UNITRE

UNIVERSITÀ DELLE TRE ETÀ

ARENZANO - COGOLETO

ATTIVITÀ ANNO ACCADEMICO 2011 - 2012

SEDE

Via Zunino, 2
16011 Arenzano
Tel/Fax: 010 9112640
Casella postale 59
E-mail: unitre@unitre.org
Sito Internet: www.unitre.org

SEGRETERIA

ARENZANO
Villa Mina - via Zunino, 2
Orario:
mattino: dal lunedì al venerdì ore 9 - 12
pomeriggio: martedì e giovedì ore 15 - 17

COGOLETO
Töre do Scalo - piazza della Stazione
Tel: 349 3937259
Orario da settembre a novembre:
martedì e giovedì: ore 9 - 12
Orario da dicembre a maggio
martedì: ore 10 – 12

UNITRE
UNIVERSITÀ DELLE TRE ETÀ
ARENZANO - COGOLETO

UNITRE è Sede autonoma iscritta all'Associazione Nazionale Università della Terza Età - UNITRE ® ed opera sul territorio dei comuni di Arenzano e Cogoleto.
UNITRE è iscritta al Registro Nazionale delle Associazioni di Promozione Sociale.
UNITRE è aperta a tutti coloro che hanno compiuto il diciottesimo anno di età; per l'iscrizione non è necessario alcun titolo di studio.
Propone a chi abbia terminato gli studi, a chi sia inserito nel mondo del lavoro o ne sia uscito e disponga di tempo libero un progetto di vita ricco di impegni e di iniziative.

UNITRE vuole essere:
Accademia di Cultura, aperta a tutti coloro che concepiscono la cultura come fusione di conoscenze, confronto permanente di opinione e di pensiero: la cultura come stimolo alla vita.
Accademia di Umanità, aperta a tutti coloro che desiderano incontrarsi con altre persone altrettanto aperte ad attività di crescita culturale ed aggregazione sociale: la vita come occasione di cultura.
Oltre alle proposte di tipo culturale è prevista una serie di iniziative di tipo ricreativo e sociale il cui programma dettagliato è contenuto nella pubblicazione **NOI informa**.

ESTRATTO DELLO STATUTO

Art. 3 - **Finalità**
L'Associazione ha lo scopo di:

a) contribuire alla promozione culturale e sociale della cittadinanza
b) promuovere, sostenere ed attuare studi, ricerche ed altre iniziative culturali per lo sviluppo della formazione permanente e ricorrente
c) favorire il confronto di culture generazionali diverse ai fini di realizzare una vera Accademia di Umanità.

Tali finalità sono perseguite attraverso attivazione di corsi e di iniziative socializzanti, promozione di conferenze su temi culturali e di attualità, visite a musei, teatro, viaggi, escursioni, ecc.

Art. 4 - **Adesioni**
Le iscrizioni alla Sede autonoma locale, ai fini della partecipazione alle attività di cui all'art. 3, avvengono senza distinzione di etnia, religione, nazionalità, condizione sociale, convinzione politica, nel pieno rispetto dei principi di democrazia, apartiticità e aconfessionalità.

Art. 14 - **Gratuità delle prestazioni**
Le prestazioni fornite dagli associati sono gratuite.
Lo svolgimento delle funzioni attribuite in forza delle cariche e/o dei compiti previsti dal presente Statuto è gratuito, salvo il rimborso delle spese, purché preventivamente autorizzate dall'organo competente.

FONDATORI

Irma Maria RE Presidente Nazionale

Paola AMISANO
Pina ANTIGNANI
Francesca ANTONIOTTI
Adalgisa BONGIOVANNI
Eleonora BOZZANI
Guido BRESCHI
Giuseppe CASTELLUCCI
Maria CESARI
Antonietta CHINI
Iose CONTI
Vincenza GRISOSTOMI
Filippo LO NIGRO
Maria Paola LUCCHESI
Aldo MAGLIERINI
Mara MAURRI
Euri MELLERIO
Guido MOLINARI
Maria PAINI
Alessandro SCARAFONE
Anna SCHEMBRI
Antonio SCHEMBRI
Pierluigi SIGNORELLI
Edda SINESI
Franca TOSCANO
Sergio VENEZIA
Gianna ZANNI

SOCI STORICI

Vincenzo BEVILACQUA
Flavio BIGNONE
Giobatta BOCCONE
Giuliana BROCCARDO
Giuseppe CHIOZZI
Maria Pia COLONNA
Maria Elena DAGNINO
Tiziana DANTE
Marcella GIOVATI
Gabriella GLEIJESES
Benedetto MAFFEZZINI
Adriana MAZZOLI
Luca MEREGA
Rossana RISSO
Luigi RIVOLTA
Laura SBRUZZI
Giuliana VANNI

ASSOCIATI EFFETTIVI 2011 - 2012

Pina ANTIGNANI
Francesca ANTONIOTTI
Alberto ARATA
Maria Rosa BAGHINO
Fabia BINCI
Adalgisa BONGIOVANNI
Marilina BORTOLOZZI
Margherita BOSCOLO
Eleonora BOZZANI
Annarosa BOZZONE
Andrea BRESSANI
Caterina CALÌ
Beppe CAMEIRANA
Telly CAMEIRANA
Lilla CARLINI
Lidia CARREA
Maria CESARI
Vanna CHECCHETTO
Ugo CORSELLINI
Franca FILIPPONI
Filippo LO NIGRO
Maria Paola LUCCHESI
Aldo MAGLIERINI
Licia MARCEGLIA
Clara MARTINI
Idelma MAURI
Euri MELLERIO
Franco MEREGA
Guido MOLINARI
Ada MORAGLIO
Silvano MORANDO
Loredana ODAZZI
Anna ORSI
Maria PAINI
Lino PAVANELLI
Pier Luigi RAVERA
Nicola ROSSI
Maria SALVI ROBELLO
Carmela SANTANGELO
Rita SCAPPATICCI
Pierluigi SIGNORELLI
Edda SINESI
Enrico SIRI
Giovanni SOMENZI
Flaminia TARABINI
Anna VENEZIA
Sergio VENEZIA

CONSIGLIO DIRETTIVO

Presidente Onorario:	Maria CESARI
Presidente:	Fabia BINCI
Vice Presidenti:	Aldo MAGLIERINI
	Franco MEREGA
Direttore Didattico:	Francesca ANTONIOTTI
Tesoriere:	Pierluigi SIGNORELLI
Segretario:	Idelma MAURI
Revisori dei conti:	Licia MARCEGLIA
	Guido MOLINARI
	Silvano MORANDO
Rappresentante Studenti:	Loretta EMILIANI
	Luciano GERBI
	Adriana MAURI
	Marinella FABRIS
Responsabile Tecnico:	Lino PAVANELLI
Gestione Segr. Arenzano:	Loredana ODAZZI
Gestione Segr. Cogoleto:	Vanna CHECCHETTO
Gestione Contratti/fisco:	Silvano MORANDO

SEDI DEI CORSI

ARENZANO

VILLA MINA	via Zunino, 2
VILLA MADDALENA	via Terralba, 79
CAI	via Zunino, 2
CIRCOLO ROCCOLO	via della Colletta, 38
PISCINA COMUNALE	p.za Rodocanachi
CALIFORNIA CLUB	via Carlin, 55 A
IL SIPARIO STRAPPATO	via Terralba, 79 b
HOTEL ENA	corso Matteotti, 12
BOCCIODROMO	p.za Calasetta

COGOLETO

AUDITORIUM BERELLINI	località Donegaro
CENTRO CULTURALE "A. SBRAGI"	p.za Giovanni XXIII

ACCADEMIA DI UMANITÀ

Segretariato Convivialità: organizza momenti di aggregazione sociale e cura l'aspetto conviviale delle manifestazioni.
Segretariato Viaggi: promuove la socializzazione attraverso i viaggi.
Segretariato Spettacoli: organizza la partecipazione degli associati agli spettacoli teatrali.
Segretariato Escursioni: promuove la socializzazione attraverso escursioni sul territorio.
Segretariato Visite Guidate: promuove la socializzazione attraverso visite guidate a mostre, musei, monumenti.
Segretariato Studenti: è costituito dal rappresentante degli studenti e dagli assistenti ai corsi; è a disposizione degli studenti che desiderano avere informazioni sullo svolgimento dei corsi.
Segretariato Giornale: si occupa della promozione, redazione e diffusione del giornale dell'UNITRE di Arenzano - Cogoleto, "NOI Nuovi Orizzonti Insieme", che ha un supplemento annuale, "NOI informa", per informare sulle attività sociali che verranno realizzate dai Segretariati Unitre.

ACCADEMIA DI CULTURA

La partecipazione alle lezioni è libera a tutti gli associati.
Conferenze e seminari sono aperti anche ai non associati.
Si richiede una presenza costante ed attenta, che dimostri considerazione per l'impegno dei docenti e non pregiudichi il buon funzionamento delle varie attività.
Alcuni corsi e laboratori, per esigenze organizzative o didattiche, prevedono un numero limitato di partecipanti. La segreteria predispone gli elenchi degli associati nel numero massimo concordato con il docente.
Gli associati del precedente anno accademico hanno diritto di prelazione: è comunque riservata una quota dei posti a coloro che non hanno mai frequentato il corso o laboratorio. Per i nuovi associati si utilizzerà il criterio della priorità di iscrizione.
Gli studenti possono iscriversi di norma ad un massimo di sei corsi/laboratori.

SVOLGIMENTO DELLE LEZIONI

Nel corso della lezione il docente, coadiuvato dall'assistente, avrà cura di prevedere un momento di dialogo per approfondire particolari aspetti della materia e favorire la socializzazione tra gli studenti.
Tutti sono tenuti a rispettare l'orario di inizio della lezione e a non lasciare l'aula se non durante l'eventuale intervallo o al termine della lezione.
La buona conservazione dei locali, degli arredi e delle attrezzature utilizzate è affidata a tutti gli associati.
Sono previsti momenti di incontro aperti anche ai non associati per favorire nuove adesioni.
Qualora il docente, per qualsiasi ragione, non potesse tenere la lezione prevista e non fosse possibile sostituirlo, si provvederà ad organizzare ripassi o discussioni su argomenti pertinenti in modo tale che la lezione non debba essere annullata.
Unitre mette a disposizione i locali dove svolgere le lezioni e le attrezzature didattiche per i docenti.
Rimangono a carico degli studenti i materiali di consumo per laboratorio o altro.

ATTIVITÀ MOTORIE

L'organizzazione dei corsi che si svolgono in palestra e piscina è gestita direttamente dai responsabili delle strutture sportive, che richiedono un certificato medico e il versamento di una quota secondo modalità fissate di anno in anno.

REFERENTI

Per ogni corso è individuato un referente che fa da tramite fra il corso e la direzione didattica.

ASSISTENTI

Per ogni corso, all'inizio dell'anno accademico, sarà individuato un assistente che costituirà il punto di riferimento per gli allievi e i docenti del corso stesso.

DIPLOMA DI FREQUENZA

L'Unitre rilascia, su richiesta, alla fine dell'anno accademico, un attestato di frequenza agli studenti che hanno frequentato con regolarità un corso o un laboratorio. Al termine di un percorso pluriennale si rilascia, su richiesta, un diploma.

PROPOSTE E SUGGERIMENTI

Docenti e studenti sono invitati a contribuire con suggerimenti, proposte, consigli, informazioni ed iniziative utili al buon funzionamento delle lezioni, secondo le finalità previste dallo Statuto.

