.

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 02 | 06 | 04 | 08 | 05 | 05 | 09 | 07 |
| 09 | 13 | 11 | 15 | 12 | 12 | 16 | 14 |
| 16 | 20 | | 22 | 19 | 19 | 23 | |
| 23 | 27 | | 29 | 26 | 26 | | |
| 30 | | | | | | | |

Argomento Dance & Gym.

ATTIVITÀ MOTORIE - GINNASTICA

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

# GINNASTICA DOLCE

Titolare **NELLA RAVERA**

Assistente **GIUSEPPINA ANTIGNANI**

Sede **CALIFORNIA CLUB**

Giorno ora **mercoledì dalle 10:10 alle 11:00**

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 04 | 08 | 06 | 10 | 07 | 07 | 11 | 02 |
| 11 | 15 | 13 | 17 | 14 | 14 | 18 | 09 |
| 18 | 22 | | 24 | 21 | 21 | | |
| 25 | 29 | | 31 | 28 | 28 | | |

Argomento

Respiro e movimento.
Fusion fitness.

ATTIVITÀ MOTORIE - GINNASTICA

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

# STRETCHING E PILATES

Titolare **ANNAMARIA BARTERA**

Assistente **CARLA BASTITA**

Sede **CALIFORNIA CLUB**

Giorno ora **martedì dalle 11:10 alle 12:00**

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 03 | 07 | 05 | 09 | 06 | 06 | 10 | 08 |
| 10 | 14 | 12 | 16 | 13 | 13 | 17 | 15 |
| 17 | 21 | | 23 | 20 | 20 | 24 | |
| 24 | 28 | | 30 | 27 | 27 | | |
| 31 | | | | | | | |

Argomento

Armonia e fluidità del movimento.

ATTIVITÀ MOTORIE - GINNASTICA

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

# AQUAGYM

| | |
|---|---|
| Titolare | . . |
| Assistente | **ANNAMARIA FACCO** |
| Sede | **PISCINA COMUNALE** |
| Giorno ora | **dalle 00:00 alle 00:00** |
| | Il corso è tenuto da un istruttore della piscina. |
| Date | **Ott** **Nov** **Dic** **Gen** **Feb** **Mar** **Apr** **Mag** |
| Argomento | Date e orari non sono ancora stati definiti. Consultare gli avvisi in bacheca. |

ATTIVITÀ MOTORIE - NUOTO

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

# NUOTO - LIVELLO INTERMEDIO/AVANZATO

| | |
|---|---|
| Titolare | . . |
| Assistente | **GIUSEPPINA RITA SCAPPATICCI** |
| Sede | **PISCINA COMUNALE** |
| Giorno ora | **dalle 00:00 alle 00:00** |
| | Il corso è tenuto da un istruttore della piscina. |
| Date | **Ott** **Nov** **Dic** **Gen** **Feb** **Mar** **Apr** **Mag** |
| Argomento | Date e orari non sono ancora stati definiti. Consultare gli avvisi in bacheca. |

ATTIVITÀ MOTORIE - NUOTO

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

# NUOTO - LIVELLO PRINCIPIANTI

| | |
|---|---|
| Titolare | . . |
| Assistente | **GIUSEPPINA RITA SCAPPATICCI** |
| Sede | **PISCINA COMUNALE** |
| Giorno ora | **dalle 00:00 alle 00:00** |
| | Il corso è tenuto da un istruttore della piscina. |
| Date | **Ott** **Nov** **Dic** **Gen** **Feb** **Mar** **Apr** **Mag** |
| Argomento | Date e orari non sono ancora stati definiti. Consultare gli avvisi in bacheca. |

ATTIVITÀ MOTORIE - NUOTO

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

# CAPIRE L'ARTE

| | |
|---|---|
| Titolare | **GIORGIO STELLA** |
| Assistente | **RITA BALBIANO** |
| Sede | **VILLA MINA AULA A** |
| Giorno ora | **sabato dalle 15:30 alle 17:00** |

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 25 | | 27 | | 03 | 14 | |

Argomento

Ghiberti e Donatello.
La scultura a Firenze all'inizio del 1400.

CORSI - ARTE MUSICA TEATRO

REF - LICIA MARCEGLIA

# GIUSEPPE VERDI

| | |
|---|---|
| Titolare | **CARLA COSTO** |
| Assistente | **. .** |
| Sede | **VILLA MINA AULA A** |
| Giorno ora | **mercoledì dalle 15:30 alle 17:30** |

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 04 | 08 | 06 | 10 | 07 | 07 | | |
| 18 | 22 | | 24 | 21 | | | |

Argomento

Biografia e ascolto delle sue più famose opere con narrazione della trama, cercando di evidenziare le loro peculiarità e ogni curiosità che possa riguardarle.

CORSI - ARTE MUSICA TEATRO

REF - GIULIANA ERLI

# GUIDA ALL'ASCOLTO

| | |
|---|---|
| Titolare | **ANDREA BRESSANI** |
| Assistente | **ANNA VENEZIA** |
| Sede | **VILLA MINA AULA A** |
| Giorno ora | **venerdì dalle 15:00 alle 17:00** |

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 20 | 03 | 01 | 12 | 09 | 09 | 13 | 11 |
| | 17 | 15 | 26 | 23 | 23 | 27 | |

Argomento

Avvicinamento al melodramma e alla musica classica in genere, con particolare riferimento ai titoli in programma in alcuni teatri.

CORSI - ARTE MUSICA TEATRO

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

# I GRANDI DEL JAZZ

| | |
|---|---|
| Titolare | **ENRICO LONGONI** |
| Assistente | **. .** |
| Sede | **VILLA MINA AULA A** |
| Giorno ora | **venerdì dalle 15:30 alle 17:00** |

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 13 | 10 | | 19 | 02 | 02 | 06 | 04 |
| 27 | 24 | | | 16 | 16 | 20 | |

Argomento

La vita, il profilo artistico, le più importanti incisioni dei principali musicisti che hanno fatto diventare la musica jazz un'arte a livello mondiale.

CORSI - ARTE MUSICA TEATRO

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

# INTRODUZIONE ALL'OPERA LIRICA - COGOLETO

Titolare **MACRÌ - MORI**

Assistente **VANNA CHECCHETTO**

Sede **CENTRO SBRAGI AULA ALDO**

Giorno ora **mercoledì dalle 15:30 alle 17:00**

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 18 | 15 | 13 | 17 | 14 | 14 | | |
| | 29 | | 31 | 28 | | | |

Argomento

Da Monteverdi a Puccini.
Ogni incontro si articola in una parte storica socio-culturale e in una guida all'ascolto di partiture con gli interpreti più famosi.

CORSI - ARTE MUSICA TEATRO

REF - UGO CORSELLINI

# INVITO A TEATRO

| | |
|---|---|
| Titolare | **LAZZARO CALCAGNO** |
| Assistente | **MARIA FERNANDA DETTI** |
| Sede | **VILLA MINA AULA A** |
| Giorno ora | **lunedì dalle 18:00 alle 19:30** |

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 06 | 04 | 15 | 12 | 12 | 16 | |

Argomento

Conoscere gli attori e gli autori contemporanei.

CORSI - ARTE MUSICA TEATRO

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

# MUSICA E CANTO CORALE - SERA

Titolare **CATERINA VALLARINO**

Assistente **ANGELA PUCCI**

Sede **VILLA MADDALENA**

Giorno ora **lunedì dalle 21:00 alle 22:30**

Con la collaborazione di Stefania Terrinoni e Anna Venezia.

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 02 | 06 | 04 | 08 | 05 | 05 | 09 | 07 |
| 09 | 13 | 11 | 15 | 12 | 12 | 16 | 14 |
| 16 | 20 | | 22 | 19 | 19 | 23 | |
| 23 | 27 | | 29 | 26 | 26 | | |
| 30 | | | | | | | |

Argomento

Il corso è indirizzato a chi vuole acquisire le fondamentali tecniche della vocalità e possiede capacità di intonazione.

CORSI - ARTE MUSICA TEATRO

REF - ANNA VENEZIA

# STORIA DELL'ARTE - COGOLETO

| | |
|---|---|
| Titolare | **FRANCA CARBONI** |
| Assistente | **VANNA CHECCHETTO** |
| Sede | **CENTRO SBRAGI AULA ALDO** |
| Giorno ora | **martedì dalle 16:30 alle 18:00** |

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 10 | 07 | | | | | | |
| 24 | 21 | | | | | | |

Argomento

Le immagini raccontano.

CORSI - ARTE MUSICA TEATRO

REF - UGO CORSELLINI

# LA LEGGE È UGUALE PER TUTTI?

| | |
|---|---|
| Titolare | **BARBARA LAZZARI** |
| Assistente | **NADIA CONFALONIERI** |
| Sede | **VILLA MINA AULA A** |
| Giorno ora | **mercoledì dalle 10:00 alle 11:30** |

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 10 | 07 | 07 | | |
| | | | 17 | 14 | 14 | | |
| | | | 24 | 21 | 21 | | |
| | | | 31 | 28 | 28 | | |

Argomento

Come gestire i propri diritti.

CORSI - DIRITTO ECONOMIA

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

# CAPIRE IL MONDO IN CUI VIVIAM0

Titolare **GIANNA RIVANERA**

Assistente **CATERINA CAVALLINO**

Sede **VILLA MINA AULA A**

Giorno ora **giovedì dalle 15:30 alle 17:00**

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 12 | 09 | 07 | | 15 | 01 | 05 | |
| 26 | 23 | | | | 15 | 19 | |

Argomento

Letture e riflessioni su quello che oggi è stato definito "il disordine del mondo" senza dimenticare il pensiero dei grandi maestri del passato.

CORSI - LETTERATURA - STORIA - FILOSOFIA

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

# DAL MESSICO ALLE ANDE: L'EPOPEA DEI CONQUISTADORES

Titolare **MARELVA BIANCHI**

Assistente **GABRIELLA CANEPARI**

Sede **VILLA MINA AULA A**

Giorno ora **martedì dalle 16:00 alle 17:30**

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 03 | 07 | 05 | 09 | 06 | 06 | 10 | 08 |
| 10 | 14 | | 16 | 13 | 13 | 17 | |
| 17 | 21 | | 23 | 20 | 20 | | |
| 24 | | | | | | | |

Argomento

Inerpicandosi in pochi tra i vulcani del Messico (Cortés) o sulle alture andine (Pizarro), gli Spagnoli nulla sapevano su popolazioni e vastità degli Imperi in cui si addentravano. Fidando nella superiorità delle armi da fuoco contro selci e ossidiana penetrarono in quei territori perché erano detti ricchi d'oro... e tanto bastava! Con un'impresa unica nella storia fu conquistato un intero continente.

CORSI - LETTERATURA - STORIA - FILOSOFIA

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

# DALLA RUSSIA CON AMORE

| | |
|---|---|
| Titolare | **FABIA BINCI** |
| Assistente | **ANGELA CAVIGLIA** |
| Sede | **VILLA MINA AULA LUCE** |
| Giorno ora | **mercoledì dalle 16:40 alle 18:40** |

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 04 | 15 | 13 | 10 | 07 | 07 | 18 | |
| 18 | 29 | | 24 | 21 | 21 | | |

Argomento

Letteratura russa e letteratura italiana a confronto
Il Romanticismo
Il Realismo
Il Simbolismo
La poesia del XX secolo

CORSI - LETTERATURA - STORIA - FILOSOFIA

REF - FABIA BINCI

# DALLE PIRAMIDI ALLE ALPI

| | |
|---|---|
| Titolare | **FLAVIO MUNARETTO** |
| Assistente | **. .** |
| Sede | **VILLA MINA AULA A** |
| Giorno ora | **lunedì dalle 09:30 alle 11:00** |

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 08 | 05 | 05 | 16 | 14 |
| | | | 22 | | 19 | | |

Argomento

Fu l'Egitto Antico la terra dei nostri avi?
Dobbiamo spostare sulle rive del Nilo la sorgente della nostra cultura?
Analisi storica dell'immenso lascito artistico-letterario e influenza esercitata sulle successive civiltà elleniche, giudaico-cristiane e islamiche.

