UNITRE

UNIVERSITÀ DELLE TRE ETÀ

ARENZANO - COGOLETO

ATTIVITÀ
ANNO ACCADEMICO 2009-2010

UNITRE

UNIVERSITÀ DELLE TRE ETÀ

ARENZANO - COGOLETO

ATTIVITÀ ANNO ACCADEMICO 2009 - 2010

SEDE

Via Zunino, 2
16011 Arenzano
Tel/Fax: 010 9112640
Casella postale 59
E-mail: unitre@unitre.org
Sito Internet: www.unitre.org

SEGRETERIA

ARENZANO

Villa Mina - via Zunino, 2

Orario:
mattino: dal lunedì al venerdì ore 10 - 12
pomeriggio: martedì e giovedì ore 15 - 17

COGOLETO

Töre do Scalo - piazza della Stazione
Tel: 349 3937259

Orario da settembre a novembre:
martedì e giovedì: ore 10 - 12

Orario da dicembre a maggio
martedì: ore 10 - 12

UNITRE
UNIVERSITÀ DELLE TRE ETÀ
ARENZANO - COGOLETO

UNITRE è Sede autonoma iscritta all'Associazione Nazionale Università della Terza Età - UNITRE® ed opera sul territorio dei comuni di Arenzano e Cogoleto.

UNITRE è iscritta al Registro Nazionale delle Associazioni di Promozione Sociale.

UNITRE è aperta a tutti coloro che hanno compiuto il diciottesimo anno di età; per l'iscrizione non è necessario alcun titolo di studio.

Propone a chi abbia terminato gli studi, a chi sia inserito nel mondo del lavoro o ne sia uscito e disponga di tempo libero un progetto di vita ricco di impegni e di iniziative.

UNITRE vuole essere:

Accademia di Cultura, aperta a tutti coloro che concepiscono la cultura come fusione di conoscenze, confronto permanente di opinione e di pensiero: la cultura come stimolo alla vita.

Accademia di Umanità, aperta a tutti coloro che desiderano incontrarsi con altre persone altrettanto aperte ad attività di crescita culturale ed aggregazione sociale: la vita come occasione di cultura.

Oltre alle proposte di tipo culturale è prevista una serie di iniziative di tipo ricreativo e sociale il cui programma dettagliato è contenuto nella pubblicazione **NOI informa**.

ESTRATTO DELLO STATUTO

Art. 3 - **Finalità**

L'Associazione ha lo scopo di:

a) contribuire alla promozione culturale e sociale della cittadinanza
b) promuovere, sostenere ed attuare studi, ricerche ed altre iniziative culturali per lo sviluppo della formazione permanente e ricorrente
c) favorire il confronto di culture generazionali diverse ai fini di realizzare una vera Accademia di Umanità.

Tali finalità sono perseguite attraverso attivazione di corsi e di iniziative socializzanti, promozione di conferenze su temi culturali e di attualità, visite a musei, teatro, viaggi, escursioni, ecc.

Art. 4 - **Adesioni**

Le iscrizioni alla Sede autonoma locale, ai fini della partecipazione alle attività di cui all'art. 3, avvengono senza distinzione di etnia, religione, nazionalità, condizione sociale, convinzione politica, nel pieno rispetto dei principi di democrazia, apartiticità e aconfessionalità.

Art. 14 - **Gratuità delle prestazioni**

Le prestazioni fornite dagli associati sono gratuite.

Lo svolgimento delle funzioni attribuite in forza delle cariche e/o dei compiti previsti dal presente Statuto è gratuito, salvo il rimborso delle spese, purché preventivamente autorizzate dall'organo competente.