Si prega di prendere contatto, a questo fine, con la segreteria e/o con il rappresentante degli studenti

AVVISI IN BACHECA

Le bacheche Unitre sono ubicate in

ARENZANO
via Zunino (cancellata Villa Mina)
aule di Villa Mina
aula di Villa Maddalena

COGOLETO
Töre do Scalo - piazza della Stazione
Centro Culturale “A. Sbragi”, piazza Giovanni XXIII

PEGLI
via Pallavicini

VOLTRI
via Camozzini, 57 c (cancellata ACLI)

SITO INTERNET
www.unitre.org

Attraverso il sito e le bacheche, che vengono aggiornate ogni settimana, gli associati trovano informazioni sulle attività in programma, su eventuali variazioni e su ogni altra nuova iniziativa.

CALENDARIO

Inizio delle lezioni: 3 ottobre 2011

Termine delle lezioni: 19 maggio 2012

Vacanze - sospensione corsi:

1 e 2 novembre
8 dicembre
Natale: dal 19 dicembre all'8 gennaio
Pasqua: dal 5 all'11 aprile
1 maggio

In caso di emergenza (maltempo, neve, problemi di viabilità) le attività possono essere sospese, in conformità con le istruzioni date alle scuole pubbliche.

DECALOGO DELLO STUDENTE UNITRE

1. Sono amichevole con tutti per contribuire personalmente a rafforzare lo spirito che accomuna l'associazione.
2. Sono paziente e tollerante se capita qualche inconveniente durante l'anno.
3. Sono disponibile a dare il mio contributo di presenza, di idee, di apprezzamento e di critica costruttiva.
4. Sono attivo, contribuisco alla vitalità dell'associazione.
5. Sono forte del mio diritto a partecipare alle attività dell'associazione, così come mi sento moralmente impegnato a parteciparvi.
6. Sono attento, seguo le direttive dell'associazione per facilitare il lavoro organizzativo.
7. Sono puntuale alle lezioni che ho scelto e le frequento tutto l'anno. È il mio modo di ringraziare chi mette a mia disposizione il suo bagaglio di conoscenze nelle diverse materie, disinteressatamente.
8. Sono consapevole che nessuno è al mio servizio e mi rallegro che un gruppo di associati presti la sua opera con costanza per il buon funzionamento dell'associazione.
9. Sono vivo, interessato, curioso, impegnato, allegro, in movimento, grazie anche all'Unitre. Mi ingegnerò per mantenerla attiva e sempre nuova.
10. Sono di poche pretese perché ricevo più di ciò che do.

ELENCO CORSI

(in ordine alfabetico)

BOCCE

Titolare	**FRANCO GALASSI**
Assistente	**GIUSEPPE CAMEIRANA**
Sede	**BOCCIOFILA C. G. TOSO**
Giorno ora	**giovedì dalle 10:00 alle 11:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
06	03	01	12	02	01	12	03
13	10	15	19	09	08	19	10
20	17		26	16	15	26	17
27	24			23	22		
					29		

Argomento

Le bocce: un gioco e uno sport.
La FIB (Federazione Italiana Bocce).
Scopo del corso. Analisi del movimento.
Il punto: elementare - strisciato - a mezza alzata.
Il tiro: da fermo - a due - a quattro - a sei passi.
Le partite: individuali - coppie - terne - quadrette.
I regolamenti.

ATTIVITÀ MOTORIE - BOCCE

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

ARMONIA DEL MOVIMENTO

Titolare	**CLARA MARTINI**
Assistente	**ADALGISA RAZZORE**
Sede	**CALIFORNIA CLUB**
Giorno ora	**mercoledì dalle 11:10 alle 12:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
05	09	07	11	01	07	04	02
12	16	14	18	08	14	18	09
19	23		25	15	21		16
26	30			22	28		
				29			

Argomento

Con noi il movimento
è gioia
è benessere
è salute
è amicizia
è cultura
è armonia.

ATTIVITÀ MOTORIE - GINNASTICA

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

GINNASTICA DOLCE

Titolare **NELLA RAVERA**

Assistente **GIUSEPPINA ANTIGNANI**

Sede **CALIFORNIA CLUB**

Giorno ora **mercoledì dalle 10:10 alle 11:00**

Nota - altri assistenti:
Assunta Marcon e Rina Rancati

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
05	09	07	11	01	07	04	02
12	16	14	18	08	14	18	09
19	23		25	15	21		16
26	30			22	28		
				29			

Argomento

Respiro e movimento

ATTIVITÀ MOTORIE - GINNASTICA

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

HATHA YOGA

Titolare	**LUCIA COPPA**
Assistente	**. .**
Sede	**VILLA MADDALENA**
Giorno ora	**martedì dalle 10:30 alle 11:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
04	08	06					
11	15	13					
18	22						
25	29						

Argomento

Hatha Yoga: un viaggio alla scoperta del sé nel sé, grazie alle pratiche di ASANA, PRANAYAMA, MEDITAZIONE

ATTIVITÀ MOTORIE - GINNASTICA

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

STRETCHING E PILATES

Titolare **ANNAMARIA BARTERA**

Assistente **CARLA BASTITA**

Sede **CALIFORNIA CLUB**

Giorno ora **martedì dalle 11:10 alle 12:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
04	08	06	10	07	06	03	08
11	15	13	17	14	13	17	15
18	22		24	21	20	24	
25	29		31	28	27		

Argomento

Armonia e fluidità del movimento.

ATTIVITÀ MOTORIE - GINNASTICA

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

AQUAGYM 1

Titolare . .

Assistente **ANNAMARIA FACCO**

Sede **PISCINA COMUNALE**

Giorno ora **lunedì dalle 09:45 alle 10:30**

Il corso è tenuto da un istruttore della piscina.

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
24	07	05	09	06	05	02	07
31	14	12	16	13	12	16	14
	21		23	20	19	23	
	28		30	27	26	30	

Argomento

Ginnastica in acqua.

ATTIVITÀ MOTORIE - NUOTO

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

AQUAGYM 2

Titolare . .

Assistente **ANNAMARIA FACCO**

Sede **PISCINA COMUNALE**

Giorno ora **mercoledì dalle 09:00 alle 09:45**

Il corso è tenuto da un istruttore della piscina.

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
26	09	07	11	01	07	04	02
	16	14	18	08	14	18	09
	23		25	15	21		16
	30			22	28		
				29			

Argomento Ginnastica in acqua.

ATTIVITÀ MOTORIE - NUOTO

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

NUOTO AVANZATO

Titolare . .

Assistente **GIUSEPPINA RITA SCAPPATICCI**

Sede **PISCINA COMUNALE**

Giorno ora **mercoledì dalle 11:15 alle 12:00**

Il corso è tenuto da un istruttore della piscina.

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
26	09	07	11	01	07	04	02
	16	14	18	08	14	18	09
	23		25	15	21		16
	30			22	28		
				29			

Argomento

Recupero e ristrutturazione del proprio schema corporeo.
Attivazione funzionalità cardio-circolatoria, respiratoria e benefici adattamenti.
Controllo del proprio corpo in acqua.
Raggiungimento della tecnica del nuoto nei quattro stili.

ATTIVITÀ MOTORIE - NUOTO

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

NUOTO GALLEGGIANTI

Titolare . .

Assistente . .

Sede **PISCINA COMUNALE**

Giorno ora **mercoledì dalle 09:45 alle 10:30**

Il corso è tenuto da un istruttore della piscina.

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
26	09	07	11	01	07	04	02
	16	14	18	08	14	18	09
	23		25	15	21		16
	30			22	28		
				29			

Argomento

Recupero e ristrutturazione del proprio schema corporeo.
Attivazione funzionalità cardio-circolatoria, respiratoria e benefici adattamenti.
Controllo del proprio corpo in acqua.

ATTIVITÀ MOTORIE - NUOTO

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

NUOTO LIVELLO MEDIO

Titolare . .

Assistente . .

Sede **PISCINA COMUNALE**

Giorno ora **giovedì dalle 09:45 alle 10:30**

Il corso è tenuto da un istruttore della piscina.

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
27	03	01	12	02	01	12	03
	10	15	19	09	08	19	10
	17		26	16	15	26	17
	24			23	22		
					29		

Argomento

Recupero e ristrutturazione del proprio schema corporeo.
Attivazione funzionalità cardio-circolatoria, respiratoria e benefici adattamenti.
Controllo del proprio corpo in acqua.

ATTIVITÀ MOTORIE - NUOTO

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

NUOTO PRINCIPIANTI

Titolare . .

Assistente . .

Sede **PISCINA COMUNALE**

Giorno ora **giovedì dalle 10:30 alle 11:15**

Il corso è tenuto da un istruttore della piscina.

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
27	03	01	12	02	01	12	03
	10	15	19	09	08	19	10
	17		26	16	15	26	17
	24			23	22		
					29		

Argomento

Recupero e ristrutturazione del proprio schema corporeo.
Attivazione funzionalità cardio-circolatoria, respiratoria e benefici adattamenti.
Controllo del proprio corpo in acqua.

ATTIVITÀ MOTORIE - NUOTO

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

CAPIRE L'ARTE

Titolare	**GIORGIO STELLA**
Assistente	**RITA BALBIANO**
Sede	**VILLA MINA AULA A**
Giorno ora	**sabato dalle 15:30 alle 17:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
	26		21	18	24	14	

Argomento

La Pittura del Rinascimento a Venezia.

CORSI - ARTE MUSICA TEATRO

REF - LICIA MARCEGLIA

MUSICA NELL'ARTE: MONOGRAFIE E ASCOLTO GUIDATO

Titolare	**MARCO PISONI**
Assistente	**SILVIA BORGHESI**
Sede	**VILLA MINA AULA A**
Giorno ora	**sabato dalle 15:30 alle 17:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
15	12	10					
29	19						

Argomento

Percorso nell'iconografia musicale.
Ascolti e musica che abbiano un fondamento e un riferimento nell'arte.

CORSI - ARTE MUSICA TEATRO

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

MUSICA: GUIDA ALL'ASCOLTO

Titolare	**ANDREA BRESSANI**
Assistente	**PIERLUIGI SIGNORELLI**
Sede	**VILLA MINA AULA A**
Giorno ora	**venerdì dalle 15:00 alle 17:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
07	04	02	13	10	09	20	04
21	18	16	27	24	23		18

Argomento

Avvicinamento al melodramma e alla musica classica in genere, con particolare riferimento ai titoli in programma al Teatro Carlo Felice di Genova.

CORSI - ARTE MUSICA TEATRO

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

STORIA DEL TEATRO

Titolare	**LAZZARO CALCAGNO**
Assistente	**MARIA FERNANDA DETTI**
Sede	**VILLA MINA AULA A**
Giorno ora	**lunedì dalle 18:00 alle 19:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
	14	12	16	13	12	16	

Argomento

Autori contemporanei.

CORSI - ARTE MUSICA TEATRO

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

STORIA DELL'ARTE - COGOLETO

Titolare	**SIMONE FRANGIONI**
Assistente	**VANNA CHECCHETTO**
Sede	**CENTRO "A. SBRAGI" AULA B**
Giorno ora	**martedì dalle 17:00 alle 19:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
			17	07			
			24	14			
			31	21			
				28			

Argomento

Tecniche e cultura figurativa dell'arte genovese del secolo XVII: le botteghe degli artisti a servizio di una "magnifica" committenza.

CORSI - ARTE MUSICA TEATRO

REF - VANNA CHECCHETTO

DIRITTI UMANI

Titolare	**FRANCO CASCINI**
Assistente	**ROSANNA TROGI**
Sede	**VILLA MINA AULA A**
Giorno ora	**mercoledì dalle 15:30 alle 17:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
			18	01	14		02
				15	28		09
				29			16

Argomento

La Carta dell'ONU. La dichiarazione Universale dei Diritti dell'Uomo. I trattati internazionali. Le convenzioni regionali.
I diritti delle donne e dei bambini.
Il diritto umanitario.
I meccanismi di difesa. Le violazioni.
Le prospettive.