CORSI - LETTERATURA - STORIA - FILOSOFIA

REF - GIULIANA ERLI

# GIRONZOLANDO PER GENOVA

| | |
|---|---|
| Titolare | **RENATO MOJANA** |
| Assistente | **VANNA CHECCHETTO** |
| Sede | **VILLA MINA AULA A** |
| Giorno ora | **lunedì dalle 09:30 alle 11:00** |

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 15 | 12 | 12 | 09 | |
| | | | 29 | 26 | 26 | | |

Argomento

Luoghi e argomenti più o meno conosciuti, o sconosciuti ai più.

CORSI - LETTERATURA - STORIA - FILOSOFIA

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

# INVITO ALLA LETTURA

| | |
|---|---|
| Titolare | **SANDRA AROSIO** |
| Assistente | **. .** |
| Sede | **VILLA MINA AULA LUCE** |
| Giorno ora | **martedì dalle 15:30 alle 17:00** |

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 16 | 13 | 13 | 10 | |
| | | | 30 | 27 | 27 | | |

Argomento

Conoscere gli autori contemporanei.

CORSI - LETTERATURA - STORIA - FILOSOFIA

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

# LETTERATURA E ARTE - COGOLETO

Titolare **MARIA ELENA DAGNINO**

Assistente **ROSA IVANA RAGNI**

Sede **CENTRO SBRAGI AULA ALDO**

Giorno ora **lunedì dalle 16:30 alle 18:30**

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 08 | 05 | 05 | | |
| | | | 15 | 12 | 12 | | |
| | | | 22 | 19 | 19 | | |
| | | | 29 | 26 | 26 | | |

Argomento

Un percorso in cui si alterneranno letture e commenti di Canti della Divina Commedia di Dante all'analisi dell'opera di Giotto.
Da Farinata degli Uberti alla Cappella degli Scrovegni, da Paolo e Francesca agli affreschi della Basilica Superiore di Assisi, da Pier delle Vigne alla Cappella dei Bardi in Santa Croce.
Dante e Giotto sono nati entrambi nella seconda parte del 1200 e sono diventati veri e propri miti culturali, oggetti di studio e ammirazione in tutto il mondo.

CORSI - LETTERATURA - STORIA - FILOSOFIA

REF - UGO CORSELLINI

# MEDITERRANEO - IL GRANDE MARE

| | |
|---|---|
| Titolare | **GIANNI PAGLIERI** |
| Assistente | **. .** |
| Sede | **VILLA MINA AULA A** |
| Giorno ora | **giovedì dalle 15:15 alle 16:45** |

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 11 | 08 | 08 | | |
| | | | 25 | 22 | 22 | | |

Argomento

L'Europa medievale cominciò a dare forma alla propria personalità nonostante l'irruzione, nel VII secolo, dell'Islam. Gli Stati Arabi però non arrivarono mai a organizzare una grande flotta e questo favorì un veloce recupero dei legami tra Europa e Oriente.
Nel XV secolo gli Ottomani conquistarono Costantinopoli e diedero vita a una nuova espressione culturale islamica.

CORSI - LETTERATURA - STORIA - FILOSOFIA

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

# STORIA CONTEMPORANEA

| | |
|---|---|
| Titolare | **GUGLIELMO FAMÀ** |
| Assistente | **GABRIELLA CANEPARI** |
| Sede | **VILLA MINA AULA A** |
| Giorno ora | **lunedì dalle 15:30 alle 17:30** |

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 15 | 12 | 12 | 09 | 07 |
| | | | 29 | 26 | 26 | 23 | |

Argomento

Il secolo breve.

CORSI - LETTERATURA - STORIA - FILOSOFIA

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

# STORIA DELLA FILOSOFIA

| | |
|---|---|
| Titolare | **ERIKA FIRPO** |
| Assistente | **. .** |
| Sede | **VILLA MINA AULA LUCE** |
| Giorno ora | **venerdì dalle 09:30 alle 11:30** |

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 06 | 03 | 01 | | | | | |
| 13 | 10 | 15 | | | | | |
| 20 | 17 | | | | | | |
| 27 | 24 | | | | | | |

Argomento

Cos'è la filosofia?
Come nasce la filosofia?
Linea panoramica dello sviluppo filosofico.

CORSI - LETTERATURA - STORIA - FILOSOFIA

REF - GIULIANA ERLI

# STORIA MEDIEVALE

| | |
|---|---|
| Titolare | **GUGLIELMO FAMÀ** |
| Assistente | **GABRIELLA CANEPARI** |
| Sede | **VILLA MINA AULA A** |
| Giorno ora | **lunedì dalle 15:30 alle 17:30** |

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 09 | 13 | 11 | | | | | |
| 23 | 27 | | | | | | |

Argomento

Medio Evo tra storia e mito.
La società medievale.
Il 1300 - Il 1400 - Il 1500.

CORSI - LETTERATURA - STORIA - FILOSOFIA

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

# VENEZIA: MILLE ANNI DI BUON GOVERNO

Titolare **MICHELE PELLEGRINO**

Assistente **. .**

Sede **VILLA MINA AULA LUCE**

Giorno ora **venerdì dalle 15:30 alle 17:00**

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 13 | 10 | | 19 | 02 | 02 | 06 | 04 |
| 27 | 24 | | | 16 | 16 | 20 | |

Argomento

Ripercorriamo insieme i punti salienti della storia di questa città.
Cercheremo di scoprire i mille segreti di Venezia: le tecniche edilizie che permisero di costruire palazzi sull'acqua e di dissetare una città che, pur circondata dall'acqua, non aveva sorgenti o fiumi, oltre ad altre curiosità non solo sui suoi edifici, ma anche sulla sua popolazione e la sua società attraverso i secoli.

CORSI - LETTERATURA - STORIA - FILOSOFIA

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

# CONVERSAZIONE E PITTURA INTERIORE

Titolare **MARIO SALVATORE TRUSCELLO**

Assistente **. .**

Sede **VILLA MINA AULA LUCE**

Giorno ora **lunedì dalle 15:00 alle 17:00**

In collaborazione con Loredana Cancellerini.

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 06 | 11 | 15 | 12 | 12 | 09 | 07 |
| | 27 | | 29 | 26 | 26 | 23 | |

Argomento

Percorso nelle proprie potenzialità consapevoli e inconsapevoli: attraverso l'uso dello strumento meditativo e la rappresentazione pittorica della propria interiorità, attivare il piacere di una conversazione interiore in grado di irrorare e migliorare il proprio esprimersi e "ricapitolare" le proprie esperienze di vita.

CORSI - PSICOLOGIA

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

# LA COMUNICAZIONE NELLE RELAZIONI

| | |
|---|---|
| Titolare | **GRAZIELLA SERRATO** |
| Assistente | **. .** |
| Sede | **VILLA MINA AULA A** |
| Giorno ora | **mercoledì dalle 09:30 alle 11:30** |

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 11 | 08 | 06 | | | | | |
| 25 | 22 | | | | | | |

Argomento

Si affronta la relazione dalla fase primaria all'età adulta.
Si utilizzano l'ascolto e l'empatia per avere una comunicazione che renda i rapporti umani decifrabili.

CORSI - PSICOLOGIA

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

# LA VIA DELLO ZEN

| | |
|---|---|
| Titolare | **FRANCO CASCINI** |
| Assistente | **ROSANNA TROGI** |
| Sede | **VILLA MINA AULA LUCE** |
| Giorno ora | **mercoledì dalle 15:00 alle 16:30** |

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 08 | 06 | | | | | |
| | 15 | 13 | | | | | |
| | 22 | | | | | | |
| | 29 | | | | | | |

Argomento

Significato, origini e storia.
Fonti taoiste e buddiste.
Principi Zen.
Pratica Zen.
Zen come modo di vita.
Zen oggi e Zen futuro.

CORSI - PSICOLOGIA

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

# ACCENDIAMO LA MENTE

Titolare **MATTEO BORGATTA**

Assistente **. .**

Sede **VILLA MINA AULA A**

Giorno ora **venerdì dalle 10:00 alle 11:00**

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 06 | 03 | 01 | 12 | 09 | 09 | | |
| | 17 | | 26 | 23 | | | |

Argomento

Dai numerosi studi sul "Cervello Plastico" del Dr. Michael Merzenich, idee e stimoli per mantenere attiva la mente, per incrementarne e migliorarne le funzioni a qualsiasi età in termini di memoria, reazione e attenzione.

CORSI VARI

REF - GIULIANA ERLI

# CONOSCERE IL BUDDISMO

Titolare **MAX MAGNI**

Assistente **. .**

Sede **VILLA MINA AULA A**

Giorno ora **lunedì dalle 17:40 alle 19:30**

Con la collaborazione di Gabriella Fabbri.

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 02 | 13 | 11 | 08 | 05 | 05 | | |
| 16 | 27 | | 22 | 19 | 19 | | |
| 30 | | | | | | | |

Argomento

Il Buddismo: risvolti storici e principi filosofici. Storia del Buddismo, da Shakyamuni ai nostri giorni, contenuti filosofici principali e confronti tra le diverse scuole.

CORSI VARI

REF - GIULIANA ERLI

# CORSO DI SOPRAVVIVENZA PER RISPARMIATORI INCONSAPEVOLI

| | |
|---|---|
| Titolare | **CHIARA VIGO** |
| Assistente | **. .** |
| Sede | **VILLA MINA AULA A** |
| Giorno ora | **lunedì dalle 10:00 alle 11:00** |
| | Con la collaborazione di Firpo Antonella |

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 16 | 13 | | | | | | |
| 30 | 27 | | | | | | |

Argomento

Le diverse fonti di rendimento.
Psicologia e finanza: l'irrazionalità.
Gli antidoti contro l'emotività dell'investitore.

CORSI VARI

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

# CURA DELLA PERSONA

| | |
|---|---|
| Titolare | **LIGUORI - CARLI BRAVIN** |
| Assistente | **SILVIA BORGHESI** |
| Sede | **VILLA MINA AULA A** |
| Giorno ora | **mercoledì dalle 16:30 alle 18:00** |

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 11 | 15 | 13 | 17 | 14 | 14 | 11 | 09 |

Argomento

Corpo - Mente - Anima - Estetica.

CORSI VARI

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

# IL LINGUAGGIO DEL COLORE

| | |
|---|---|
| Titolare | **CARLA MARIA CARLINI** |
| Assistente | **. .** |
| Sede | **VILLA MINA AULA A** |
| Giorno ora | **lunedì dalle 15:30 alle 17:30** |
| | Docente aggiunto: Eleonora Bozzani |

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 16 | 20 | 04 | 22 | 19 | 19 | 16 | |

Argomento

Elementi base sulla luce e sul colore.
La percezione e le teorie sul colore.
La storia dei colori.
La simbologia associata ed emozionale del colore.
Lettura di opere d'arte attraverso il linguaggio dei colori.
Applicazioni pratiche nella vita quotidiana per il proprio habitat e per il proprio benessere.

CORSI VARI

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

# INCONTRI DI MEDITAZIONE SAHAJA YOGA

Titolare **GIANCARLO FUENTE**

Assistente **ANNA CALTABELLOTTA**

Sede **VILLA MINA AULA A**

Giorno ora **venerdì dalle 21:00 alle 23:00**

Con la collaborazione di Alexandra Maitland Hume.