FONDATORI

Irma Maria RE — Presidente Nazionale

Paola AMISANO
Pina ANTIGNANI
Francesca ANTONIOTTI
Adalgisa BONGIOVANNI
Eleonora BOZZANI
Guido BRESCHI
Giuseppe CASTELLUCCI
Maria CESARI
Antonietta CHINI
Iose CONTI
Vincenza GRISOSTOMI
Filippo LO NIGRO
Maria Paola LUCCHESI
Aldo MAGLIERINI
Mara MAURRI
Euri MELLERIO
Guido MOLINARI
Maria PAINI
Alessandro SCARAFONE
Anna SCHEMBRI
Antonio SCHEMBRI
Pier Luigi SIGNORELLI
Edda SINESI
Franca TOSCANO
Sergio VENEZIA
Gianna ZANNI

CONSIGLIO DIRETTIVO

Presidente:	Maria CESARI
Vice Presidenti:	Aldo MAGLIERINI Franco MEREGA
Direttore Didattico:	Fabia BINCI
Condirettore dei Corsi:	Francesca ANTONIOTTI
Tesoriere:	Pierluigi SIGNORELLI
Segretario:	Idelma MAURI
Revisori dei conti:	Alberto ARATA Licia MARCEGLIA Guido MOLINARI
Rappresentante Studenti:	Anna Maria FACCO
Responsabile Tecnico:	Lino PAVANELLI

ASSOCIATI EFFETTIVI 2009 - 2010

Pina ANTIGNANI
Francesca ANTONIOTTI
Alberto ARATA
Maria Rosa BAGHINO
Fabia BINCI
Giobatta BOCCONE
Adalgisa BONGIOVANNI
Marilina BORTOLOZZI
Margherita BOSCOLO
Guido BRESCHI
Andrea BRESSANI
Caterina CALÌ
Beppe CAMEIRANA
Telly CAMEIRANA
Lilla CARLINI
Lidia CARREA
Maria CESARI
Vanna CHECCHETTO
Ugo CORSELLINI
Franca FILIPPONI
Filippo LO NIGRO
Maria Paola LUCCHESI
Aldo MAGLIERINI
Licia MARCEGLIA
Clara MARTINI
Idelma MAURI
Euri MELLERIO
Franco MEREGA
Guido MOLINARI
Ada MORAGLIO
Maria PAINI
Lino PAVANELLI
Pier Luigi RAVERA
Luigi RIVOLTA
Mariolina RIVOLTA
Nicola ROSSI
Maria SALVI ROBELLO
Carmela SANTANGELO
Rita SCAPPATICCI
Pier Luigi SIGNORELLI
Edda SINESI
Enrico SIRI
Giovanni SOMENZI
Flaminia TARABINI
Anna VENEZIA
Sergio VENEZIA

SEDI DEI CORSI

ARENZANO

VILLA MINA	via Zunino, 2
VILLA MADDALENA	via Terralba, 79
CAI	via Zunino, 2
PISCINA COMUNALE	piazza Rodocanachi
CALIFORNIA CLUB	via Carlin, 55 A
IL SIPARIO STRAPPATO	via Terralba, 79 b
HOTEL ENA	corso Matteotti, 12

COGOLETO

CENTRO CULTURALE “A. SBRAGI”	piazza Giovanni XXIII
CFFSD Cogoleto Bocce	via Luigi Parenti, 70

ACCADEMIA DI UMANITÀ

Segretariato Convivialità: organizza momenti di aggregazione sociale e cura l'aspetto conviviale delle manifestazioni.

Segretariato Viaggi: promuove la socializzazione attraverso i viaggi.

Segretariato Spettacoli: organizza la partecipazione degli associati agli spettacoli teatrali.

Segretariato Escursioni: promuove la socializzazione attraverso escursioni sul territorio.

Segretariato Visite Guidate: promuove la socializzazione attraverso visite guidate a mostre, musei, monumenti.

Segretariato Studenti: è costituito dal rappresentante degli studenti e dagli assistenti ai corsi; è a disposizione degli studenti che desiderano avere informazioni sullo svolgimento dei corsi.

Segretariato Giornale: si occupa della promozione, redazione e diffusione del giornale dell'UNITRE di Arenzano - Cogoleto, "NOI - Nuovi Orizzonti Insieme", che ha un supplemento annuale, "NOI informa", per informare sulle attività sociali che verranno realizzate dai Segretariati Unitre.