CORSI - DIRITTO ECONOMIA

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

DIRITTO E GIURISPRUDENZA

Titolare	**LEONARDO CASTAGNOLI**
Assistente	**LUCIO CROVETTO**
Sede	**VILLA MINA AULA A**
Giorno ora	**mercoledì dalle 18:30 alle 20:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
	16	14	11	08	07		
	30		25	22	21		

Argomento

Elementi di Diritto Civile e Amministrativo.
Responsabilità civile.
Diritto del Condominio.
Diritto del Lavoro
Il processo e i vari gradi di giudizio.
Gli Istituti verranno illustrati attraverso la lettura di sentenze relative agli argomenti trattati.

CORSI - DIRITTO ECONOMIA

REF - LICIA MARCEGLIA

MERCATI FINANZIARI

Titolare	**ALESSANDRO PICCIOTTO**
Assistente	**GIUSEPPE CAMEIRANA**
Sede	**VILLA MINA AULA A**
Giorno ora	**mercoledì dalle 18:30 alle 19:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
12	09	07	18	01	14		
26	23			15	28		

Argomento

Pianificazione e monitoraggio di obiettivi e risorse finanziarie.

CORSI - DIRITTO ECONOMIA

REF - LICIA MARCEGLIA

ESTETICA E BENESSERE

Titolare	**ENNIA GRANDI**
Assistente	**LUCIANA GORRINO**
Sede	**VILLA MINA AULA A**
Giorno ora	**sabato dalle 15:00 alle 16:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
08	05	03	14	11	17	28	05
			28				

Argomento

Approfondimento degli argomenti trattati.
Parliamo di Estetica...
"Corpo senza età", "Mente senza tempo"
(Deepak Chopra)
La nuova filosofia della giovinezza interiore.
I nostri pensieri e le nostre esperienze determinano ciò che siamo, il nostro corpo e ogni aspetto della nostra vita.

CORSI - PSICOLOGIA

REF - LICIA MARCEGLIA

LA SCATOLA DELLA FANTASIA

Titolare	**EURO SANTINI**
Assistente	**LIDIA BOUCHARD**
Sede	**VILLA MINA AULA B**
Giorno ora	**mercoledì dalle 16:00 alle 17:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
	16	14	25	22	21		

Argomento

Ma perché vuoi essere come Napoleone, Cavour, Rossini, Marx, Enrico VIII, il Re di Prussia?
Non cercarti. Lascia che siano gli altri a seguire le tue tracce e leggeranno la tua mappa che avrà 7 capitali: arroganza, collera, ingordigia, indolenza, livore, libidine, tirchieria.

CORSI - PSICOLOGIA

REF - LICIA MARCEGLIA

L'UOMO: RIFLESSIONI - XX

Titolare	**EURO SANTINI**
Assistente	**LIDIA BOUCHARD**
Sede	**VILLA MINA AULA B**
Giorno ora	**mercoledì dalle 16:00 alle 17:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
	09		11	08	07		
	30						

Argomento

Incontri a tema libero.

CORSI - PSICOLOGIA

REF - LICIA MARCEGLIA

PSICOLOGIA

Titolare	**CARLO TUFACCHI**
Assistente	**LUCIANO GERBI**
Sede	**VILLA MINA AULA B**
Giorno ora	**venerdì dalle 17:15 alle 18:45**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
	04	02	20	03	09		
	18	16		17	23		

Argomento

Il Sé.
Comportamenti sociali.
Posizioni individuali e di gruppo.

CORSI - PSICOLOGIA

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

EGITTOLOGIA

Titolare **PIERA MANTERO**

Assistente **ANNAMARIA FACCO**

Sede **VILLA MINA AULA A**

Giorno ora **martedì dalle 09:00 alle 11:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
05	09	07	11	01	01	05	
12	16	14	18	08	08	12	
19	23		25	15	15	19	
26	30			22	22		
					29		

Argomento

I Ramessidi: XIX e XX Dinastia.
L'apice dello splendore e l'inizio del declino.

CORSI - STORIA FILOSOFIA

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

EGITTOLOGIA - COGOLETO

Titolare **PIERA MANTERO**

Assistente **. .**

Sede **CENTRO "A. SBRAGI" AULA A**

Giorno ora **lunedì dalle 09:00 alle 11:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
10	07	05	09	06	05	02	07
17	14	12	16	13	12	16	14
24	21		23	20	19	23	
31	28		30	27	26	30	

Argomento

Opere narrative, testi regali e autobiografie dell'antico Egitto.

CORSI - STORIA FILOSOFIA

REF - ALDO MAGLIERINI

FILOSOFIA... PER NON ADDETTI

Titolare	**GIANNA RIVANERA**
Assistente	**MARGHERITA LUPO**
Sede	**VILLA MINA AULA A**
Giorno ora	**giovedì dalle 16:00 alle 17:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
27	10	15	19	02	01		
	24			16	15		
					29		

Argomento

Percorsi culturali interdisciplinari tra filosofia, letteratura ed arte.

CORSI - STORIA FILOSOFIA

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

STORIA DELLA FILOSOFIA

Titolare	**CARLA COSTO**
Assistente	**SILVIA BORGHESI**
Sede	**SEDE CAI**
Giorno ora	**venerdì dalle 15:30 alle 17:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
	04	02	13	10	09	13	
	18	16	27	24	23	27	

Argomento

Continua il viaggio nella storia del pensiero filosofico, da Telesio a Kant,
ovvero dall'Umanesimo all'Illuminismo passando per tutti i movimenti
più importanti.
Come lo scorso anno sarà dato ampio spazio alla discussione.

CORSI - STORIA FILOSOFIA

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

STORIA DELLE RELIGIONI

Titolare **LUCIANO VENZANO**

Assistente **MARINELLA FABRIS**

Sede **VILLA MINA AULA A**

Giorno ora **venerdì dalle 15:00 alle 17:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
14	11	09	20	03	02	13	11
28	25			17	16	27	
					30		

Argomento

Evoluzione religiosa dell'umanità.
Yoga, Zen, Buddismo e Neobuddismo occidentale, Islam, Ebraismo, Cristianesimo, religioni cinesi e orientali in genere, Manicheismo, influssi delle religioni romane e greche.

CORSI - STORIA FILOSOFIA

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

STORIA DI COGOLETO

Titolare	**ANTONIO CALCAGNO**
Assistente	**. .**
Sede	**CENTRO "A. SBRAGI" AULA B**
Giorno ora	**mercoledì dalle 16:00 alle 18:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
	16	07					
	23						
	30						

Argomento

L'entroterra.
Le fornaci di calce.
La marineria.
Cristoforo Colombo.

CORSI - STORIA FILOSOFIA

REF - ALDO MAGLIERINI

STORIA MEDIEVALE

Titolare **GUGLIELMO FAMÀ**

Assistente **. .**

Sede **VILLA MINA AULA A**

Giorno ora **lunedì dalle 15:30 alle 17:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
03	14	12	09	06	05	02	14
17	28		23	20	19	16	
31						30	

Argomento

Medio Evo tra storia e mito.
La società medievale.
Il 1300 - Il 1400 - Il 1500.

CORSI - STORIA FILOSOFIA

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

STORIA: BIOGRAFIA DI MARIA ANTONIETTA

Titolare	**CARLA COSTO**
Assistente	**SILVIA BORGHESI**
Sede	**VILLA MINA AULA A**
Giorno ora	**venerdì dalle 09:30 alle 11:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
07							
14							
21							
28							

Argomento

Biografia di Maria Antonietta d'Asburgo-Lorena, regina di Francia.
Da capricciosa regina-bambina
a regina martire.
La vita di una regina tra le più diffamate e travisate della storia, sino al suo martirio
e non solo sulla ghigliottina.

CORSI - STORIA FILOSOFIA

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

STORIA: BISANZIO - COSTANTINOPOLI - ISTANBUL

Titolare	**MICHELE PELLEGRINO**
Assistente	**. .**
Sede	**VILLA MINA AULA B**
Giorno ora	**venerdì dalle 15:00 alle 16:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
				03	02		
				10	09		
				17	16		
				24	23		
					30		

Argomento

LA PARABOLA DI UN IMPERO
Cultura, economia e società in un impero millenario.

CORSI - STORIA FILOSOFIA

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

STORIA: DA HASTINGS ALL'APPRODO IN VIRGINIA

Titolare **MARELVA BIANCHI**

Assistente **GABRIELLA CANEPARI**

Sede **VILLA MINA AULA A**

Giorno ora **martedì dalle 16:00 alle 17:30**

Nota - altra assistente:
Franca Longo

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
04	08	06	10	07	06	03	08
11	15	13	17	14	13	17	15
18	22		24	21	20		

Argomento

Nel 1066 il normanno Guglielmo, chiamato poi "il Conquistatore", sconfigge a Hastings il re anglosassone Aroldo. Da qui si dipana la storia della nazione che, prima di assurgere al ruolo di grande potenza, dovrà affrontare il duro confronto con la Francia (Guerra dei Cent'Anni); le convulsioni interne (Guerra delle due Rose); gli scontri con la Scozia sino a raggiungere "l'età dell'oro", rappresentata dall'epoca Elisabettiana, ed iniziare la fondazione del suo grande Impero Coloniale. Parliamo dell'Inghilterra!

CORSI - STORIA FILOSOFIA

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

STORIA: DAL ROTOLO AL CODICE

Titolare	**MICHELE PELLEGRINO**
Assistente	**. .**
Sede	**VILLA MINA AULA B**
Giorno ora	**venerdì dalle 15:30 alle 16:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
07	04	02					
21	18	16					

Argomento

Lineamenti di storia del libro dall'età classica al Rinascimento.
Papiro, pergamena, carta.
Tecnica di confezionamento del "volumen" classico e del codice tardoantico.
La biblioteca in età classica, la biblioteca monastica altomedioevale e quella degli Ordini mendicanti.

CORSI - STORIA FILOSOFIA

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

STORIA: I SECOLI "BUI" - COGOLETO

Titolare	**MARIA ELENA DAGNINO**
Assistente	**. .**
Sede	**CENTRO "A. SBRAGI" AULA B**
Giorno ora	**mercoledì dalle 16:30 alle 18:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
			11	01	07		
			18	08	14		
			25	15			
				22			
				29			

Argomento

Dal crollo dell'impero romano occidentale alla soglia dell'età comunale (San Benedetto e il Monachesimo, l'Islam e il Corano, lo Stile Romanico, il Canto Gregoriano, la Cavalleria, le Repubbliche Marinare ecc.ecc.)
Tale periodo sarà esaminato dal punto di vista storico, letterario, filosofico, artistico,musicale con l'apporto anche di altri docenti.

CORSI - STORIA FILOSOFIA

REF - ALDO MAGLIERINI

VIAGGIO NEI VIAGGI DEL MONDO ANTICO - COGOLETO

Titolare	**MARIA ELENA DAGNINO**
Assistente	**ALDO MAGLIERINI**
Sede	**CENTRO "A. SBRAGI" AULA A**
Giorno ora	**lunedì dalle 16:30 alle 18:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
	07	05	09	06	05		
	14	12	16	13	12		
	21		23	20	19		
	28		30	27	26		

Argomento

Il viaggio inteso come scoperta di se stessi: da Ghilgamesh a Dante, attraverso i viaggi di Ulisse ed Enea, di Abramo e Mosè, dei pellegrini medievali attraverso la via Francigena, di Egeria in Terra Santa, di Marco Polo in Oriente: e poi la via sale in Liguria, la via dell'incenso, quella della seta……
Un percorso che, attraverso le esperienze di chi ci ha preceduto, ci aprirà nuovi ed emozionanti orizzonti.