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 06 | 03 | 01 | 12 | 02 | 02 | 06 | 04 |
| 13 | 10 | 15 | 19 | 09 | 09 | 13 | 11 |
| 20 | 17 | | 26 | 16 | 16 | 20 | |
| 27 | 24 | | | 23 | 23 | 27 | |

Argomento

Attraverso la conoscenza del nostro sé più profondo potremo riequilibrare le nostre energie interiori e dare spazio alla pace, alla serenità, all'armonia. Sarà possibile sperimentare la "consapevolezza senza pensieri" e apprendere le tecniche per riequilibrare i chakra, i canali di energia e poter approfondire la conoscenza di noi stessi grazie alle tecniche introdotte da Shri Mataji Nirmala Devi, fondatrice del metodo "Sahaja Yoga", oggi conosciuto e diffuso in oltre 100 paesi del mondo e praticato da migliaia di persone.

CORSI VARI

REF - M. GRACIELA MONTOYA

# LA BELLEZZA FEMMINILE - COGOLETO

| | |
|---|---|
| Titolare | **MARIA ELENA DAGNINO** |
| Assistente | **ROSA IVANA RAGNI** |
| Sede | **CENTRO SBRAGI AULA ALDO** |
| Giorno ora | **lunedì dalle 16:30 alle 18:00** |

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 06 | 04 | | | | | |
| | 13 | 11 | | | | | |
| | 20 | | | | | | |
| | 27 | | | | | | |

Argomento

Dopo aver esaminato la bellezza (e non solo) della donna preistorica, sumera, fenicia, egiziana, sarda, ligure, cretese attraverso immagini, miti, poesie, ecco la donna greca, etrusca, romana, araba, medievale e rinascimentale, fino al 900 in un percorso tra scultura, pittura, poesia di grandi artisti italiani e stranieri.

CORSI VARI

REF - UGO CORSELLINI

# LA CULTURA DEL VIAGGIO

Titolare **ANNI VALLE**

Assistente **LOREDANA ODAZZI**

Sede **VILLA MINA AULA LUCE**

Giorno ora **martedì dalle 15:30 alle 17:00**

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 10 | 07 | 05 | 09 | 06 | 06 | 17 | 08 |
| 24 | 21 | | 23 | 20 | 20 | | |

Argomento

"Il mondo è un libro e chi non viaggia legge solo una pagina". Sant'Agostino.

CORSI VARI

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

# LA SCRITTURA SPECCHIO DELLA NOSTRA ANIMA

| | |
|---|---|
| Titolare | **CAROLINA MANTEGAZZA** |
| Assistente | **. .** |
| Sede | **VILLA MINA AULA A** |
| Giorno ora | **giovedì dalle 16:00 alle 17:30** |

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 05 | 16 | | | | | | |
| 19 | 30 | | | | | | |

Argomento

Breve percorso conoscitivo nel mondo della grafologia per scoprire cosa rivela la nostra grafia.

CORSI VARI

REF - GIULIANA ERLI

# LA STORIA DELLA DANZA

| | |
|---|---|
| Titolare | **EURI MELLERIO** |
| Assistente | **VANNA CHECCHETTO** |
| Sede | **VILLA MINA AULA A** |
| Giorno ora | **lunedì dalle 09:30 alle 11:00** |

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 02 | 06 | 04 | | | | | |
| 23 | 20 | | | | | | |

Argomento

Le origini della danza.
La danza nell'antica Grecia e nell'antica Roma.
La danza nell'Alto Medioevo e nella Francia del Re Sole.
La scuola italiana. L'étoile.
La danza contemporanea.

CORSI VARI

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

# MEDICINA

| | |
|---|---|
| Titolare | **DOCENTI VARI** |
| Assistente | **FABIA BINCI** |
| Sede | **VILLA MINA AULA A** |
| Giorno ora | **martedì dalle 15:30 alle 17:00** |

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 31 | 28 | 12 | 30 | 27 | 27 | 24 | 15 |

Argomento

Incontri di Educazione alla Salute, dalla prevenzione alla cura della malattia, con Medici Specialisti dei vari settori.
Gli argomenti verranno di volta in volta indicati nelle bacheche Unitre.

CORSI VARI

REF - FABIA BINCI

# NATURA CHE CURA

| | |
|---|---|
| Titolare | **BRUNELLA ZUCCON** |
| Assistente | **GABRIELLA NARDI** |
| Sede | **VILLA MINA AULA A** |
| Giorno ora | **mercoledì dalle 15:30 alle 17:00** |

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 25 | 29 | | 31 | | 28 | | |

Argomento

Un approccio integrato tra l'omotossicologia, la nutraceutica e la floriterapia di Bach.

CORSI VARI

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

# NODI E NUVOLE

| | |
|---|---|
| Titolare | **GIANNI BO** |
| Assistente | **. .** |
| Sede | **VILLA MINA AULA LUCE** |
| Giorno ora | **lunedì dalle 15:30 alle 17:00** |

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 09 | | | | | | | |
| 16 | | | | | | | |
| 23 | | | | | | | |
| 30 | | | | | | | |

Argomento

Riprendiamo i nodi dello scorso anno e iniziamo un breve percorso di meteorologia.
Cerchiamo di capire come nascono i venti, le nuvole, le nebbie e le precipitazioni atmosferiche.

CORSI VARI

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

# TANGO ARGENTINO

Titolare **MARTINI - STERONE**

Assistente **GIUSEPPE D'ANGELO**

Sede **CIRCOLO ASD BURRACO**

Giorno ora **martedì dalle 20:30 alle 22:30**

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 03 | 07 | 05 | 09 | 06 | 06 | 10 | 08 |
| 10 | 14 | 12 | 16 | 13 | 13 | 17 | 15 |
| 17 | 21 | | 23 | 20 | 20 | 24 | |
| 24 | 28 | | 30 | 27 | 27 | | |
| 31 | | | | | | | |

Argomento

I passi fondamentali del tango argentino.

CORSI VARI

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

# COMPLEMENTI DI INFORMATICA

| | |
|---|---|
| Titolare | **FRANCO MEREGA** |
| Assistente | **LINO PAVANELLI** |
| Sede | **VILLA MINA AULA A** |
| Giorno ora | **dalle 17:40 alle 19:00** |
| | Date da definire. |
| Date | **Ott** **Nov** **Dic** **Gen** **Feb** **Mar** **Apr** **Mag** |
| Argomento | Gli incontri, effettuati con l'ausilio di un proiettore, sono rivolti a chi desidera ampliare le proprie conoscenze relative a programmi e applicazioni di libero utilizzo, sia in rete che a livello locale. Verranno fornite indicazioni pratiche di installazione e utilizzo. |

INFORMATICA

REF - FRANCO MEREGA

# ELEMENTI DI EXCEL E RICHIAMI DI WORD

| | |
|---|---|
| Titolare | **ELISA DELFINO** |
| Assistente | **MARIA ANTONIETTA GRIMAUDO** |
| Sede | **VILLA MINA AULA ALTA** |
| Giorno ora | **giovedì dalle 15:30 alle 17:00** |

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 12 | 09 | 07 | 11 | 08 | 08 | | |
| 26 | 23 | | 25 | 22 | | | |

Argomento

All'inizio si tratteranno gli elementi base di Excel per chi sa utilizzare un PC. Nella seconda parte del corso saranno approfonditi alcuni elementi di Word per imparare a produrre con scioltezza lettere, rapporti e altri documenti.

INFORMATICA

REF - LINO PAVANELLI

# INIZIO A USARE IL PC

Titolare **GIUSEPPINA RITA SCAPPATICCI**

Assistente **. .**

Sede **VILLA MINA AULA ALTA**

Giorno ora **giovedì dalle 17:00 alle 18:30**

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 05 | 09 | 07 | 11 | 01 | 01 | 05 | 03 |
| 12 | 16 | 14 | 18 | 08 | 08 | 12 | 10 |
| 19 | 23 | | 25 | 15 | 15 | 19 | |
| 26 | 30 | | | 22 | 22 | 26 | |

Argomento

Il corso offre a chi non ha mai usato un PC l'occasione per affrontare le esperienze basilari di utilizzo e decidere se continuare con un corso per principianti oppure no.

INFORMATICA

REF - LINO PAVANELLI

# LABORATORIO INFORMATICO

Titolare **PIERLUIGI SIGNORELLI**

Assistente **. .**

Sede **VILLA MINA AULA ALTA**

Giorno ora **mercoledì dalle 09:30 alle 11:00**

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 04 | 08 | 06 | 10 | 07 | 07 | | |
| 11 | 15 | 13 | 17 | 14 | 14 | | |
| 18 | 22 | | 24 | 21 | 21 | | |
| 25 | 29 | | 31 | 28 | 28 | | |

Argomento

Utilizzo base delle principali componenti di un PC e delle relative applicazioni, con la presenza di un docente a disposizione per dubbi, ostacoli e metodologie.
Richiede modeste, ma reali esperienze di utilizzo del PC.

INFORMATICA

REF - LINO PAVANELLI

# OLTRE LE BASI DEL PC - APPROCCIO INTERATTIVO 1

Titolare **CROVETTO - PAVANELLI**

Assistente **. .**

Sede **VILLA MINA AULA ALTA**

Giorno ora **lunedì dalle 15:30 alle 17:00**

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 09 | 06 | 04 | 08 | 05 | 05 | 09 | |
| 16 | 13 | 11 | 15 | 12 | 12 | 16 | |
| 23 | 20 | | 22 | 19 | 19 | | |
| 30 | 27 | | 29 | 26 | 26 | | |

Argomento

Il corso è rivolto ad allievi confidenti con il PC ed è condotto da due docenti che trattano, nella prima parte: Windows 10 - Gestione del PC - Gestione periferiche - YouTube, e nella seconda parte: il pratico utilizzo dei servizi del Pianeta Google, quali Gmail - Drive - Calendar - Foto - creazione immagini statiche e dinamiche con esercitazioni online su account di Google condiviso.

INFORMATICA

REF - LINO PAVANELLI

# OLTRE LE BASI DEL PC - APPROCCIO INTERATTIVO 2

Titolare **CROVETTO - PAVANELLI**

Assistente **. .**

Sede **VILLA MINA AULA ALTA**

Giorno ora **lunedì dalle 17:00 alle 18:30**

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 09 | 06 | 04 | 08 | 05 | 05 | 09 | |
| 16 | 13 | 11 | 15 | 12 | 12 | 16 | |
| 23 | 20 | | 22 | 19 | 19 | | |
| 30 | 27 | | 29 | 26 | 26 | | |

Argomento

Il corso è rivolto ad allievi confidenti con il PC ed è condotto da due docenti che trattano, nella prima parte: Windows 10 - Gestione del PC - Gestione periferiche - YouTube, e nella seconda parte: il pratico utilizzo dei servizi del Pianeta Google, quali Gmail - Drive - Calendar - Foto - creazione immagini statiche e dinamiche con esercitazioni online su account di Google condiviso.

INFORMATICA

REF - LINO PAVANELLI

# PC ELEMENTARE - A

Titolare **LINO PAVANELLI**

Assistente **MARIA ANTONIETTA GRIMAUDO**

Sede **VILLA MINA AULA ALTA**

Giorno ora **martedì dalle 15:30 alle 17:00**

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 10 | 07 | 05 | | | | | |
| 17 | 14 | 12 | | | | | |
| 24 | 21 | | | | | | |
| 31 | 28 | | | | | | |

Argomento

Corretto utilizzo del PC e delle periferiche, mouse, tastiera, chiavette USB, HDD esterni, stampanti e loro manutenzione, con l'utilizzo dei PC fissi e dei portatili dei partecipanti. Programmi: gestione Foto, E-mail, Windows 7-10 e Office, software libero, antivirus, per tenere in ordine il PC.