CORSI - STORIA FILOSOFIA

REF - ALDO MAGLIERINI

VICENDE STORICHE DI COGOLETO

Titolare	**NICOLA ROSSI**
Assistente	**. .**
Sede	**CENTRO "A. SBRAGI" AULA B**
Giorno ora	**venerdì dalle 15:30 alle 17:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
			20	03	02		
			27	10	09		
				17			
				24			

Argomento

Appunti su: luoghi, personaggi, vicende della storia di Cogoleto.

CORSI - STORIA FILOSOFIA

REF - ALDO MAGLIERINI

ASTROLOGIA

Titolare	**MARIA CORTESE**
Assistente	**LUCIANO GERBI**
Sede	**VILLA MINA AULA A**
Giorno ora	**venerdì dalle 10:00 alle 12:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
	04	02	13	03	02		

Argomento

L'astrologia, nata migliaia di anni fa sotto il cielo di Babilonia, ha accompagnato lo sviluppo della nostra civiltà, e le sue vicende sono parte integrante della nostra storia.
Partendo dai Sumeri tracceremo il percorso storico che s'intreccia con il mondo Egizio, arriva ai Graci, ai Romani, ed attraversa la cultura araba.
È una disciplina che da 5000 anni affascina e fa discutere.

CORSI VARI

REF - LICIA MARCEGLIA

CURA DELLA PERSONA

Titolare	**MARISA LIGUORI**
Assistente	**SILVIA BORGHESI**
Sede	**VILLA MINA AULA A**
Giorno ora	**sabato dalle 10:00 alle 11:45**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
08	05	03	14	11	10	14	
22	19	17	28	25	24	28	

Argomento

La conoscenza. il rilassamento e la comunicazione aiutano a vivere meglio.

CORSI VARI

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

I BATTERI E NOI

Titolare	**GIAN CARLO SCHITO**
Assistente	**ROSANNA TROGI**
Sede	**VILLA MINA AULA A**
Giorno ora	**mercoledì dalle 15:00 alle 16:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
05	09	07					
12	16	14					
19	23						
26	30						

Argomento

I batteri: biodiversità e ubiquitarietà, come sono e come si riproducono, dove si trovano normalmente nell'organismo umano, in che modo possono produrre malattie infettive, come agiscono gli antibiotici.

CORSI VARI

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

LEGGIAMO INSIEME

Titolare **MARIA LUISA MORENO**

Assistente **MARGHERITA LUPO**

Sede **VILLA MINA AULA B**

Giorno ora **giovedì dalle 15:15 alle 16:45**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
13	10		19	02	01	19	03
27	24			16	15		17
					29		

Argomento

"I 49 racconti" di Ernest Hemingway e
"I 60 racconti" di Dino Buzzati.

CORSI VARI

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

MA DOVE VIVI? LA CITTÀ RACCONTATA

Titolare	**CARLA MARIA CARLINI**
Assistente	**MARGHERITA LUPO**
Sede	**VILLA MINA AULA A**
Giorno ora	**lunedì dalle 15:30 alle 17:30**
	Docenti aggiunti: Eleonora Bozzani - Lorenzo Giusto

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
10	07	05	16	13	12	23	07

Argomento

La città è la casa della società, ma in che modo la società partecipa alla costruzione della sua casa?
La natura della città, le ragioni delle sue crisi, gli strumenti disponibili per superarle.
Ambiente, territorio, paesaggio, pianificazione, standard urbanistici.

CORSI VARI

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

MEDICINA

Titolare	**CINZIA SALANI**
Assistente	**FABIA BINCI**
Sede	**VILLA MINA AULA A**
Giorno ora	**martedì dalle 15:30 alle 17:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
25	29		31	28	27	24	

Argomento

Incontri di Educazione alla Salute, dalla prevenzione alla cura della malattia, con Medici Specialisti dei vari settori.
Gli argomenti verranno di volta in volta indicati nelle bacheche Unitre.

CORSI VARI

REF - FABIA BINCI

MEDICINA NATURALE

Titolare	**PATRIZIA ADA CANEPARI**
Assistente	**ADRIANA MAURI**
Sede	**VILLA MINA AULA B**
Giorno ora	**giovedì dalle 09:30 alle 11:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
				16	01	12	03
					15		17

Argomento

Trattamento di piccoli/grandi patologie con la Fitoterapia, l'Omeopatia e l'Omotossicologia. Uso corretto dei farmaci.

CORSI VARI

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

PARLIAMO DI MATEMATICA

Titolare	**LICIA MARCEGLIA**
Assistente	**. .**
Sede	**VILLA MINA AULA B**
Giorno ora	**venerdì dalle 16:00 alle 17:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
14	11		13	10	16		
28	25		27	24	30		

Argomento

La matematica nell'arte e nella natura:
armonia e proporzione.
La matematica nell'economia:
nascita della statistica.
La matematica nella teoria dei giochi:
decisioni e strategie.
Aneddoti e curiosità.

CORSI VARI

REF - LICIA MARCEGLIA

STATISTICA ELEMENTARE

Titolare	**LANFRANCO GALTER**
Assistente	**. .**
Sede	**VILLA MINA AULA A**
Giorno ora	**mercoledì dalle 11:00 alle 12:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
05	09	07					
12	16	14					
19	23						
26	30						

Argomento

Criteri elementari per costruire dati statistici e loro rappresentazione, utilizzando uno strumento informatico (foglio di lavoro) su PC. Vari tipi di media, moda, mediana, scarto quadratico medio e varianza, distribuzione normale , altre distribuzioni, numeri indice, dimensione di campioni,verifica delle ipotesi, vari tipi di test, regressione e correlazione. Verranno fatti esempi semplici presi dalla vita di tutti i giorni in campo economico, scolastico,pubblicitario, aziendale, turistico etc.

CORSI VARI

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

STORIA DELLA GEOGRAFIA E DELLE ESPLORAZIONI

Titolare **GIANNI PAGLIERI**

Assistente **ELEONORA BOZZANI**

Sede **VILLA MINA AULA B**

Giorno ora **giovedì dalle 15:15 alle 16:45**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
06	03	01	12	09	08	12	10
20	17	15	26	23	22	26	

Argomento

AL DI LÀ DI ALTROVE.
Dalla scoperta di Cristoforo Colombo al secolo d'oro della geografia. I viaggi tra Ottocento e Novecento, indagando ì prescopritori dell'America, raccontando i viaggi di Cheng Ho, Pedro Alvares Cabral, Amerigo Vespucci, Indios e Conquistadores, La scoperta dello stretto. I Portoghesi in Oriente. Il viaggio di Magellano. L'esplorazione del Pacifico. Le esplorazioni moderne, Da Verazzano, Caboto ...il mondo del Pacifico e la Terra Australis ...

CORSI VARI

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

CAPIRE INTERNET

Titolare **FRANCO MEREGA**

Assistente **LINO PAVANELLI**

Sede **VILLA MINA AULA A**

Giorno ora **martedì dalle 17:40 alle 19:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
04	08	06	10	07	06	03	
11	15	13	17	14	13		
18	22		24	21	20		
25	29		31	28	27		

Argomento

Il corso, effettuato in aula con l'ausilio di un proiettore, è rivolto a chi ha qualche esperienza di utilizzo del computer.
L'obiettivo è quello di conoscere meglio il passato ed il presente di Internet, al fine di predisporsi ad un uso consapevole delle nuove tecnologie (web services, cloud computing, ecc.) messe a disposizione da Google e da altri grandi protagonisti.

INFORMATICA

REF - FRANCO MEREGA

COMPUTER DA ZERO - COGOLETO

Titolare	**BARTOLOMEO TORTAROLO**
Assistente	**. .**
Sede	**CENTRO "A. SBRAGI" AULA B**
Giorno ora	**giovedì dalle 16:30 alle 18:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
	03	01	12	02	01		
	10	15	19	09	08		
	17		26	16			
	24			23			

Argomento

Hardware e Software.
Videoscrittura.
Programma di calcolo.

INFORMATICA

REF - ALDO MAGLIERINI

CONSOLIDARE LE BASI DEL COMPUTER - APPROCCIO INTERATTIVO

Titolare **LUCIO CROVETTO**

Assistente **LINO PAVANELLI**

Sede **VILLA MINA AULA B**

Giorno ora **venerdì dalle 10:30 alle 12:00**

Docente aggiunto: Lino Pavanelli

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
07	04	02	13	03	02	13	04
14	11	09	20	10	09	20	11
21	18	16	27	17	16	27	18
28	25			24	23		
					30		

Argomento

Secondo corso interattivo organizzato in lezioni modulari nelle quali la prima parte è dedicata alla trattazione delle fondamentali conoscenze di Windows, periferiche, programmi Web e la seconda parte all'approfondimento di Word, basi di Excel, doc. PDF, Gmail. Gli argomenti saranno trattati con la partecipazione attiva degli allievi sia in aula, sia a casa con esercitazioni online.

INFORMATICA

REF - FRANCO MEREGA

ELEMENTI E STRUMENTI DI WORD

Titolare	**ELISA DELFINO**
Assistente	**MARIA ANTONIETTA GRIMAUDO**
Sede	**VILLA MINA AULA B**
Giorno ora	**lunedì dalle 10:15 alle 12:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
03	14	12	09	06	05	02	
17	28		23	20	19	16	
31						30	

Argomento

Corso per chi sa già maneggiare un computer.
Durante le lezioni gli allievi disporranno di un PC condiviso con un altro allievo.
Argomento:
Elementi di base di Word con qualche approfondimento, per imparare a scrivere con scioltezza lettere, rapporti e altri documenti.
Elementi di Excel.

INFORMATICA

REF - FRANCO MEREGA

FAMILIARIZZARE COL COMPUTER - APPROCCIO INTERATTIVO

Titolare **LUCIO CROVETTO**

Assistente **LINO PAVANELLI**

Sede **VILLA MINA AULA B**

Giorno ora **venerdì dalle 09:00 alle 10:30**

Docente aggiunto: Lino Pavanelli

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
07	04	02	13	03	02	13	04
14	11	09	20	10	09	20	11
21	18	16	27	17	16	27	18
28	25			24	23		
					30		

Argomento

Primo corso interattivo di Word elementare, comprendente la conoscenza del PC per il suo corretto utilizzo tra le mura domestiche. Il corso favorisce il processo di apprendimento fondandosi sulla partecipazione attiva degli studenti mediante divertenti esercitazioni collettive. Esso è suddiviso in moduli programmati trattabili in base alla ricettività degli allievi. Al termine delle lezioni, verranno stampati i riassunti dei moduli trattati usabili come manualetti di consultazione e ripasso a casa.

INFORMATICA

REF - FRANCO MEREGA

OLTRE LE BASI DEL COMPUTER - APPROCCIO INTERATTIVO

Titolare **LUCIO CROVETTO**

Assistente **LINO PAVANELLI**

Sede **VILLA MINA AULA B**

Giorno ora **lunedì dalle 20:30 alle 22:00**

Docente aggiunto: Lino Pavanelli.