INFORMATICA

REF - LINO PAVANELLI

# PC ELEMENTARE - B

| | |
|---|---|
| Titolare | **LINO PAVANELLI** |
| Assistente | **MARIA ANTONIETTA GRIMAUDO** |
| Sede | **VILLA MINA AULA ALTA** |
| Giorno ora | **martedì dalle 15:30 alle 17:00** |

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 09 | 06 | 06 | | |
| | | | 16 | 13 | 13 | | |
| | | | 23 | 20 | | | |
| | | | 30 | 27 | | | |

Argomento

Corretto utilizzo del PC e delle periferiche, mouse, tastiera, chiavette USB, HDD esterni, stampanti e loro manutenzione, con l'utilizzo dei PC fissi e dei portatili dei partecipanti. Programmi: gestione Foto, E-mail, Windows 7-10 e Office, software libero, antivirus, per tenere in ordine il PC.

INFORMATICA

REF - LINO PAVANELLI

# PC ELEMENTARE - COGOLETO

| | |
|---|---|
| Titolare | **GIUSEPPINA RITA SCAPPATICCI** |
| Assistente | **LILIANA ZUNINO** |
| Sede | **CENTRO SBRAGI AULA ALDO** |
| Giorno ora | **mercoledì dalle 17:30 alle 19:00** |

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 04 | 08 | 06 | | | | | |
| 11 | 15 | 13 | | | | | |
| 18 | 22 | | | | | | |
| 25 | 29 | | | | | | |

Argomento

Corretto utilizzo del PC e delle periferiche, mouse, tastiera, chiavette USB, HDD esterni, stampanti e loro manutenzione, con l'utilizzo dei PC fissi e dei portatili dei partecipanti. Programmi Windows 7-10 e Office, software libero, antivirus, per tenere in ordine il PC.

INFORMATICA

REF - LINO PAVANELLI

# PC PER PRINCIPIANTI - A

| | |
|---|---|
| Titolare | **LINO PAVANELLI** |
| Assistente | **MARIA ANTONIETTA GRIMAUDO** |
| Sede | **VILLA MINA AULA ALTA** |
| Giorno ora | **martedì dalle 17:00 alle 18:30** |

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 10 | 07 | 05 | | | | | |
| 17 | 14 | 12 | | | | | |
| 24 | 21 | | | | | | |
| 31 | 28 | | | | | | |

Argomento

Corso riservato a chi non ha mai frequentato corsi precedenti di informatica.
Corretto utilizzo del PC e delle periferiche (tastiera, mouse, stampanti, USB, hd esterni, chiavette, ecc.) a livello iniziale.
Programmi ausiliari di Windows (Wordpad e Paint). Antivirus e programmi per tenere in ordine il PC.

INFORMATICA

REF - LINO PAVANELLI

# PC PER PRINCIPIANTI - B

Titolare **LINO PAVANELLI**

Assistente **MARIA ANTONIETTA GRIMAUDO**

Sede **VILLA MINA AULA ALTA**

Giorno ora **martedì dalle 17:00 alle 18:30**

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 09 | 06 | 06 | | |
| | | | 16 | 13 | 13 | | |
| | | | 23 | 20 | | | |
| | | | 30 | 27 | | | |

Argomento

Corso riservato a chi non ha mai frequentato corsi precedenti di informatica.
Corretto utilizzo del PC e delle periferiche (tastiera, mouse, stampanti, USB, hd esterni, chiavette, ecc.) a livello iniziale.
Programmi ausiliari di Windows (Wordpad e Paint). Antivirus e programmi per tenere in ordine il PC.

INFORMATICA

REF - LINO PAVANELLI

# PC PER PRINCIPIANTI - COGOLETO

Titolare **AMBROGIO OLGIATI**

Assistente **. .**

Sede **CENTRO SBRAGI AULA ALDO**

Giorno ora **martedì dalle 20:30 alle 22:00**

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 03 | 28 | 05 | 09 | 06 | 06 | | |
| 10 | | 12 | 16 | 13 | 13 | | |
| 17 | | | 23 | 20 | | | |
| 24 | | | 30 | 27 | | | |

Argomento

Il PC: hardware e software.
Programmi di office.

INFORMATICA

REF - LINO PAVANELLI

# BATIK

| | |
|---|---|
| Titolare | **ALFIA INSOLERA** |
| Assistente | **. .** |
| Sede | **VILLA MADDALENA** |
| Giorno ora | **venerdì dalle 09:30 alle 12:00** |

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 10 | 15 | 12 | 09 | 09 | 06 | 04 |
| | 24 | | 26 | 23 | 23 | 20 | |

Argomento

L'abc di un'arte antica, il Batik.

LABORATORI - DECORAZIONE

REF - M. GRACIELA MONTOYA

# CREAZIONE FIORI

| | |
|---|---|
| Titolare | **AGOSTINA BORGIANI** |
| Assistente | **GIUSEPPINA MARCHIORI** |
| Sede | **VILLA MADDALENA** |
| Giorno ora | **martedì dalle 10:00 alle 12:00** |

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 31 | 07 | | | | 06 | | |
| | 14 | | | | 13 | | |
| | 21 | | | | 20 | | |
| | 28 | | | | 27 | | |

Argomento

Tecniche miste.

LABORATORI - DECORAZIONE

REF - M. GRACIELA MONTOYA

# DECORAZIONE FLOREALE - COGOLETO

| | |
|---|---|
| Titolare | **MARIA ITRIA PASSONI** |
| Assistente | **. .** |
| Sede | **CENTRO SBRAGI AULA MARE** |
| Giorno ora | **giovedì dalle 10:30 alle 12:00** |

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 16 | 14 | 18 | 01 | 01 | 12 | |
| | 30 | | | 15 | 15 | 26 | |

Argomento

Fiori, foglie, boccioli, steli, rami, bacche, bulbi: la composizione con i fiori freschi è una vera e propria arte.
Il corso è riservato ai principianti.

LABORATORI - DECORAZIONE

REF - UGO CORSELLINI

# DECOUPAGE - COGOLETO

Titolare **MARIA ITRIA PASSONI**

Assistente **GIOCONDA PASSONI**

Sede **CENTRO SBRAGI AULA MARE**

Giorno ora **martedì dalle 10:00 alle 12:00**

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 14 | 12 | 16 | 13 | 13 | 10 | |
| | 28 | | 30 | 27 | 27 | 24 | |

Argomento

Preparazione superfici.
Tecniche varie.

LABORATORI - DECORAZIONE

REF - UGO CORSELLINI

# DISEGNO E PITTURA - II ANNO

Titolare **IDA FATTORI**

Assistente **. .**

Sede **VILLA MADDALENA**

Giorno ora **giovedì dalle 10:00 alle 12:00**

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 05 | 09 | 07 | 11 | 01 | | | |
| 12 | 16 | 14 | 18 | 08 | | | |
| 19 | 23 | | 25 | 15 | | | |
| 26 | 30 | | | 22 | | | |

Argomento

Tecnica pittorica: acquerello.
Un po' di storia.
Diversi modi di trattare la tecnica:
- bagnato su asciutto
- bagnato su bagnato
- acquerello botanico.

LABORATORI - DISEGNO PITTURA

REF - M. GRACIELA MONTOYA

# ESPERIENZE DI PITTURA - COGOLETO

Titolare **GAMBERALE - NICHETTI**

Assistente **. .**

Sede **CENTRO SBRAGI AULA MARE**

Giorno ora **venerdì dalle 14:30 alle 16:30**

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 06 | 03 | 01 | 12 | 02 | 02 | 06 | |
| 13 | 10 | 15 | 19 | 09 | 09 | 13 | |
| 20 | 17 | | 26 | 16 | 16 | 20 | |
| 27 | 24 | | | 23 | 23 | 27 | |

Argomento Varie tecniche pittoriche.

LABORATORI - DISEGNO PITTURA

REF - CARMELA SANTANGELO

# FOTOGRAFIA

Titolare **ORAZIO LO CRASTO**

Assistente **MAURO DARBESIO**

Sede **VILLA MINA AULA LUCE**

Giorno ora **mercoledì dalle 14:30 alle 15:30**

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 10 | 07 | 07 | 11 | |
| | | | 17 | 14 | 14 | 18 | |
| | | | 24 | 21 | 21 | | |
| | | | 31 | 28 | 28 | | |

Argomento

Corso base e approfondimenti tematici.
Tecnica e principi per produrre immagini creative con la macchina fotografica.
Utilizzo degli automatismi e scelta delle funzioni di programmabilità disponibili.
Approfondimento di temi specifici, paesaggio, natura, ritratto e altro ancora.

LABORATORI - FOTOGRAFIA

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

# FOTOGRAFIA CORSO BASE - COGOLETO

| | |
|---|---|
| Titolare | **STEFANO CAVIGLIA** |
| Assistente | **. .** |
| Sede | **CENTRO SBRAGI AULA ALDO** |
| Giorno ora | **giovedì dalle 16:00 alle 17:30** |

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 12 | 09 | 07 | | | | | |
| 19 | 16 | 14 | | | | | |
| 26 | 23 | | | | | | |
| | 30 | | | | | | |

Argomento

Conoscenza della macchina fotografica, tempi/diaframmi, esposizione, composizione, obiettivi.

LABORATORI - FOTOGRAFIA

REF - UGO CORSELLINI

# CUCITO AVANZATO

Titolare **ELSA PATRONE**

Assistente **. .**

Sede **VILLA MADDALENA**

Giorno ora **venerdì dalle 15:30 alle 18:00**

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 12 | 02 | 02 | 06 | 04 |
| | | | 19 | 09 | 09 | 13 | 11 |
| | | | 26 | 16 | 16 | 20 | |
| | | | | 23 | 23 | 27 | |

Argomento

Corso riservato a coloro che hanno dimestichezza con il cucito.

LABORATORI - MAGLIA CUCITO

REF - M. GRACIELA MONTOYA

# CUCITO - COGOLETO

Titolare **ROSANNA ZACCARDELLI**

Assistente **GIOCONDA PASSONI**

Sede **CENTRO SBRAGI AULA MARE**

Giorno ora **martedì dalle 10:00 alle 12:00**

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 21 | 05 | 09 | 06 | 06 | 17 | 08 |
| | | | 23 | 20 | 20 | | |

Argomento

Corso riservato a coloro che hanno dimestichezza con il cucito.

LABORATORI - MAGLIA CUCITO

REF - UGO CORSELLINI

# CUCITO INIZIALE

| | |
|---|---|
| Titolare | **ELSA PATRONE** |
| Assistente | **. .** |
| Sede | **VILLA MADDALENA** |
| Giorno ora | **venerdì dalle 15:30 alle 18:00** |

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 06 | 03 | 01 | | | | | |
| 13 | 10 | 15 | | | | | |
| 20 | 17 | | | | | | |
| 27 | 24 | | | | | | |

Argomento

Corso riservato a coloro che non hanno dimestichezza con il cucito.

LABORATORI - MAGLIA CUCITO

REF - M. GRACIELA MONTOYA

# LAVORI A MAGLIA - COGOLETO

Titolare **ALBA BOF**

Assistente **ANNA MARIA PIROLA**

Sede **CENTRO SBRAGI AULA MARE**

Giorno ora **giovedì dalle 14:30 alle 16:30**

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 12 | 09 | 07 | 11 | 01 | 01 | 05 | |
| 19 | 16 | 14 | 18 | 08 | 08 | 12 | |
| 26 | 23 | | 25 | 15 | 15 | 19 | |
| | 30 | | | 22 | 22 | 26 | |

Argomento

Impariamo a lavorare a maglia.
Lezioni e applicazioni pratiche.

LABORATORI - MAGLIA CUCITO

REF - UGO CORSELLINI

# RICAMO

Titolare **CECILIA PICCARDO**

Assistente **REGINA BIANCHI**

Sede **VILLA MADDALENA**

Giorno ora **giovedì dalle 16:00 alle 18:00**

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 05 | 09 | 07 | 11 | 01 | 01 | 05 | 03 |
| 12 | 16 | 14 | 18 | 08 | 08 | 12 | 10 |
| 19 | 23 | | 25 | 15 | 15 | 19 | |
| 26 | 30 | | | 22 | | 26 | |

Argomento

Ricamo in tutte le sue forme.

LABORATORI - MAGLIA CUCITO

REF - M. GRACIELA MONTOYA

# RISCOPRIAMO L'UNCINETTO

Titolare **DINA BAGLIETTO**

Assistente **. .**

Sede **VILLA MADDALENA**

Giorno ora **martedì dalle 15:30 alle 17:30**

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 03 | 07 | 05 | 09 | 06 | 06 | | |
| 10 | 14 | 12 | 16 | 13 | 13 | | |
| 17 | 21 | | 23 | 20 | 20 | | |
| 24 | 28 | | 30 | 27 | 27 | | |
| 31 | | | | | | | |

Argomento

Tecniche di base e punti più elaborati per confezionare dei capi alla moda.

LABORATORI - MAGLIA CUCITO

REF - M. GRACIELA MONTOYA

# MODELLISMO

Titolare **GIANCARLO CAPETTA**

Assistente **AGOSTINO PICCARDO**

Sede **VILLA MADDALENA**

Giorno ora **sabato dalle 09:00 alle 12:00**

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 07 | 04 | 02 | 13 | 03 | 03 | 07 | 05 |
| 14 | 11 | 16 | 20 | 10 | 10 | 14 | 12 |
| 21 | 18 | | 27 | 17 | 17 | 21 | |
| 28 | 25 | | | 24 | 24 | 28 | |

Argomento

Cenni storici.
Modelli statici e dinamici.
Attrezzi e materiali.
Come costruire una nave.
Come costruire un aereo.
Costruzione di un'imbarcazione.
Tecniche step by step, vedo e lavoro.

LABORATORI - MODELLISMO SCULTURA

REF - M. GRACIELA MONTOYA

# SCULTURA SU LEGNO

Titolare **CORRADO CACCIAGUERRA**

Assistente **ELISABETTA GRANAIOLA**

Sede **VILLA MADDALENA**

Giorno ora **mercoledì dalle 10:00 alle 12:00**

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 04 | 08 | | 10 | 07 | 07 | 18 | 02 |
| 18 | 22 | | 24 | 21 | 21 | | |

Argomento

Tecnica della scultura su legno.
Scelta del legno.
Scelta degli attrezzi da usare.
Prime semplici sculture.
Uso di altri materiali come il gasbeton.

LABORATORI - MODELLISMO SCULTURA

REF - M. GRACIELA MONTOYA

# MUSICA E CANTO CORALE - POMERIGGIO

Titolare **CATERINA VALLARINO**

Assistente **ANGELA PUCCI**

Sede **VILLA MADDALENA**

Giorno ora **mercoledì dalle 14:20 alle 15:50**

In collaborazione con Stefania Terrinoni e Anna Venezia.

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 04 | 08 | 06 | 10 | 07 | 07 | 11 | 02 |
| 11 | 15 | 13 | 17 | 14 | 14 | 18 | 09 |
| 18 | 22 | | 24 | 21 | 21 | | |
| 25 | 29 | | 31 | 28 | 28 | | |

Argomento

Il corso è indirizzato a chi vuole acquisire le fondamentali tecniche della vocalità e possiede capacità di intonazione.

LABORATORI - MUSICA CANTO

REF - ANNA VENEZIA

# A TEATRO CON AFFETTO... E DOCENTE PER DILETTO.

Titolare **MARIA FERNANDA DETTI**

Assistente **MARIA TERESA DELFINO**

Sede **VARIABILE**

Giorno ora **giorni diversi dalle 15:30 alle 17:30**

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 05 | 06 | 04 | 08 | 01 | 01 | 05 | 03 |
| 09 | 09 | 07 | 11 | 05 | 05 | 09 | 07 |
| 12 | 13 | 11 | 15 | 08 | 08 | 12 | 10 |
| 16 | 16 | 14 | 18 | 12 | 12 | 16 | 14 |
| 19 | 20 | | 22 | 15 | 15 | 19 | |
| 23 | 23 | | 25 | 19 | 19 | 23 | |
| 26 | 27 | | 29 | 22 | 22 | 26 | |

Argomento

Il lunedì al Teatro Berellini di Cogoleto si eseguiranno prove per una eventuale commedia.
Il giovedì a Villa Mina si faranno: espressione corporea, improvvisazioni, giochi, dizione, esercizi e ripasso della commedia.
Occorre impegno e presenza in tutti e due i giorni.

LABORATORI - TEATRO RECITAZIONE

REF - MARIA CESARI

# IO SCRIVO, IO ASCOLTO

Titolare **CINZIA REVELLI**

Assistente **MARIA FERNANDA DETTI**

Sede **VILLA MINA AULA LUCE**

Giorno ora **mercoledì dalle 17:00 alle 19:00**

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 11 | 08 | 06 | 17 | 14 | 14 | 11 | |
| 25 | 22 | | 31 | 28 | 28 | | |

Argomento

Uno spazio per scrivere in libertà, senza giudizi, giocando con stili e parole per arrivare al dono della lettura e alla magia dell'ascolto.

LABORATORI VARI

REF - FABIA BINCI

# SCRITTURA CREATIVA

Titolare **GIULIANA ERLI**

Assistente **. .**

Sede **VILLA MINA AULA A**

Giorno ora **giovedì dalle 17:30 alle 18:30**

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 05 | 09 | 07 | 11 | 01 | 01 | | |
| 12 | 16 | 14 | 18 | 08 | 08 | | |
| 19 | 23 | | 25 | 15 | 15 | | |
| 26 | 30 | | | 22 | 22 | | |

Argomento

Per quelli che immaginano una storia, ma non riescono a raccontarla. Ma anche per chi vorrebbe scrivere un racconto e non sa da dove iniziare...
È un corso per imparare a vincere l'imbarazzo davanti a una pagina vuota.
Preparate i quaderni, affilate le matite e... buona scrittura.

LABORATORI VARI

REF - GIULIANA ERLI

# FRANCESE AVANZATO

Titolare **ROSINA LAZZARO**

Assistente **ENRICO VISETTI**

Sede **VILLA MINA AULA A**

Giorno ora **giovedì dalle 10:45 alle 11:45**

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 05 | 09 | 07 | 11 | 01 | 01 | | |
| 12 | 16 | 14 | 18 | 08 | 08 | | |
| 19 | 23 | | 25 | 15 | 15 | | |
| 26 | 30 | | | 22 | 22 | | |

Argomento

Il corso si rivolge a coloro che hanno una buona conoscenza della lingua.
Lettura e conversazione su temi vari.

LINGUE - FRANCESE

REF - M. GRACIELA MONTOYA

# FRANCESE CONVERSAZIONE - COGOLETO

Titolare **MARIE HÉLÈNE JULLIARD**

Assistente **FIORINA LENARDUZZI**

Sede **CENTRO SBRAGI AULA MARE**

Giorno ora **lunedì dalle 09:30 alle 10:30**

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 09 | 06 | 04 | 08 | 05 | 05 | | |
| 16 | 13 | 11 | 15 | 12 | 12 | | |
| 23 | 20 | | 22 | 19 | 19 | | |
| 30 | 27 | | 29 | 26 | 26 | | |

Argomento

Parler de tout et de n'importe quoi.

LINGUE - FRANCESE

REF - ANNA VENEZIA

# FRANCESE ELEMENTARE

Titolare **ROSINA LAZZARO**

Assistente **MARIA CRISTINA DELBUONO**

Sede **VILLA MINA AULA A**

Giorno ora **giovedì dalle 09:30 alle 10:30**

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 05 | 09 | 07 | 11 | 01 | 01 | | |
| 12 | 16 | 14 | 18 | 08 | 08 | | |
| 19 | 23 | | 25 | 15 | 15 | | |
| 26 | 30 | | | 22 | 22 | | |

Argomento

Il corso si rivolge a coloro che desiderano continuare lo studio della lingua francese.

LINGUE - FRANCESE

REF - M. GRACIELA MONTOYA

# RISPOLVERIAMO IL NOSTRO FRANCESE - COGOLETO

Titolare **ANNAROSA BOZZONE**

Assistente **. .**

Sede **CENTRO SBRAGI AULA MARE**

Giorno ora **giovedì dalle 09:15 alle 10:15**

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 09 | 07 | 11 | 01 | 01 | | |
| | 16 | | 18 | 08 | 08 | | |
| | 23 | | 25 | 15 | 15 | | |
| | 30 | | | 22 | 22 | | |

Argomento

Per chi vuole recuperare la conoscenza della lingua e della cultura francese.

LINGUE - FRANCESE

REF - ANNA VENEZIA

# INGLESE AVANZATO

Titolare **MARY BERNDGEN**

Assistente **. .**

Sede **VILLA MINA AULA A**

Giorno ora **martedì dalle 10:00 alle 11:00**

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 03 | 07 | 05 | 09 | 06 | 06 | | |
| 10 | 14 | 12 | 16 | 13 | 13 | | |
| 17 | 21 | | 23 | 20 | 20 | | |
| 24 | 28 | | 30 | 27 | | | |
| 31 | | | | | | | |

Argomento

Il corso si rivolge a coloro che desiderano approfondire la conoscenza della lingua inglese.

LINGUE - INGLESE

REF - M. GRACIELA MONTOYA

# INGLESE CONVERSAZIONE - COGOLETO

Titolare **ANNA VENEZIA**

Assistente **RITA FRANCESCONI**

Sede **CENTRO SBRAGI AULA MARE**

Giorno ora **mercoledì dalle 10:15 alle 11:30**

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 11 | 08 | 06 | 10 | 07 | 07 | 11 | 02 |
| 18 | 15 | 13 | 17 | 14 | 14 | 18 | 09 |
| 25 | 22 | | 24 | 21 | 21 | | |
| | 29 | | 31 | 28 | 28 | | |

Argomento

Il corso è per coloro cha hanno una buona conoscenza della lingua inglese.
Conversazione su argomenti di attualità scelti sia dalla docente che dagli studenti.

LINGUE - INGLESE

REF - ANNA VENEZIA

# INGLESE ELEMENTARE A

Titolare **MARIA GRAZIA BALBI**

Assistente **MARISA MASSAI**

Sede **VILLA MINA AULA LUCE**

Giorno ora **venerdì dalle 17:15 alle 18:45**

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 13 | 03 | 01 | 12 | 02 | 02 | | |
| 20 | 10 | 15 | 19 | 09 | 09 | | |
| 27 | 17 | | 26 | 16 | 16 | | |
| | 24 | | | 23 | 23 | | |

Argomento

Il corso si rivolge a coloro che hanno frequentato i corsi precedenti o che hanno una conoscenza elementare della lingua inglese.

LINGUE - INGLESE

REF - M. GRACIELA MONTOYA

# INGLESE ELEMENTARE A - COGOLETO

Titolare **LUCIA FAGGIO**

Assistente **PIERA SCIBILIA**

Sede **CENTRO SBRAGI AULA MARE**

Giorno ora **martedì dalle 15:00 alle 16:20**

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 17 | 07 | 05 | 09 | 06 | 06 | 10 | |
| 24 | 14 | 12 | 16 | 13 | 13 | 17 | |
| 31 | 21 | | 23 | 20 | 20 | 24 | |
| | 28 | | 30 | 27 | 27 | | |

Argomento

Il corso si rivolge a coloro che desiderano continuare lo studio della lingua inglese con arricchimento del vocabolario e acquisizione di competenze nel descrivere situazioni di vita quotidiana.
Libro di testo: Total English - parte centrale.