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
03	07	05	09	06	05	02	07
10	14		16	13	12	16	14
17	21		23	20	19	23	
24	28		30	27	26	30	
31							

Argomento

Terzo corso interattivo caratterizzato, nella prima parte delle lezioni, da approfondimenti di Windows, periferiche, programmi Web e dall'esplorazione delle novità di Windows 7. Nella seconda parte, dagli approfondimenti di Word ed Excel utilizzando simultaneamente le due versioni di Office 2003 e 2007, cattura delle immagini del monitor e loro trasformazione in riassunti degli argomenti trattati. Sono previste esercitazioni e test online da eseguirsi a casa e trasmesse ai docenti via Gmail

INFORMATICA

REF - FRANCO MEREGA

ORIENTARSI NELL'HI - TECH - COGOLETO

Titolare	**EMANUELE COTTALORDA**
Assistente	**. .**
Sede	**CENTRO "A. SBRAGI" AULA B**
Giorno ora	**lunedì dalle 21:00 alle 23:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
			16	06			
			23	13			
			30	20			

Argomento

Televisore - Personal Computer - Cellulare.
Piani tariffari per ADSL, Cellulari, Stampanti.
Orientarsi nella scelta.

INFORMATICA

REF - ALDO MAGLIERINI

PC: NOZIONI INIZIALI - COGOLETO

Titolare	**AMBROGIO OLGIATI**
Assistente	**. .**
Sede	**CENTRO "A. SBRAGI" AULA B**
Giorno ora	**martedì dalle 21:00 alle 23:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
11	08	06	10	07	06		
18	15	13	17	14	13		
25	22		24	21	20		
	29		31	28			

Argomento

Funzionamento del PC: Hardware e Software.
Videoscrittura.
Programma per il calcolo.
Accessori.
Cenni su antivirus, firewall, backup.
Cenni sulla navigazione in Internet: browser, motori di ricerca.

INFORMATICA

REF - ALDO MAGLIERINI

PERSONAL COMPUTER DA ZERO - COGOLETO

Titolare **STELVIO PALA**

Assistente **TERESA CALCAGNO**

Sede **CENTRO "A. SBRAGI" AULA B**

Giorno ora **mercoledì dalle 09:00 alle 11:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
05	09	07	11	01	07		
12	16	14	18	08	14		
19	23		25	15			
26	30			22			
				29			

Argomento

Hardware e software.
Fondamenti del sistema operativo.
Approfondimenti e test.
Navigare in internet.
Gestire la posta elettronica.

INFORMATICA

REF - ALDO MAGLIERINI

BATIK

Titolare	**ALFIA INSOLERA**
Assistente	**GIANCARLA MAIARDI**
Sede	**VILLA MADDALENA**
Giorno ora	**martedì dalle 09:30 alle 12:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
			17	14	13	24	15
			31	28	27		

Argomento

L'abc di un'arte antica, il Batik.

LABORATORI - DECORAZIONE

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

DECORAZIONE FLOREALE - COGOLETO

Titolare	**CLARA MARTINI**
Assistente	**PUCCI SANTANGELO**
Sede	**CENTRO "A. SBRAGI" AULA A**
Giorno ora	**giovedì dalle 09:30 alle 11:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
13	17	15	12	09	08	12	

Argomento

L'arte della composizione floreale
per principianti.

LABORATORI - DECORAZIONE

REF - PUCCI SANTANGELO

DECOUPAGE - COGOLETO

Titolare **MARIA ITRIA PASSONI**

Assistente **GIOCONDA PASSONI**

Sede **CENTRO "A. SBRAGI" AULA A**

Giorno ora **martedì dalle 10:00 alle 12:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
	08	06	10	07	06	17	08
	15	13	24	21	20		
	22						
	29						

Argomento

Preparazione delle superfici.
Tecniche di ritaglio e incollatura.
Il pittorico artistico rispettando la prospettiva.
Sfere natalizie e pasquali.
Icone.
Tecnica affresco.
Tegole.

LABORATORI - DECORAZIONE

REF - ALDO MAGLIERINI

PATCHWORK - LIVELLO AVANZATO

Titolare	**MARINA PATRONE**
Assistente	**MARIA PIA COLONNA**
Sede	**VILLA MADDALENA**
Giorno ora	**martedì dalle 15:30 alle 17:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
04	15	13	10	07	06	03	
18	29		24	21	20		

Argomento

Tecnica a mano all'inglese.
Granma's garden (giardino della nonna).
Pannello da muro con quattro giardini.
Metodo modulare americano.
Strip piecing - staccionata.
Four patch.
Double four patch.

LABORATORI - DECORAZIONE

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

PATCHWORK - LIVELLO INIZIALE

Titolare	**MARINA PATRONE**
Assistente	**MARIA PIA COLONNA**
Sede	**VILLA MADDALENA**
Giorno ora	**lunedì dalle 15:30 alle 17:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
03	07	05					
10	21						
24							

Argomento

Tecnica a mano all'inglese.
Granma's garden (giardino della nonna).
Pannello da muro con quattro giardini.
Metodo modulare americano.
Strip piecing - staccionata.
Four patch.
Double four patch.

LABORATORI - DECORAZIONE

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

DISEGNO

Titolare **GIAN FRANCO FRUGALI**

Assistente **. .**

Sede **VILLA MADDALENA**

Giorno ora **lunedì dalle 15:15 alle 17:15**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
17	14	12	09	06	05	02	07
31	28		16	13	12	16	14
			23	20	19	23	
			30	27	26	30	

Argomento

Ripresa e approfondimento degli elementi di base.
Studio degli oggetti e della figura con particolare attenzione agli esercizi di composizione dal vero.
Approfondimento della tecnica del chiaroscuro, delle ombre con particolare attenzione ed applicazione della tecnica del tratteggio.
Introduzione alle tecniche miste.

LABORATORI - DISEGNO PITTURA

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

DISEGNO E PITTURA - II ANNO

Titolare **IDA FATTORI**

Assistente **ALFREDO ALEOTTI**

Sede **VILLA MADDALENA**

Giorno ora **giovedì dalle 10:00 alle 12:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
	03	01	12	02	01	12	03
	10	15	19	09	08	19	10
	17		26	16	15	26	17
	24			23	22		
					29		

Argomento

Tecniche pittoriche.
Acquerello, tempera, olio, acrilico.

Nota: il corso è riservato agli studenti che hanno frequentato "Disegno e pittura I Anno".

LABORATORI - DISEGNO PITTURA

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

ESPERIENZE DI PITTURA - COGOLETO

Titolare	**GAMBERALE - NICHETTI**
Assistente	**PUCCI SANTANGELO**
Sede	**CENTRO "A. SBRAGI" AULA A**
Giorno ora	**venerdì dalle 14:30 alle 16:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
07	04	02	13	03	02	13	
14	11	09	20	10	09	20	
21	18	16	27	17	16	27	
28	25			24	23		
					30		

Argomento

Varie tecniche di pittura.

LABORATORI - DISEGNO PITTURA

REF - PUCCI SANTANGELO

FOTOGRAFIA DIGITALE

Titolare	**VINCENZO PATANÈ**
Assistente	**. .**
Sede	**VILLA MINA AULA A**
Giorno ora	**giovedì dalle 14:30 alle 16:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
			12	09	08	12	03
			26	23	22		17

Argomento

Descrizione delle principali differenze tra macchina fotografica digitale e tradizionale.
Sistemi di ritocco ed archiviazione di foto digitali.
Nuove opportunità offerte dal digitale.

LABORATORI - FOTOGRAFIA

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

RIPRESE VIDEO

Titolare	**ENRICO VISETTI**
Assistente	**PIERLUIGI SIGNORELLI**
Sede	**VILLA MINA AULA A**
Giorno ora	**giovedì dalle 17:30 alle 18:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
06	03	01	12	02	01		
13	10	15	19	09	08		
20	17		26	16	15		
27	24			23	22		
					29		

Argomento

Fare le riprese in modo corretto.
Appunti per eseguire il montaggio.

LABORATORI - FOTOGRAFIA

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

CUCITO

Titolare **ELSA PATRONE**

Assistente **GABRIELLA CANEPARI**

Sede **SEDE CAI**

Giorno ora **mercoledì dalle 16:00 alle 18:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
05	09	07	11	01	07	04	02
12	16	14	18	08	14	18	09
19	23		25	15	21		16
26	30			22	28		
				29			

Argomento

Nozioni di cucito.

LABORATORI - MAGLIA CUCITO

REF - RITA FRANCESCONI

LAVORI A MAGLIA - COGOLETO

Titolare **ALBA BOF**

Assistente **RIMMA DEL VIVO**

Sede **CENTRO "A. SBRAGI" AULA A**

Giorno ora **giovedì dalle 14:30 alle 17:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
13	03	01	12	02	01	12	
20	10	15	19	09	08	19	
27	17		26	16	15	26	
	24			23	22		
					29		

Argomento

Impariamo a lavorare a maglia.
Lezioni e applicazioni pratiche.

LABORATORI - MAGLIA CUCITO

REF - ALDO MAGLIERINI

RICAMO

Titolare **CECILIA PICCARDO**

Assistente **REGINA BIANCHI**

Sede **SEDE CAI**

Giorno ora **giovedì dalle 16:00 alle 18:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
07	04	02	13	03	03	07	05
14	11	09	20	10	10	14	12
21	18	16	27	17	24		19
28	25			24	31		

Argomento

Ricamo in tutte le sue forme.

LABORATORI - MAGLIA CUCITO

REF - RITA FRANCESCONI

MODELLISMO NAVALE

Titolare **GIANCARLO CAPETTA**

Assistente **ANDREA BRESSANI**

Sede **VILLA MADDALENA**

Giorno ora **sabato dalle 09:00 alle 12:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
08	05	03	14	04	03	14	05
15	12	10	21	11	10	21	12
22	19	17	28	18	17	28	19
29	26			25	24		
					31		

Argomento

Cenni storici.
Modelli statici e dinamici.
Attrezzi e materiali.
Come costruire una nave.
Costruzione di un'imbarcazione.
Tecniche step by step, vedo e lavoro.

LABORATORI - MODELLISMO SCULTURA

REF - ANDREA BRESSANI

SCULTURA SU LEGNO

Titolare **CORRADO CACCIAGUERRA**

Assistente **FRANCO GALASSI**

Sede **VILLA MADDALENA**

Giorno ora **mercoledì dalle 10:00 alle 12:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
05	09	07	11	08	07	04	
19	23		25	22	21	18	

Argomento

Tecnica della scultura su legno.
Scelta del legno.
Scelta degli attrezzi da usare.
Prime semplici sculture.
Uso di altri materiali come il gasbeton.

LABORATORI - MODELLISMO SCULTURA

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

MUSICA E CANTO CORALE - MATTINA

Titolare **ADALGISA BONGIOVANNI**

Assistente **ANGELA PUCCI**

Sede **VARIABILE**

Giorno ora **lunedì dalle 10:00 alle 11:30**

In collaborazione con Anna Venezia

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
03	07	05	09	06	05	02	07
10	14	12	16	13	12	16	14
17	21		23	20	19	23	
24	28		30	27	26	30	
31							

Argomento

Approfondimento della conoscenza della teoria musicale finalizzata al canto corale.
Esercizi pratici di tecnica della respirazione diaframmatica e di impostazione della voce.
Esecuzione di canti corali a una o due voci in diverse lingue con accompagnamento del pianoforte o a cappella.
ATTENZIONE: gli iscritti si impegnano a frequentare anche il corso pomeridiano del mercoledì.