LINGUE - INGLESE

REF - ANNA VENEZIA

# INGLESE ELEMENTARE B

Titolare **LUCIA FAGGIO**

Assistente **IDA TOSO**

Sede **VILLA MINA AULA LUCE**

Giorno ora **giovedì dalle 09:30 alle 11:00**

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 19 | 09 | 07 | 11 | 01 | 01 | 05 | 03 |
| 26 | 16 | 14 | 18 | 08 | 08 | 12 | 10 |
| | 23 | | 25 | 15 | 15 | 19 | |
| | 30 | | | 22 | 22 | 26 | |

Argomento

Il corso si rivolge a coloro che desiderano continuare lo studio della lingua inglese con arricchimento del vocabolario e acquisizione di competenze nel descrivere situazioni di vita quotidiana.
Testo: Total English - ultima parte.

LINGUE - INGLESE

REF - M. GRACIELA MONTOYA

# INGLESE ELEMENTARE B - COGOLETO

Titolare **LUCIA FAGGIO**

Assistente **VINCENZA ANNALORO**

Sede **CENTRO SBRAGI AULA MARE**

Giorno ora **lunedì dalle 16:40 alle 18:10**

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 16 | 06 | 04 | 08 | 05 | 05 | 09 | |
| 23 | 13 | 11 | 15 | 12 | 12 | 16 | |
| 30 | 20 | | 22 | 19 | 19 | 23 | |
| | 27 | | 29 | 26 | 26 | | |

Argomento

Il corso si rivolge a coloro che desiderano continuare lo studio della lingua inglese iniziato l'anno precedente.
Testo: Classic English - seconda parte.

LINGUE - INGLESE

REF - ANNA VENEZIA

# INGLESE INIZIALE - COGOLETO

Titolare **LUCIA FAGGIO**

Assistente **. .**

Sede **CENTRO SBRAGI AULA MARE**

Giorno ora **venerdì dalle 09:30 alle 11:00**

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 20 | 03 | 01 | 12 | 02 | 02 | 06 | |
| 27 | 10 | 15 | 19 | 09 | 09 | 13 | |
| | 17 | | 26 | 16 | 16 | 20 | |
| | 24 | | | 23 | 23 | 27 | |

Argomento

Introduzione allo studio della lingua inglese enfatizzando la necessità di acquisire una corretta pronuncia, un vocabolario di base e fondamentali conoscenze della grammatica. Testo: Classic English - prima parte.

LINGUE - INGLESE

REF - ANNA VENEZIA

# INGLESE INTERMEDIO

Titolare **KOSTER - VENEZIA**

Assistente **. .**

Sede **VILLA MINA AULA LUCE**

Giorno ora **lunedì dalle 18:30 alle 20:00**

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 02 | 06 | 04 | 08 | 05 | 05 | | |
| 09 | 13 | 11 | 15 | 12 | 12 | | |
| 16 | 20 | | 22 | 19 | 19 | | |
| 23 | 27 | | 29 | 26 | 26 | | |
| 30 | | | | | | | |

Argomento

Il corso richiede una buona conoscenza delle strutture di base. La lingua studiata è quella della comunicazione nelle situazioni e nei contesti quotidiani.

LINGUE - INGLESE

REF - M. GRACIELA MONTOYA

# INGLESE INTERMEDIO A - COGOLETO

Titolare **SANDRA BALBIS**

Assistente **ROSARIA COSTA**

Sede **CENTRO SBRAGI AULA MARE**

Giorno ora **giovedì dalle 17:00 alle 18:30**

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 12 | 09 | 07 | 11 | 01 | 01 | | |
| 19 | 16 | 14 | 18 | 08 | 08 | | |
| 26 | 23 | | 25 | 15 | 15 | | |
| | 30 | | | 22 | | | |

Argomento

Revisione e approfondimento delle principali strutture della lingua; sviluppo delle abilità di base con approccio comunicativo.

LINGUE - INGLESE

REF - ANNA VENEZIA

# INGLESE INTERMEDIO B - COGOLETO

Titolare **ANNA VENEZIA**

Assistente **FELICINA VERA FANTINI**

Sede **CENTRO SBRAGI AULA MARE**

Giorno ora **mercoledì dalle 08:45 alle 10:00**

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 11 | 08 | 06 | 10 | 07 | 07 | 11 | 02 |
| 18 | 15 | 13 | 17 | 14 | 14 | 18 | 09 |
| 25 | 22 | | 24 | 21 | 21 | | |
| | 29 | | 31 | 28 | 28 | | |

Argomento

Il corso è per coloro che hanno una discreta conoscenza della lingua inglese.
Dopo le prime 3 o 4 lezioni si inizierà ad usare un nuovo libro di livello intermedio da definire.

LINGUE - INGLESE

REF - ANNA VENEZIA

# ITALIANO PER STRANIERI - CONVERSAZIONE

| | |
|---|---|
| Titolare | **FRANCESCA ANTONIOTTI** |
| Assistente | **. .** |
| Sede | **VILLA MINA AULA LUCE** |
| Giorno ora | **lunedì dalle 10:15 alle 11:15** |

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 02 | 06 | 04 | | | | | |
| 09 | 13 | 11 | | | | | |
| 16 | 20 | | | | | | |
| 23 | 27 | | | | | | |
| 30 | | | | | | | |

Argomento

Cultura italiana.
Comprensione di testi.
Dialoghi e conversazione.

LINGUE - ITALIANO

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

# ITALIANO PER STRANIERI I

Titolare **GABRIELLA NARDI**

Assistente **GABRIELLA NARDI**

Sede **VILLA MINA AULA LUCE**

Giorno ora **martedì dalle 11:00 alle 12:00**

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 03 | 07 | 05 | 09 | 06 | 06 | 10 | 08 |
| 10 | 14 | 12 | 16 | 13 | 13 | 17 | 15 |
| 17 | 21 | | 23 | 20 | 20 | 24 | |
| 24 | 28 | | 30 | 27 | 27 | | |
| 31 | | | | | | | |

Argomento

Prime strutture linguistiche per conversare.
Elementi grammaticali di base.
Esercizi per arricchire il lessico.

LINGUE - ITALIANO

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

# ITALIANO PER STRANIERI II

Titolare **FRANCESCA ANTONIOTTI**

Assistente **. .**

Sede **VILLA MINA AULA LUCE**

Giorno ora **martedì dalle 09:30 alle 11:00**

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 03 | 07 | 05 | 09 | 06 | 06 | 10 | 08 |
| 10 | 14 | 12 | 16 | 13 | 13 | 17 | 15 |
| 17 | 21 | | 23 | 20 | 20 | 24 | |
| 24 | 28 | | 30 | 27 | 27 | | |
| 31 | | | | | | | |

Argomento

Elementi comunicativi e grammaticali.
Lettura e conversazione.

LINGUE - ITALIANO

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

# LINGUA ITALIANA

| | |
|---|---|
| Titolare | **FRANCESCA ANTONIOTTI** |
| Assistente | **SILVIA BORGHESI** |
| Sede | **VILLA MINA AULA A** |
| Giorno ora | **venerdì dalle 09:00 alle 11:00** |

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 13 | 10 | 15 | 19 | 02 | 02 | 06 | |
| 27 | 24 | | | 16 | 16 | 20 | |

Argomento

Riflessioni sulla lingua  e sulla cultura italiana.
Uno sguardo alla narrativa contemporanea.

LINGUE - ITALIANO

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

# HABLAMOS DEL TANGO ARGENTINO

| | |
|---|---|
| Titolare | **M. GRACIELA MONTOYA** |
| Assistente | **. .** |
| Sede | **VILLA MINA AULA A** |
| Giorno ora | **venerdì dalle 17:30 alle 18:30** |

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 06 | 17 | 01 | | | | | |
| 13 | 24 | | | | | | |

Argomento

Anàlisis y comprensiòn de los tangos màs conocidos.

LINGUE - SPAGNOLO

REF - M. GRACIELA MONTOYA

# SPAGNOLO CONVERSAZIONE

Titolare **FRANCISCA BRAVO**

Assistente **LORETTA EMILIANI**

Sede **VILLA MINA AULA LUCE**

Giorno ora **mercoledì dalle 10:30 alle 12:00**

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 08 | 06 | 10 | 07 | 07 | | |
| | 15 | 13 | 17 | 14 | 14 | | |
| | 22 | | 24 | 21 | 21 | | |
| | 29 | | 31 | 28 | | | |

Argomento

Conversazione e approfondimento dello studio del lessico.

LINGUE - SPAGNOLO

REF - M. GRACIELA MONTOYA

# SPAGNOLO ELEMENTARE

Titolare **M. GRACIELA MONTOYA**

Assistente **. .**

Sede **VILLA MINA AULA LUCE**

Giorno ora **lunedì dalle 17:15 alle 18:15**

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 09 | 13 | | 22 | 05 | 05 | | |
| 16 | 20 | | 29 | 12 | 12 | | |
| 23 | 27 | | | 19 | 19 | | |
| | | | | 26 | 26 | | |

Argomento

Il corso è per coloro che desiderano continuare lo studio della lingua spagnola.

LINGUE - SPAGNOLO

REF - M. GRACIELA MONTOYA

# SPAGNOLO INIZIALE - COGOLETO

Titolare **M. GRACIELA MONTOYA**

Assistente **. .**

Sede **CENTRO SBRAGI AULA MARE**

Giorno ora **lunedì dalle 15:30 alle 16:30**

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 09 | 13 | | 22 | 05 | 05 | | |
| 16 | 20 | | 29 | 12 | 12 | | |
| 23 | 27 | | | 19 | 19 | | |
| | | | | 26 | 26 | | |

Argomento

Il corso è per coloro che desiderano iniziare lo studio della lingua spagnola.

LINGUE - SPAGNOLO

REF - ANNA VENEZIA

# TEDESCO AVANZATO - COGOLETO

Titolare **ANNA MARINA RAVAZZI**

Assistente **EMILIO BRAIDA**

Sede **CENTRO SBRAGI AULA MARE**

Giorno ora **martedì dalle 17:30 alle 19:00**

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 24 | 07 | 05 | 09 | 06 | 06 | | |
| 31 | 14 | 12 | 16 | 13 | 13 | | |
| | 21 | | 23 | 20 | 20 | | |
| | 28 | | 30 | 27 | 27 | | |

Argomento

Il corso è rivolto prevalentemente a coloro che hanno frequentato il corso di tedesco avanzato dell'anno precedente.
Verranno approfondite e potenziate le varie abilità linguistiche, riprese e verificate le conoscenza grammaticali e sintattiche avvalendosi di letture e testi didatticamente mirati, che verranno utilizzati anche come argomento di conversazione.

LINGUE - TEDESCO

REF - ANNA VENEZIA

# TEDESCO ELEMENTARE - COGOLETO

Titolare **ANNA MARINA RAVAZZI**

Assistente **EMILIO BRAIDA**

Sede **CENTRO SBRAGI AULA MARE**

Giorno ora **martedì dalle 16:30 alle 17:30**

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 24 | 07 | 05 | 09 | 06 | 06 | | |
| 31 | 14 | 12 | 16 | 13 | 13 | | |
| | 21 | | 23 | 20 | 20 | | |
| | 28 | | 30 | 27 | 27 | | |

Argomento

Il corso è rivolto a chi ha frequentato il corso precedente e a chi ha comunque già una prima conoscenza della lingua tedesca.