LABORATORI - MUSICA CANTO

REF - ADALGISA BONGIOVANNI

MUSICA E CANTO CORALE - POMERIGGIO

Titolare **ADALGISA BONGIOVANNI**

Assistente **ANGELA PUCCI**

Sede **VARIABILE**

Giorno ora **mercoledì dalle 15:30 alle 17:00**

In collaborazione con Anna Venezia

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
05	09	07	11	01	07	04	02
12	16	14	18	08	14	18	09
19	23		25	15	21		16
26	30			22	28		
				29			

Argomento

Approfondimento della conoscenza della teoria musicale finalizzata al canto corale.
Esercizi pratici di tecnica della respirazione diaframmatica e di impostazione della voce.
Esecuzione di canti corali a una o due voci in diverse lingue con accompagnamento del pianoforte o a cappella.
ATTENZIONE: gli iscritti si impegnano a frequentare anche il corso del lunedì mattina.

LABORATORI - MUSICA CANTO

REF - ADALGISA BONGIOVANNI

A TEATRO CON AFFETTO... E DOCENTE PER DILETTO.

Titolare **MARIA FERNANDA DETTI**

Assistente **FRANCO VOLPI**

Sede **VARIABILE**

Giorno ora **giorni diversi dalle 15:30 alle 17:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
03	03	01	09	02	01	02	03
06	07	05	12	06	05	12	07
10	10	12	16	09	08	16	10
13	14	15	19	13	12	19	14
17	17		23	16	15	23	17
20	21		26	20	19	26	
24	24		30	23	22	30	

Argomento

Il lunedì al Teatro Berellini di Cogoleto si eseguiranno prove per una eventuale commedia a Borgio Verezzi.
Il giovedì a Villa Maddalena si faranno: espressione corporea, improvvisazioni, giochi, dizione.

LABORATORI - TEATRO RECITAZIONE

REF - MARIA CESARI

CUCINA

Titolare **DOMENICO CAVALLERO**

Assistente **MARIA DE NARDIS**

Sede **CIRCOLO ROCCOLO**

Giorno ora **martedì dalle 09:00 alle 11:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
04	08	06	10	07	06		
11	15	13	17	14	13		
18	22		24	21	20		
25	29		31	28	27		

Argomento

Nozioni sulla cucina in generale.
Acquistare e riconoscere le materie prime.
Attrezzatura indispensabile e suo utilizzo.
L'arte del ricevere: preparazione della tavola, composizione del menù.
Abbinamento cibo-vino.
Realizzazione pratica di vari piatti.

LABORATORI VARI

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

IO SCRIVO, IO ASCOLTO

Titolare **CINZIA REVELLI**

Assistente **MARIA FERNANDA DETTI**

Sede **VILLA MINA AULA B**

Giorno ora **mercoledì dalle 17:00 alle 19:00**

Nota - Altra assistente:
Borghesi Silvia

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
12	16	14	18	01	14		02
26	30			15	28		16
				29			

Argomento

Stesura di qualsiasi genere di testo scritto su suggestione tematica estratta a sorte e successiva lettura al gruppo.

LABORATORI VARI

REF - FABIA BINCI

SCRITTURA CREATIVA

Titolare **FABIA BINCI**

Assistente **EDDA SINESI**

Sede **VILLA MINA AULA A**

Giorno ora **mercoledì dalle 16:30 alle 18:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
05	09	07	11	08	07	04	
19	23		25	22	21	18	

Argomento

- Silenzi e voci di donne in letteratura.

- Nell'incontro saranno discusse e suggerite strategie di scrittura creativa.

LABORATORI VARI

REF - FABIA BINCI

FRANCESE AVANZATO

Titolare **ROSINA LAZZARO**

Assistente **ENRICO VISETTI**

Sede **VILLA MINA AULA A**

Giorno ora **giovedì dalle 10:30 alle 11:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
06	03	01	12	02	01		
13	10	15	19	09	08		
20	17		26	16	15		
27	24			23	22		
					29		

Argomento

Il corso si rivolge a coloro che hanno una buona conoscenza della lingua.
Lettura e conversazione su temi vari.

LINGUE - FRANCESE

REF - LILLA CATERINA CARLINI

FRANCESE CONVERSAZIONE I

Titolare **ANNAROSA BOZZONE**

Assistente **ADALGISA RAZZORE**

Sede **SEDE CAI**

Giorno ora **martedì dalle 15:00 alle 16:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
25	08	06	10	07	06	03	
	15		17	14	13		
	22		24	21	20		
	29			28	27		

Argomento

Conversazione su temi di attualità e vita quotidiana, partendo da articoli di giornale, riviste, materiale in lingua.
Ascolto di CD/cassette per esercizi di comprensione, traduzione, retroversione.

LINGUE - FRANCESE

REF - LILLA CATERINA CARLINI

FRANCESE CONVERSAZIONE II

Titolare	**JOSETTE AYDALOT**
Assistente	**. .**
Sede	**VILLA MINA AULA B**
Giorno ora	**mercoledì dalle 09:15 alle 10:15**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
05	09	07	11	01	07	04	
12	16	14	18	08	14		
19	23		25	15	21		
26	30			22	28		
				29			

Argomento

Conversazione su temi di attualità e vita quotidiana.

LINGUE - FRANCESE

REF - LILLA CATERINA CARLINI

FRANCESE INIZIALE

Titolare **ROSA BENVENUTO**

Assistente **. .**

Sede **VILLA MINA AULA B**

Giorno ora **martedì dalle 16:30 alle 17:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
04	08	06	10	07	06	03	
11	15	13	17	14	13	17	
18	22		24	21	20	24	
25	29		31	28	27		

Argomento

Il corso si rivolge a coloro che intendono iniziare lo studio della lingua francese.

LINGUE - FRANCESE

REF - LILLA CATERINA CARLINI

FRANCESE INIZIALE - COGOLETO

Titolare	**ANNALISA VOLPATI**
Assistente	**. .**
Sede	**CENTRO "A. SBRAGI" AULA A**
Giorno ora	**giovedì dalle 09:00 alle 11:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
06	03				01	19	
20	10				15	26	
27	24				22		
					29		

Argomento

Il corso si rivolge a coloro che desiderano iniziare la conoscenza della lingua francese.

LINGUE - FRANCESE

REF - ALDO MAGLIERINI

FRANCESE INTERMEDIO

Titolare **ROSINA LAZZARO**

Assistente **ENRICO VISETTI**

Sede **VILLA MINA AULA A**

Giorno ora **giovedì dalle 09:30 alle 10:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
06	03	01	12	02	01		
13	10	15	19	09	08		
20	17		26	16	15		
27	24			23	22		
					29		

Argomento

Il corso si rivolge a coloro che hanno frequentato i corsi precedenti o che già hanno una discreta conoscenza della lingua. Approfondimento grammaticale.

LINGUE - FRANCESE

REF - LILLA CATERINA CARLINI

FRANCESE INTERMEDIO II

Titolare **ROSA BENVENUTO**

Assistente **BIANCA ADELE ZANNONI**

Sede **VILLA MINA AULA B**

Giorno ora **martedì dalle 17:30 alle 18:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
04	08	06	10	07	06	03	
11	15	13	17	14	13	17	
18	22		24	21	20	24	
25	29		31	28	27		

Argomento

Il corso è dedicato a coloro che intendono continuare lo studio della lingua francese.

LINGUE - FRANCESE

REF - LILLA CATERINA CARLINI

INGLESE AVANZATO

Titolare **BERNDGEN - KOSTER**

Assistente **SUGAKO YAMADA**

Sede **VILLA MINA AULA A**

Giorno ora **mercoledì dalle 09:30 alle 10:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
05	09	07	11	01	07	04	02
12	16	14	18	08	14	18	09
19	23		25	15	21		16
26	30			22	28		
				29			

Argomento

Il corso si rivolge a coloro che desiderano approfondire la conoscenza della lingua attraverso la lettura di "Harry Potter and The prisoner of Azkaban".
La lettura di altri racconti sarà seguita da conversazione.

LINGUE - INGLESE

REF - LILLA CATERINA CARLINI

INGLESE AVANZATO - COGOLETO

Titolare	**ANNA VENEZIA**
Assistente	**ADALGISA BONGIOVANNI**
Sede	**CENTRO "A. SBRAGI" AULA A**
Giorno ora	**mercoledì dalle 10:00 alle 11:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
12	09	07	11	01	07		
19	16	14	18	08	14		
26	23		25	15	21		
	30			22	28		
				29			

Argomento

Il corso si rivolge a coloro che hanno una buona conoscenza della lingua inglese. Letture - commenti - riassunti di racconti brevi - conversazione su argomenti di attualità.

LINGUE - INGLESE

REF - ANNA VENEZIA

INGLESE ELEMENTARE

Titolare **MARIA GRAZIA BALBI**

Assistente **. .**

Sede **VILLA MINA AULA B**

Giorno ora **giovedì dalle 17:00 alle 18:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
06	03	01	12	02	01		
13	10	15	19	09	08		
20	17		26	16	15		
27	24			23	22		
					29		

Argomento

Il corso si rivolge a coloro che hanno frequentato i corsi precedenti o che hanno una conoscenza elementare della lingua inglese.

LINGUE - INGLESE

REF - LILLA CATERINA CARLINI

INGLESE INIZIALE

Titolare	**LUCIA FAGGIO**
Assistente	**MARIA ANTIMI**
Sede	**VILLA MINA AULA B**
Giorno ora	**giovedì dalle 09:00 alle 10:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
06	03	01	12	02			
13	10	15	19	09			
20	17		26				
27	24						

Argomento

Il corso si rivolge a coloro che desiderano iniziare la conoscenza della lingua inglese.

LINGUE - INGLESE

REF - LILLA CATERINA CARLINI

INGLESE INIZIALE - COGOLETO

Titolare	**LUCIA FAGGIO**
Assistente	**. .**
Sede	**CENTRO "A. SBRAGI" AULA A**
Giorno ora	**venerdì dalle 09:30 alle 11:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
07	04	02	13	03	02	13	
14	11	09	20	10	09	20	
21	18	16	27	17	16	27	
28	25			24	23		
					30		

Argomento

Il corso si rivolge a coloro che desiderano iniziare la conoscenza della lingua inglese.

LINGUE - INGLESE

REF - ANNA VENEZIA

INGLESE INTERMEDIO

Titolare **LILLA CATERINA CARLINI**

Assistente **CATERINA CALI'**

Sede **VILLA MINA AULA B**

Giorno ora **lunedì dalle 18:30 alle 20:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
03	07	05	09	06	05	02	07
10	14		16	13	12	16	14
17	21		23	20	19	23	
24	28		30	27	26	30	
31							

Argomento

Il corso richiede una buona conoscenza delle strutture di base. La lingua studiata è quella della comunicazione nelle situazioni e nei contesti quotidiani.

LINGUE - INGLESE

REF - LILLA CATERINA CARLINI

INGLESE INTERMEDIO - COGOLETO

Titolare **ANNA VENEZIA**

Assistente **ADRIANA MAURI**

Sede **CENTRO "A. SBRAGI" AULA A**

Giorno ora **mercoledì dalle 08:30 alle 10:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
12	09	07	11	01	07		
19	16	14	18	08	14		
26	23		25	15	21		
	30			22	28		
				29			

Argomento

Il corso è per coloro che hanno una discreta conoscenza della lingua inglese e per coloro che hanno frequentato le lezioni negli anni precedenti.
Conversazione - ascolto CD - letture - esercizi.

LINGUE - INGLESE

REF - ANNA VENEZIA

INGLESE INTERMEDIO II - COGOLETO

Titolare	**SANDRA BALBIS**
Assistente	**RIMMA DEL VIVO**
Sede	**CENTRO "A. SBRAGI" AULA A**
Giorno ora	**giovedì dalle 17:00 alle 18:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
06	17	01	12	02	01		
13	24	15	19	09	08		
20			26	16	15		
27				23			

Argomento

Revisione e approfondimento delle principali strutture della lingua; sviluppo delle abilità di base con approccio comunicativo.