LINGUE - TEDESCO

REF - ANNA VENEZIA

# TEDESCO INTERMEDIO - COGOLETO

Titolare **ADRIANO POLESE**

Assistente **EMILIO BRAIDA**

Sede **CENTRO SBRAGI AULA MARE**

Giorno ora **mercoledì dalle 16:00 alle 18:00**

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 08 | 06 | 10 | 07 | 07 | | |
| | 15 | 13 | 17 | 14 | 14 | | |
| | 22 | | 24 | 21 | 21 | | |
| | 29 | | 31 | 28 | 28 | | |

Argomento

Il corso è rivolto ai partecipanti degli scorsi anni, per proseguire insieme nello studio di questa lingua.
Esercizi, letture, dettati, conversazione e grammatica.

LINGUE - TEDESCO

REF - ANNA VENEZIA

# ARABO

Titolare **TOURIA KOURA**

Assistente **. .**

Sede **VILLA MINA AULA B**

Giorno ora **martedì dalle 19:00 alle 20:00**

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 31 | 07 | 05 | 09 | 06 | 06 | 10 | |
| | 14 | 12 | 16 | 13 | 13 | 17 | |
| | 21 | | 23 | 20 | 20 | 24 | |
| | 28 | | 30 | 27 | 27 | | |

Argomento

Il corso si rivolge a coloro che sono interessati alla lingua e alla cultura araba.

LINGUE VARIE

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

# GIAPPONESE

Titolare **MIWA WAKABAYASHI**

Assistente **. .**

Sede **VILLA MINA AULA B**

Giorno ora **giovedì dalle 19:00 alle 21:00**

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 12 | 09 | 07 | | 15 | 01 | | |
| 19 | 16 | 14 | | 22 | 08 | | |
| 26 | 23 | | | | 15 | | |
| | 30 | | | | 22 | | |

Argomento

Il corso si rivolge a coloro che sono interessati alla lingua e alla cultura giapponese.

LINGUE VARIE

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

# PORTOGHESE

Titolare **MONICA DA SILVA**

Assistente **ADRIANA MAZZOLI**

Sede **VILLA MINA AULA LUCE**

Giorno ora **lunedì dalle 09:00 alle 10:00**

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 09 | 06 | 04 | | | | | |
| 16 | 13 | 11 | | | | | |
| 23 | 20 | | | | | | |
| 30 | 27 | | | | | | |

Argomento

Il corso si rivolge a coloro che sono interessati a iniziare un percorso di conoscenza della lingua portoghese.

LINGUE VARIE

REF - M. GRACIELA MONTOYA

# RUSSO

| | |
|---|---|
| Titolare | **OLESYA KALINUSHKINA** |
| Assistente | **. .** |
| Sede | **VILLA MINA AULA LUCE** |
| Giorno ora | **mercoledì dalle 09:00 alle 10:00** |

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 04 | 08 | 06 | | | | | |
| 11 | 15 | 13 | | | | | |
| 18 | 22 | | | | | | |
| 25 | 29 | | | | | | |

Argomento

Il corso si rivolge a coloro che sono interessati alla lingua e alla cultura russa.

LINGUE VARIE

REF - M. GRACIELA MONTOYA

# GRUPPO BIBLIOTECA

Titolare **MARIA ROSA BAGHINO**

Assistente **. .**

Sede **VILLA MINA AULA B**

Giorno ora **giovedì dalle 15:30 alle 17:00**

In collaborazione con Caterina Calì

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 05 | 09 | 07 | 11 | 01 | 01 | 05 | 03 |
| 12 | 16 | 14 | 18 | 08 | 08 | 12 | 10 |
| 19 | 23 | | 25 | 15 | 15 | 19 | |
| 26 | 30 | | | 22 | 22 | 26 | |

Argomento

Prestito di libri.
Conversazione.
Scambio di idee.

MOMENTI INSIEME - BIBLIOTECA

REF - MARIA ROSA BAGHINO

# BRIDGE AVANZATO

Titolare **DANIELA SGUAZZINI**

Assistente **. .**

Sede **GOLF CLUB PINETA B**

Giorno ora **lunedì dalle 16:00 alle 17:00**

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 09 | 06 | 04 | 15 | 05 | 05 | 09 | 07 |
| 16 | 13 | 11 | 22 | 12 | 12 | 16 | 14 |
| 23 | 20 | | 29 | 19 | 19 | 23 | |
| 30 | 27 | | | 26 | 26 | | |

Argomento

Approfondimento del gioco della carta, in attacco e in difesa.
Al termine di ogni sessione di teoria, esercizi di gioco e prove al tavolo da gioco.

MOMENTI INSIEME - CARTE SCACCHI

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

# BRIDGE INIZIALE

Titolare **GABRIELE TORCHIA**

Assistente **. .**

Sede **GOLF CLUB PINETA**

Giorno ora **giovedì dalle 16:00 alle 18:00**

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 05 | 09 | 07 | 11 | 01 | 01 | 05 | 03 |
| 12 | 16 | 14 | 18 | 08 | 08 | 12 | 10 |
| 19 | 23 | | 25 | 15 | 15 | 19 | |
| 26 | 30 | | | 22 | 22 | 26 | |

Argomento

Primi rudimenti di bridge.
Le dichiarazioni più comuni.
La quinta nobile.
Il gioco della carta e l'impostazione del piano di gioco.

MOMENTI INSIEME - CARTE SCACCHI

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

# BURRACO

Titolare **NOEMI PASTORINO**

Assistente **. .**

Sede **VILLA MADDALENA**

Giorno ora **lunedì dalle 15:00 alle 17:00**

Date

| Ott | Nov | Dic | Gen | Feb | Mar | Apr | Mag |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 02 | 06 | 04 | 08 | 05 | 05 | | |
| 09 | 13 | 11 | 15 | 12 | 12 | | |
| 16 | 20 | | 22 | 19 | 19 | | |
| 23 | 27 | | 29 | 26 | 26 | | |
| 30 | | | | | | | |

Argomento Lo sport della mente.

MOMENTI INSIEME - CARTE SCACCHI

REF - M. GRACIELA MONTOYA

# ELENCO CORSI IN ORDINE ALFABETICO


| | Corso | Pag |
|---|---|---|
| A | A TEATRO CON AFFETTO... E DOCENTE PER DILETTO. | 76 |
| | ACCENDIAMO LA MENTE | 33 |
| | AQUAGYM | 6 |
| | ARABO | 104 |
| B | BALLO DI GRUPPO | 2 |
| | BATIK | 59 |
| | BOCCE | 1 |
| | BRIDGE AVANZATO | 109 |
| | BRIDGE INIZIALE | 110 |
| | BURRACO | 111 |
| C | CAPIRE IL MONDO IN CUI VIVIAM0 | 18 |
| | CAPIRE L'ARTE | 9 |
| | COMPLEMENTI DI INFORMATICA | 47 |
| | CONOSCERE IL BUDDISMO | 34 |
| | CONVERSAZIONE E PITTURA INTERIORE | 30 |
| | CORSO DI SOPRAVVIVENZA PER RISPARMIATORI | 35 |
| | CREAZIONE FIORI | 60 |
| | CUCITO AVANZATO | 67 |
| | CUCITO - COGOLETO | 68 |
| | CUCITO INIZIALE | 69 |
| | CURA DELLA PERSONA | 36 |
| D | DAL MESSICO ALLE ANDE: L'EPOPEA DEI CONQUISTADORES | 19 |
| | DALLA RUSSIA CON AMORE | 20 |
| | DALLE PIRAMIDI ALLE ALPI | 21 |
| | DANCE & GYM | 3 |
| | DECORAZIONE FLOREALE - COGOLETO | 61 |
| | DECOUPAGE - COGOLETO | 62 |
| | DISEGNO E PITTURA - II ANNO | 63 |
| E | ELEMENTI DI EXCEL E RICHIAMI DI WORD | 48 |
| | ESPERIENZE DI PITTURA - COGOLETO | 64 |
| F | FOTOGRAFIA | 65 |
| | FOTOGRAFIA CORSO BASE - COGOLETO | 66 |
| | FRANCESE AVANZATO | 79 |
| | FRANCESE CONVERSAZIONE - COGOLETO | 80 |

| | | |
|---|---|---|
| | FRANCESE ELEMENTARE | 81 |
| **G** | GIAPPONESE | 105 |
| | GINNASTICA DOLCE | 4 |
| | GIRONZOLANDO PER GENOVA | 22 |
| | GIUSEPPE VERDI | 10 |
| | GRUPPO BIBLIOTECA | 108 |
| | GUIDA ALL'ASCOLTO | 11 |
| **H** | HABLAMOS DEL TANGO ARGENTINO | 97 |
| **I** | I GRANDI DEL JAZZ | 12 |
| | IL LINGUAGGIO DEL COLORE | 37 |
| | INCONTRI DI MEDITAZIONE SAHAJA YOGA | 38 |
| | INGLESE AVANZATO | 83 |
| | INGLESE CONVERSAZIONE - COGOLETO | 84 |
| | INGLESE ELEMENTARE A | 85 |
| | INGLESE ELEMENTARE A - COGOLETO | 86 |
| | INGLESE ELEMENTARE B | 87 |
| | INGLESE ELEMENTARE B - COGOLETO | 88 |
| | INGLESE INIZIALE - COGOLETO | 89 |
| | INGLESE INTERMEDIO | 90 |
| | INGLESE INTERMEDIO A - COGOLETO | 91 |
| | INGLESE INTERMEDIO B - COGOLETO | 92 |
| | INIZIO A USARE IL PC | 49 |
| | INTRODUZIONE ALL'OPERA LIRICA | 13 |
| | INVITO A TEATRO | 14 |
| | INVITO ALLA LETTURA | 23 |
| | IO SCRIVO, IO ASCOLTO | 77 |
| | ITALIANO PER STRANIERI - CONVERSAZIONE | 93 |
| | ITALIANO PER STRANIERI I | 94 |
| | ITALIANO PER STRANIERI II | 95 |
| **L** | LA BELLEZZA FEMMINILE - COGOLETO | 39 |
| | LA COMUNICAZIONE NELLE RELAZIONI | 31 |
| | LA CULTURA DEL VIAGGIO | 40 |
| | LA LEGGE È UGUALE PER TUTTI? | 17 |
| | LA SCRITTURA SPECCHIO DELLA NOSTRA ANIMA | 41 |
| | LA STORIA DELLA DANZA | 42 |
| | LA VIA DELLO ZEN | 32 |
| | LABORATORIO INFORMATICO | 50 |
| | LAVORI A MAGLIA - COGOLETO | 70 |
| | LETTERATURA E ARTE - COGOLETO | 24 |
| | LINGUA ITALIANA | 96 |
| **M** | MEDICINA | 43 |

| | | |
|---|---|---|
| | MEDITERRANEO - IL GRANDE MARE | 25 |
| | MODELLISMO | 73 |
| | MUSICA E CANTO CORALE - POMERIGGIO | 75 |
| | MUSICA E CANTO CORALE - SERA | 15 |
| **N** | NATURA CHE CURA | 44 |
| | NODI E NUVOLE | 45 |
| | NUOTO - LIVELLO INTERMEDIO/AVANZATO | 7 |
| | NUOTO - LIVELLO PRINCIPIANTI | 8 |
| **O** | OLTRE LE BASI DEL PC - APPROCCIO INTERATTIVO 1 | 51 |
| | OLTRE LE BASI DEL PC - APPROCCIO INTERATTIVO 2 | 52 |
| **P** | PC ELEMENTARE - A | 53 |
| | PC ELEMENTARE - B | 54 |
| | PC ELEMENTARE - COGOLETO | 55 |
| | PC PER PRINCIPIANTI - A | 56 |
| | PC PER PRINCIPIANTI - B | 57 |
| | PC PER PRINCIPIANTI - COGOLETO | 58 |
| | PORTOGHESE | 106 |
| **R** | RICAMO | 71 |
| | RISCOPRIAMO L'UNCINETTO | 72 |
| | RISPOLVERIAMO IL NOSTRO FRANCESE - COGOLETO | 82 |
| | RUSSO | 107 |
| **S** | SCRITTURA CREATIVA | 78 |
| | SCULTURA SU LEGNO | 74 |
| | SPAGNOLO CONVERSAZIONE | 98 |
| | SPAGNOLO ELEMENTARE | 99 |
| | SPAGNOLO INIZIALE - COGOLETO | 100 |
| | STORIA CONTEMPORANEA | 26 |
| | STORIA DELLA FILOSOFIA | 27 |
| | STORIA DELL'ARTE - COGOLETO | 16 |
| | STORIA MEDIEVALE | 28 |
| | STRETCHING E PILATES | 5 |
| **T** | TANGO ARGENTINO | 46 |
| | TEDESCO AVANZATO - COGOLETO | 101 |
| | TEDESCO ELEMENTARE - COGOLETO | 102 |
| | TEDESCO INTERMEDIO - COGOLETO | 103 |
| **V** | VENEZIA: MILLE ANNI DI BUON GOVERNO | 29 |