LINGUE - INGLESE

REF - ALDO MAGLIERINI

ITALIANO PER STRANIERI - COGOLETO

Titolare	**MARINA BIANCHI**
Assistente	**. .**
Sede	**CENTRO "A. SBRAGI" AULA A**
Giorno ora	**mercoledì dalle 20:30 alle 22:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
05	09	07	11	01	07	04	
12	16	14	18	08	14	18	
19	23		25	15	21		
26	30			22	28		
				29			

Argomento

Prime strutture grammaticali per conversare.

LINGUE - ITALIANO

REF - ALDO MAGLIERINI

ITALIANO PER STRANIERI I

Titolare **GABRIELLA NARDI**

Assistente **GABRIELLA NARDI**

Sede **VILLA MINA AULA B**

Giorno ora **martedì dalle 10:45 alle 12:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
11	08	06	10	07	06	03	08
18	15	13	17	14	13	17	15
25	22		24	21	20	24	
	29		31	28	27		

Argomento

Prime strutture grammaticali per conversare.

LINGUE - ITALIANO

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

ITALIANO PER STRANIERI II

Titolare **FRANCESCA ANTONIOTTI**

Assistente **SUGAKO YAMADA**

Sede **VILLA MINA AULA B**

Giorno ora **martedì dalle 09:00 alle 10:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
11	08	06	10	07	06	03	08
18	15	13	17	14	13	17	15
25	22		24	21	20	24	
	29		31	28	27		

Argomento

Le principali strutture grammaticali.
Esercitazioni per la riflessione linguistica.
Test di controllo.
Dialogo.

LINGUE - ITALIANO

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

LINGUA ITALIANA

Titolare	**FRANCESCA ANTONIOTTI**
Assistente	**SILVIA BORGHESI**
Sede	**VILLA MINA AULA A**
Giorno ora	**venerdì dalle 09:00 alle 11:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
	25	09	20	10	09	20	04
				24	23		18

Argomento

I parchi letterari.
Riflessioni sulla lingua e sulla cultura italiana.
Giochi linguistici.

LINGUE - ITALIANO

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

SPAGNOLO - "ESPAÑOL, MÚSICA Y ALGO MÁS"

Titolare	**M. GRACIELA MONTOYA**
Assistente	**NICOLETTA ARECCO**
Sede	**VILLA MINA AULA A**
Giorno ora	**venerdì dalle 17:30 alle 18:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
14	04						
21	11						
28	18						
	25						

Argomento

Il corso si rivolge a coloro che hanno una buona conoscenza della lingua spagnola.

LINGUE - SPAGNOLO

REF - LILLA CATERINA CARLINI

SPAGNOLO CONVERSAZIONE

Titolare	**FRANCISCA BRAVO**
Assistente	**ANNA MANNUCCI**
Sede	**VILLA MINA AULA B**
Giorno ora	**mercoledì dalle 10:30 alle 12:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
	09	07	11	01	07	04	
	16	14	18	08	14	18	
	23		25	15	21		
	30			22	28		
				29			

Argomento

Conversazione e approfondimento dello studio del lessico.

LINGUE - SPAGNOLO

REF - LILLA CATERINA CARLINI

SPAGNOLO II LIVELLO - COGOLETO

Titolare **RAFFAELLA TROVATELLO**

Assistente **GABRIELLA CONTI**

Sede **CENTRO "A. SBRAGI" AULA A**

Giorno ora **martedì dalle 15:00 alle 17:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
	22	06	10	07	06	03	08
	29	13	17	14	13	17	
			24	21	20	24	
			31	28	27		

Argomento

Il corso è destinato a coloro che desiderano continuare lo studio della lingua spagnola.

LINGUE - SPAGNOLO

REF - ALDO MAGLIERINI

SPAGNOLO INIZIALE

Titolare	**M. GRACIELA MONTOYA**
Assistente	**. .**
Sede	**VILLA MINA AULA A**
Giorno ora	**venerdì dalle 17:30 alle 18:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
			13	03	02		
			20	10	09		
			27	17	16		
				24	23		
					30		

Argomento

Il corso è destinato a coloro che intendono iniziare lo studio della lingua

LINGUE - SPAGNOLO

REF - LILLA CATERINA CARLINI

SPAGNOLO INTERMEDIO A

Titolare **M. GRACIELA MONTOYA**

Assistente **CARLA BASTITA**

Sede **VILLA MINA AULA B**

Giorno ora **lunedì dalle 16:30 alle 17:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
17	07		09	06	05	02	
24	14		16	13	12		
31	21		23	20	19		
	28		30	27	26		

Argomento

Il corso è destinato a coloro che hanno frequentato il livello iniziale l'anno precedente.

LINGUE - SPAGNOLO

REF - LILLA CATERINA CARLINI

SPAGNOLO INTERMEDIO B

Titolare	**ANNA MANNUCCI**
Assistente	**MARINELLA FABRIS**
Sede	**VILLA MINA AULA A**
Giorno ora	**lunedì dalle 10:00 alle 11:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
03	07	05	09	06	05	02	07
10	14	12	16	13	12	16	14
17	21		23	20	19	23	
24	28		30	27	26	30	
31							

Argomento

Ripasso del programma già svolto e approfondimenti storici.

LINGUE - SPAGNOLO

REF - LILLA CATERINA CARLINI

SPAGNOLO: "TERMINAMOS EL LIBRO"

Titolare **M. GRACIELA MONTOYA**

Assistente **GABRIELLA FERRARI**

Sede **VILLA MINA AULA B**

Giorno ora **lunedì dalle 17:30 alle 18:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
17	07		09	06	05	02	
24	14		16	13	12		
31	21		23	20	19		
	28		30	27	26		

Argomento

Il corso è destinato a coloro che abbiano già frequentato i corsi precedenti o abbiano una discreta conoscenza della lingua spagnola.

LINGUE - SPAGNOLO

REF - LILLA CATERINA CARLINI

TEDESCO AVANZATO - COGOLETO

Titolare **ANNA MARINA RAVAZZI**

Assistente **. .**

Sede **CENTRO "A. SBRAGI" AULA A**

Giorno ora **martedì dalle 17:00 alle 19:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
25	08	06	10	07	06	03	
	15	13	17	14	13		
	22		24	21	20		
	29		31	28	27		

Argomento

Il corso è rivolto prevalentemente a coloro che hanno frequentato il corso di tedesco avanzato dell'anno precedente.
Si procederà approfondendo le varie conoscenze linguistiche, non trascurando il potenziamento delle abilità espressive.

LINGUE - TEDESCO

REF - ALDO MAGLIERINI

TEDESCO II LIVELLO - COGOLETO

Titolare **ADRIANO POLESE**

Assistente **. .**

Sede **CENTRO "A. SBRAGI" AULA A**

Giorno ora **mercoledì dalle 16:00 alle 17:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
19	09	07	11	01	07		
26	16	14	18	08	14		
	23		25	15	21		
	30			22	28		
				29			

Argomento

Tutti coloro che hanno frequentato un corso elementare di lingua tedesca saranno i benvenuti.

LINGUE - TEDESCO

REF - ALDO MAGLIERINI

TEDESCO INTERMEDIO

Titolare **ADRIANO POLESE**

Assistente **FERNANDA GUGLIERI**

Sede **VILLA MINA AULA B**

Giorno ora **lunedì dalle 15:00 alle 16:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
17	07	05	09	06	05	02	
24	14	12	16	13	12		
31	21		23	20	19		
	28		30	27	26		

Argomento

Il corso è rivolto a coloro che hanno frequentato questo corso negli ultimi tre anni e a coloro che ritengono di possedere una buona conoscenza di base della lingua tedesca.
Il programma proseguirà con: futuro, condizionale, congiuntivo.
Letture, dettati, traduzioni e conversazione.

LINGUE - TEDESCO

REF - LILLA CATERINA CARLINI

ARABO ELEMENTARE

Titolare **HANI SAGHAH**

Assistente **ALESSANDRA CASSIANO**

Sede **VILLA MINA AULA A**

Giorno ora **giovedì dalle 20:30 alle 21:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
20	03	01	12	02	01	12	03
27	10	15	19	09	08	19	10
	17		26	16	15	26	
	24			23	22		
					29		

Argomento

Il corso si rivolge a coloro che intendono continuare lo studio della lingua araba.

LINGUE VARIE

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

ARABO INIZIALE

Titolare **HANI SAGHAH**

Assistente **. .**

Sede **VILLA MINA AULA A**

Giorno ora **martedì dalle 20:30 alle 21:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
25	08	06	10	07	06	03	08
	15	13	17	14	13	17	15
	22		24	21	20	24	
	29		31	28	27		

Argomento

Il corso si rivolge a coloro che intendono accostarsi alla lingua araba.

LINGUE VARIE

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

DIVERTIRSI COL GRECO ANTICO

Titolare **EMILIA GARAVENTA**

Assistente **LIDIA BOUCHARD**

Sede **VILLA MINA AULA B**

Giorno ora **lunedì dalle 09:00 alle 10:00**

Docente aggiunto: Domenico Formichella

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
10	07	05	09	06	05		
17	14	12	16	13	12		
24	21		23	20	19		
31	28		30	27	26		

Argomento

"L'interpretazione dei sogni" di Artemidoro di Daldis (sec. II° d.C.), nel percorso storico dalla cultura classica all'età contemporanea.
Viaggiando per l'Europa attraverso le etimologie.
I viaggi di Erodoto lungo la Valle del Nilo, tra realtà e fantasie.

LINGUE VARIE

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

GIAPPONESE ELEMENTARE

Titolare **MIWA WAKABAYASHI**

Assistente **LAURA RUATTI**

Sede **VILLA MINA AULA B**

Giorno ora **giovedì dalle 19:00 alle 20:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
06	03	01		02	01	12	03
13	10	15		09	08	19	10
	17			16	15	26	
	24			23	22		
					29		

Argomento

Il corso si rivolge a coloro che hanno frequentato il corso precedente o che già conoscono le regole di pronuncia e i caratteri della lingua giapponese.

LINGUE VARIE

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

GIAPPONESE INTERMEDIO

Titolare **MIWA WAKABAYASHI**

Assistente **ANTONIO SCHEMBRI**

Sede **VILLA MINA AULA B**

Giorno ora **giovedì dalle 20:30 alle 22:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
06	03	01		02	01	12	03
13	10	15		09	08	19	10
	17			16	15	26	
	24			23	22		
					29		

Argomento

Il corso si rivolge a coloro che hanno frequentato i corsi precedenti o che già conoscono le regole di pronuncia e le basi grammaticali della lingua giapponese.

LINGUE VARIE

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

INSEMME PARLEMMU XENEISE

Titolare	**GIUSEPPE CASARINO**
Assistente	**MARIA CESARI**
Sede	**CENTRO "A. SBRAGI" AULA B**
Giorno ora	**mercoledì dalle 16:00 alle 18:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
05	09						
12							
19							
26							

Argomento

Lettûe in zeneize
pe' arrercordâ e parolle
e i moddi de dì
che se stan perdendu.

LINGUE VARIE

REF - ALDO MAGLIERINI

RUSSO AVANZATO

Titolare **LINA KARAMISHENSKAIA**

Assistente **ANDREINA GAGGERO**

Sede **VILLA MINA AULETTA**

Giorno ora **venerdì dalle 15:30 alle 16:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
	04	02	13	03	02		
	11	09	20	10	09		
	18	16	27	17	16		
	25			24	23		
					30		

Argomento

Scopo del corso è fornire le basi fondamentali della grammatica, della pronuncia e della lettura cirillica.
Inoltre si arriverà alla formazione di un vocabolario di base atto a permettere una comunicazione elementare in diverse situazioni quotidiane sia di carattere personale che lavorativo.

LINGUE VARIE

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

RUSSO ELEMENTARE

Titolare **LINA KARAMISHENSKAIA**

Assistente **. .**

Sede **VILLA MINA AULETTA**

Giorno ora **venerdì dalle 14:30 alle 15:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
	04	02	13	03	02		
	11	09	20	10	09		
	18	16	27	17	16		
	25			24	23		
					30		

Argomento

Il corso si rivolge a coloro che conoscono l'alfabeto cirillico e possiedono i primi elementi della lingua.

LINGUE VARIE

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

GRUPPO BIBLIOTECA

Titolare **MARIA ROSA BAGHINO**

Assistente **. .**

Sede **VILLA MINA AULA B**

Giorno ora **martedì dalle 15:00 alle 16:00**

In collaborazione con Caterina Calì

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
04	08	06	10	07	06	03	08
11	15	13	17	14	13	17	15
18	22		24	21	20	24	
25	29		31	28	27		

Argomento

Prestito di libri.
Conversazione.
Scambio di idee.

MOMENTI INSIEME - BIBLIOTECA

REF - MARIA ROSA BAGHINO

BRIDGE AVANZATO

Titolare **DANIELA SGUAZZINI**

Assistente **PIERLUIGI SIGNORELLI**

Sede **HOTEL ENA**

Giorno ora **martedì dalle 21:00 alle 23:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
04	08	06	10	07	06	03	08
11	15	13	17	14	13	17	15
18	22		24	21	20	24	
25	29		31	28	27		

Argomento

Riassunto delle principali convenzioni, e dei migliori criteri nel gioco della carta, per chi ha già seguito il corso intermedio. Particolare accento sulle verifiche del comportamento dei giocatori (scarti e segnalazioni, impasses, contro negativi, dichiarazioni forzanti, splinter, interferenze etc.).

MOMENTI INSIEME - CARTE SCACCHI

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

BRIDGE INIZIALE

Titolare **LANFRANCO GALTER**

Assistente **. .**

Sede **HOTEL ENA**

Giorno ora **martedì dalle 16:00 alle 18:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
04	08	06	10	07	06	03	08
11	15	13	17	14	13	17	15
18	22		24	21	20	24	
25	29		31	28	27		

Argomento

Primi rudimenti di bridge impostati sul sistema naturale lungo-corto, con le dichiarazioni più comuni e, per il gioco della carta, l'impostazione del piano di gioco, e le decisioni conseguenti.
Al termine di ogni sessione di teoria, esercizi di gioco e prove al tavolo da gioco.

MOMENTI INSIEME - CARTE SCACCHI

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

BRIDGE INTERMEDIO

Titolare **LANFRANCO GALTER**

Assistente **. .**

Sede **HOTEL ENA**

Giorno ora **lunedì dalle 16:00 alle 18:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
03	07	05	09	06	05	02	07
10	14	12	16	13	12	16	14
17	21		23	20	19	23	
24	28		30	27	26	30	
31							

Argomento

Riassunto del primo corso, introduzione al sistema della quinta nobile, approfondimento del gioco della carta, in attacco e in difesa.
Al termine di ogni sessione di teoria, esercizi di gioco e prove al tavolo da gioco.

MOMENTI INSIEME - CARTE SCACCHI

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

GIOCARE A CARTE

Titolare **GEMMA FERRANDO**

Assistente **EMMA NEGRI**

Sede **VILLA MINA AULA B**

Giorno ora **sabato dalle 15:00 alle 18:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
08	05	03	14	04	03	14	05
15	12	10	21	11	10	21	12
22	19	17	28	18	17	28	19
29	26			25	24		
					31		

Argomento

Canasta.
Burraco.

MOMENTI INSIEME - CARTE SCACCHI

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

SCACCHI

Titolare	**FILIPPO LO NIGRO**
Assistente	**VINCENZO BEVILACQUA**
Sede	**VILLA MINA AULA B**
Giorno ora	**mercoledì dalle 18:00 alle 19:30**
	In collaborazione con ASD Arenzano Scacchi

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
	16	14	11	08	07	04	
	30		25	22	21	18	

Argomento

Gioco, arte, sport?
Il campo di battaglia e le forze in campo.
Come si vince una partita (e come si perde…).

MOMENTI INSIEME - CARTE SCACCHI

REF - FABIA BINCI

Elenco Corsi e Laboratori

Tipo	Titolo	Pag
ATTIVITÀ MOTORIE - BOCCE	BOCCE	1
ATTIVITÀ MOTORIE - GINNASTICA	ARMONIA DEL MOVIMENTO	2
	GINNASTICA DOLCE	3
	HATHA YOGA	4
	STRETCHING E PILATES	5
ATTIVITÀ MOTORIE - NUOTO	AQUAGYM 1	6
	AQUAGYM 2	7
	NUOTO AVANZATO	8
	NUOTO GALLEGGIANTI	9
	NUOTO LIVELLO MEDIO	10
	NUOTO PRINCIPIANTI	11
CORSI - ARTE MUSICA TEATRO	CAPIRE L'ARTE	12
	MUSICA NELL'ARTE: MONOGRAFIE E ASCOLTO GUIDATO	13
	MUSICA: GUIDA ALL'ASCOLTO	14
	STORIA DEL TEATRO	15
	STORIA DELL'ARTE - COGOLETO	16
CORSI - DIRITTO ECONOMIA	DIRITTI UMANI	17
	DIRITTO E GIURISPRUDENZA	18
	MERCATI FINANZIARI	19
CORSI - PSICOLOGIA	ESTETICA E BENESSERE	20
	LA SCATOLA DELLA FANTASIA	21
	L'UOMO: RIFLESSIONI - XX	22
	PSICOLOGIA	23
CORSI - STORIA FILOSOFIA	EGITTOLOGIA	24
	EGITTOLOGIA - COGOLETO	25
	FILOSOFIA... PER NON ADDETTI	26
	STORIA DELLA FILOSOFIA	27
	STORIA DELLE RELIGIONI	28
	STORIA DI COGOLETO	29
	STORIA MEDIEVALE	30
	STORIA: BIOGRAFIA DI MARIA ANTONIETTA	31
	STORIA: BISANZIO - COSTANTINOPOLI - ISTANBUL	32
	STORIA: DA HASTINGS ALL'APPRODO IN VIRGINIA	33
	STORIA: DAL ROTOLO AL CODICE	34
	STORIA: I SECOLI "BUI" - COGOLETO	35
	VIAGGIO NEI VIAGGI DEL MONDO ANTICO - COGOLETO	36
	VICENDE STORICHE DI COGOLETO	37
CORSI VARI	ASTROLOGIA	38
	CURA DELLA PERSONA	39
	I BATTERI E NOI	40
	LEGGIAMO INSIEME	41
	MA DOVE VIVI? LA CITTÀ RACCONTATA	42

Tipo	Titolo	Pag
CORSI VARI	MEDICINA	43
	MEDICINA NATURALE	44
	PARLIAMO DI MATEMATICA	45
	STATISTICA ELEMENTARE	46
	STORIA DELLA GEOGRAFIA E DELLE ESPLORAZIONI	47
INFORMATICA	CAPIRE INTERNET	48
	COMPUTER DA ZERO - COGOLETO	49
	CONSOLIDARE LE BASI DEL COMPUTER - APPROCCIO INTERATTIVO	50
	ELEMENTI E STRUMENTI DI WORD	51
	FAMILIARIZZARE COL COMPUTER - APPROCCIO INTERATTIVO	52
	OLTRE LE BASI DEL COMPUTER - APPROCCIO INTERATTIVO	53
	ORIENTARSI NELL'HI - TECH - COGOLETO	54
	PC: NOZIONI INIZIALI - COGOLETO	55
	PERSONAL COMPUTER DA ZERO - COGOLETO	56
LABORATORI - DECORAZIONE	BATIK	57
	DECORAZIONE FLOREALE - COGOLETO	58
	DECOUPAGE - COGOLETO	59
	PATCHWORK - LIVELLO AVANZATO	60
	PATCHWORK - LIVELLO INIZIALE	61
LABORATORI - DISEGNO PITTURA	DISEGNO	62
	DISEGNO E PITTURA - II ANNO	63
	ESPERIENZE DI PITTURA - COGOLETO	64
LABORATORI - FOTOGRAFIA	FOTOGRAFIA DIGITALE	65
	RIPRESE VIDEO	66
LABORATORI - MAGLIA CUCITO	CUCITO	67
	LAVORI A MAGLIA - COGOLETO	68
	RICAMO	69
LABORATORI - MODELLISMO SCULT	MODELLISMO NAVALE	70
	SCULTURA SU LEGNO	71
LABORATORI - MUSICA CANTO	MUSICA E CANTO CORALE - MATTINA	72
	MUSICA E CANTO CORALE - POMERIGGIO	73
LABORATORI - TEATRO RECITAZION	A TEATRO CON AFFETTO... E DOCENTE PER DILETTO.	74
LABORATORI VARI	CUCINA	75
	IO SCRIVO, IO ASCOLTO	76
	SCRITTURA CREATIVA	77
LINGUE - FRANCESE	FRANCESE AVANZATO	78
	FRANCESE CONVERSAZIONE I	79
	FRANCESE CONVERSAZIONE II	80
	FRANCESE INIZIALE	81
	FRANCESE INIZIALE - COGOLETO	82
	FRANCESE INTERMEDIO	83
	FRANCESE INTERMEDIO II	84
LINGUE - INGLESE	INGLESE AVANZATO	85

Tipo	Titolo	Pag
LINGUE - INGLESE	INGLESE AVANZATO - COGOLETO	86
	INGLESE ELEMENTARE	87
	INGLESE INIZIALE	88
	INGLESE INIZIALE - COGOLETO	89
	INGLESE INTERMEDIO	90
	INGLESE INTERMEDIO - COGOLETO	91
	INGLESE INTERMEDIO II - COGOLETO	92
LINGUE - ITALIANO	ITALIANO PER STRANIERI - COGOLETO	93
	ITALIANO PER STRANIERI I	94
	ITALIANO PER STRANIERI II	95
	LINGUA ITALIANA	96
LINGUE - SPAGNOLO	SPAGNOLO - "ESPAÑOL, MÚSICA Y ALGO MÁS"	97
	SPAGNOLO CONVERSAZIONE	98
	SPAGNOLO II LIVELLO - COGOLETO	99
	SPAGNOLO INIZIALE	100
	SPAGNOLO INTERMEDIO A	101
	SPAGNOLO INTERMEDIO B	102
	SPAGNOLO: "TERMINAMOS EL LIBRO"	103
LINGUE - TEDESCO	TEDESCO AVANZATO - COGOLETO	104
	TEDESCO II LIVELLO - COGOLETO	105
	TEDESCO INTERMEDIO	106
LINGUE VARIE	ARABO ELEMENTARE	107
	ARABO INIZIALE	108
	DIVERTIRSI COL GRECO ANTICO	109
	GIAPPONESE ELEMENTARE	110
	GIAPPONESE INTERMEDIO	111
	INSEMME PARLEMMU XENEISE	112
	RUSSO AVANZATO	113
	RUSSO ELEMENTARE	114
MOMENTI INSIEME - BIBLIOTECA	GRUPPO BIBLIOTECA	115
MOMENTI INSIEME - CARTE SCACCH	BRIDGE AVANZATO	116
	BRIDGE INIZIALE	117
	BRIDGE INTERMEDIO	118
	GIOCARE A CARTE	119
	SCACCHI	120

Grafica L.P. - Genova