# ELENCO CORSI IN ORDINE DI GIORNO

| GIORNO | CORSO | INIZIO | DURATA | PAG |
|---|---|---|---|---|
| lunedì | PORTOGHESE | 9.00 | 1.00 | 106 |
| | DALLE PIRAMIDI ALLE ALPI | 9.30 | 1.30 | 21 |
| | GIRONZOLANDO PER GENOVA | 9.30 | 1.30 | 22 |
| | LA STORIA DELLA DANZA | 9.30 | 1.30 | 42 |
| | FRANCESE CONVERSAZIONE - COGOLETO | 9.30 | 1.00 | 80 |
| | CORSO DI SOPRAVVIVENZA PER RISPARMIATORI | 10.00 | 1.00 | 35 |
| | ITALIANO PER STRANIERI - CONVERSAZIONE | 10.15 | 1.00 | 93 |
| | DANCE & GYM | 11.00 | 1.00 | 3 |
| | CONVERSAZIONE E PITTURA INTERIORE | 15.00 | 2.00 | 30 |
| | BURRACO | 15.00 | 2.00 | 111 |
| | STORIA CONTEMPORANEA | 15.30 | 2.00 | 26 |
| | STORIA MEDIEVALE | 15.30 | 2.00 | 28 |
| | IL LINGUAGGIO DEL COLORE | 15.30 | 2.00 | 37 |
| | NODI E NUVOLE | 15.30 | 1.30 | 45 |
| | OLTRE LE BASI DEL PC - APPROCCIO INTERATTIVO 1 | 15.30 | 1.30 | 51 |
| | A TEATRO CON AFFETTO... E DOCENTE PER DILETTO. | 15.30 | 2.00 | 76 |
| | SPAGNOLO INIZIALE - COGOLETO | 15.30 | 1.00 | 100 |
| | BRIDGE AVANZATO | 16.00 | 1.00 | 109 |
| | LETTERATURA E ARTE - COGOLETO | 16.30 | 2.00 | 24 |
| | LA BELLEZZA FEMMINILE - COGOLETO | 16.30 | 1.30 | 39 |
| | INGLESE ELEMENTARE B - COGOLETO | 16.40 | 1.30 | 88 |
| | OLTRE LE BASI DEL PC - APPROCCIO INTERATTIVO 2 | 17.00 | 1.30 | 52 |
| | SPAGNOLO ELEMENTARE | 17.15 | 1.00 | 99 |
| | CONOSCERE IL BUDDISMO | 17.40 | 1.50 | 34 |
| | INVITO A TEATRO | 18.00 | 1.30 | 14 |
| | INGLESE INTERMEDIO | 18.30 | 1.30 | 90 |
| | MUSICA E CANTO CORALE - SERA | 21.00 | 1.30 | 15 |
| | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| martedì | ITALIANO PER STRANIERI II | 9.30 | 1.30 | 95 |
| | CREAZIONE FIORI | 10.00 | 2.00 | 60 |
| | DECOUPAGE - COGOLETO | 10.00 | 2.00 | 62 |
| | CUCITO - COGOLETO | 10.00 | 2.00 | 68 |
| | INGLESE AVANZATO | 10.00 | 1.00 | 83 |
| | ITALIANO PER STRANIERI I | 11.00 | 1.00 | 94 |
| | STRETCHING E PILATES | 11.10 | 0.50 | 5 |
| | INGLESE ELEMENTARE A - COGOLETO | 15.00 | 1.20 | 86 |
| | INVITO ALLA LETTURA | 15.30 | 1.30 | 23 |
| | LA CULTURA DEL VIAGGIO | 15.30 | 1.30 | 40 |
| | MEDICINA | 15.30 | 1.30 | 43 |
| | PC ELEMENTARE - A | 15.30 | 1.30 | 53 |
| | PC ELEMENTARE - B | 15.30 | 1.30 | 54 |
| | RISCOPRIAMO L'UNCINETTO | 15.30 | 2.00 | 72 |
| | DAL MESSICO ALLE ANDE: L'EPOPEA DEI CONQUISTADORES | 16.00 | 1.30 | 19 |
| | STORIA DELL'ARTE - COGOLETO | 16.30 | 1.30 | 16 |
| | TEDESCO ELEMENTARE - COGOLETO | 16.30 | 1.00 | 102 |
| | PC PER PRINCIPIANTI - A | 17.00 | 1.30 | 56 |
| | PC PER PRINCIPIANTI - B | 17.00 | 1.30 | 57 |
| | TEDESCO AVANZATO - COGOLETO | 17.30 | 1.30 | 101 |
| | ARABO | 19.00 | 1.00 | 104 |
| | TANGO ARGENTINO | 20.30 | 2.00 | 46 |
| | PC PER PRINCIPIANTI - COGOLETO | 20.30 | 1.30 | 58 |
| | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| mercoledì | INGLESE INTERMEDIO B - COGOLETO | 8.45 | 1.15 | 92 |
| | RUSSO | 9.00 | 1.00 | 107 |
| | LA COMUNICAZIONE NELLE RELAZIONI | 9.30 | 2.00 | 31 |
| | LABORATORIO INFORMATICO | 9.30 | 1.30 | 50 |
| | LA LEGGE È UGUALE PER TUTTI? | 10.00 | 1.30 | 17 |
| | SCULTURA SU LEGNO | 10.00 | 2.00 | 74 |
| | GINNASTICA DOLCE | 10.10 | 0.50 | 4 |
| | INGLESE CONVERSAZIONE - COGOLETO | 10.15 | 1.15 | 84 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | SPAGNOLO CONVERSAZIONE | 10.30 | 1.30 | 98 |
| | MUSICA E CANTO CORALE - POMERIGGIO | 14.20 | 1.30 | 75 |
| | FOTOGRAFIA | 14.30 | 1.00 | 65 |
| | LA VIA DELLO ZEN | 15.00 | 1.30 | 32 |
| | GIUSEPPE VERDI | 15.30 | 2.00 | 10 |
| | INTRODUZIONE ALL'OPERA LIRICA - COGOLETO | 15.30 | 1.30 | 13 |
| | NATURA CHE CURA | 15.30 | 1.30 | 44 |
| | TEDESCO INTERMEDIO - COGOLETO | 16.00 | 2.00 | 103 |
| | CURA DELLA PERSONA | 16.30 | 1.30 | 36 |
| | DALLA RUSSIA CON AMORE | 16.40 | 2.00 | 20 |
| | IO SCRIVO, IO ASCOLTO | 17.00 | 2.00 | 77 |
| | PC ELEMENTARE - COGOLETO | 17.30 | 1.30 | 55 |
| | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| giovedì | RISPOLVERIAMO IL NOSTRO FRANCESE - COGOLETO | 9.15 | 1.00 | 82 |
| | FRANCESE ELEMENTARE | 9.30 | 1.00 | 81 |
| | INGLESE ELEMENTARE B | 9.30 | 1.30 | 87 |
| | BOCCE | 10.00 | 1.30 | 1 |
| | DISEGNO E PITTURA - II ANNO | 10.00 | 2.00 | 63 |
| | DECORAZIONE FLOREALE - COGOLETO | 10.30 | 1.30 | 61 |
| | FRANCESE AVANZATO | 10.45 | 1.00 | 79 |
| | LAVORI A MAGLIA - COGOLETO | 14.30 | 2.00 | 70 |
| | MEDITERRANEO - IL GRANDE MARE | 15.15 | 1.30 | 25 |
| | CAPIRE IL MONDO IN CUI VIVIAM0 | 15.30 | 1.30 | 18 |
| | ELEMENTI DI EXCEL E RICHIAMI DI WORD | 15.30 | 1.30 | 48 |
| | A TEATRO CON AFFETTO... E DOCENTE PER DILETTO. | 15.30 | 2.00 | 76 |
| | GRUPPO BIBLIOTECA | 15.30 | 1.30 | 108 |
| | LA SCRITTURA SPECCHIO DELLA NOSTRA ANIMA | 16.00 | 1.30 | 41 |
| | FOTOGRAFIA CORSO BASE - COGOLETO | 16.00 | 1.30 | 66 |
| | RICAMO | 16.00 | 2.00 | 71 |
| | BRIDGE INIZIALE | 16.00 | 2.00 | 110 |
| | INIZIO A USARE IL PC | 17.00 | 1.30 | 49 |
| | INGLESE INTERMEDIO A - COGOLETO | 17.00 | 1.30 | 91 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | BALLO DI GRUPPO | 17.30 | 1.00 | 2 |
| | SCRITTURA CREATIVA | 17.30 | 1.00 | 78 |
| | GIAPPONESE | 19.00 | 2.00 | 105 |
| | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| venerdì | LINGUA ITALIANA | 9.00 | 2.00 | 96 |
| | STORIA DELLA FILOSOFIA | 9.30 | 2.00 | 27 |
| | BATIK | 9.30 | 2.30 | 59 |
| | INGLESE INIZIALE - COGOLETO | 9.30 | 1.30 | 89 |
| | ACCENDIAMO LA MENTE | 10.00 | 1.00 | 33 |
| | ESPERIENZE DI PITTURA - COGOLETO | 14.30 | 2.00 | 64 |
| | GUIDA ALL'ASCOLTO | 15.00 | 2.00 | 11 |
| | I GRANDI DEL JAZZ | 15.30 | 1.30 | 12 |
| | VENEZIA: MILLE ANNI DI BUON GOVERNO | 15.30 | 1.30 | 29 |
| | CUCITO AVANZATO | 15.30 | 2.30 | 67 |
| | CUCITO INIZIALE | 15.30 | 2.30 | 69 |
| | INGLESE ELEMENTARE A | 17.15 | 1.30 | 85 |
| | HABLAMOS DEL TANGO ARGENTINO | 17.30 | 1.00 | 97 |
| | INCONTRI DI MEDITAZIONE SAHAJA YOGA | 21.00 | 2.00 | 38 |
| | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| sabato | MODELLISMO | 9.00 | 3.00 | 73 |
| | CAPIRE L'ARTE | 15.30 | 1.30 | 9 |
| | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| da definire | COMPLEMENTI DI INFORMATICA | 17.40 | 1.20 | 47 |
| | AQUAGYM | 0.00 | 0.00 | 6 |
| | NUOTO - LIVELLO INTERMEDIO/AVANZATO | 0.00 | 0.00 | 7 |
| | NUOTO - LIVELLO PRINCIPIANTI | 0.00 | 0.00 | 8 |

Nuova Grafica L.P. - Genova