ACCADEMIA DI CULTURA

La partecipazione alle lezioni è aperta a tutti gli associati.

Conferenze e seminari sono aperti anche ai non associati.

Si richiede una presenza costante ed attenta, che dimostri considerazione per l'impegno dei docenti e non pregiudichi il buon funzionamento delle varie attività.

Alcuni corsi e laboratori, per esigenze organizzative o didattiche, prevedono un numero limitato di partecipanti. La segreteria predispone gli elenchi degli associati nel numero massimo concordato con il docente.

Gli associati del precedente anno accademico hanno diritto di prelazione: è comunque riservata una quota dei posti a coloro che non hanno mai frequentato il corso o laboratorio. Per i nuovi associati si utilizzerà il criterio della priorità di iscrizione.

Gli studenti possono iscriversi di norma ad un massimo di sei corsi/laboratori.

SVOLGIMENTO DELLE LEZIONI

Nel corso della lezione il docente, coadiuvato dall'assistente, avrà cura di prevedere un momento di dialogo per approfondire particolari aspetti della materia e favorire la socializzazione tra gli studenti.

Tutti sono tenuti a rispettare l'orario di inizio della lezione e a non lasciare l'aula se non durante l'eventuale intervallo o al termine della lezione.

La buona conservazione dei locali, degli arredi e delle attrezzature utilizzate è affidata a tutti gli associati.

Sono previsti momenti di incontro aperti anche ai non associati per favorire nuove adesioni.

Qualora il docente, per qualsiasi ragione, non potesse tenere la lezione prevista e non fosse possibile sostituirlo, si provvederà ad organizzare ripassi o discussioni su argomenti pertinenti in modo tale che la lezione non debba essere annullata.

Unitre mette a disposizione i locali dove svolgere le lezioni e le attrezzature didattiche per i docenti.

Rimangono a carico degli studenti i materiali di consumo per laboratorio o altro.

ATTIVITÀ MOTORIE

L'organizzazione dei corsi che si svolgono in palestra e piscina è gestita direttamente dai responsabili delle strutture sportive, che richiedono un certificato medico e il versamento di una quota secondo modalità fissate di anno in anno.

REFERENTI

Per ogni corso è individuato un referente che fa da tramite fra il corso e la direzione didattica.

ASSISTENTI

Per ogni corso, all'inizio dell'anno accademico, sarà individuato un assistente che costituirà il punto di riferimento per gli allievi e i docenti del corso stesso.

DIPLOMA DI FREQUENZA

L'Unitre rilascia, su richiesta, alla fine dell'anno accademico, un attestato di frequenza agli studenti che hanno frequentato con regolarità un corso o un laboratorio. Al termine di un percorso pluriennale si rilascia, su richiesta, un diploma.

PROPOSTE E SUGGERIMENTI

Docenti e studenti sono invitati a contribuire con suggerimenti, proposte, consigli, informazioni ed iniziative utili al buon funzionamento delle lezioni, secondo le finalità previste dallo Statuto.

Si prega di prendere contatto, a questo fine, con la segreteria e/o con il rappresentante degli studenti.

AVVISI IN BACHECA

Le bacheche Unitre sono ubicate in:

ARENZANO

via Zunino (cancellata Villa Mina)
aule di Villa Mina
aula di Villa Maddalena

COGOLETO

Töre do Scalo - piazza della Stazione
Centro Culturale “A. Sbragi”, piazza Giovanni XXIII

PEGLI

via Pallavicini

VOLTRI

via Camozzini, 57 c (cancellata ACLI)

SITO INTERNET

www.unitre.org

Attraverso il sito e le bacheche, che vengono aggiornate ogni settimana, gli associati trovano informazioni sulle attività in programma, su eventuali variazioni e su ogni altra nuova iniziativa.

CALENDARIO

Inizio delle lezioni: 1° ottobre 2009

Termine delle lezioni: 20 maggio 2010

Vacanze - sospensione corsi:

2 novembre
7 e 8 dicembre
1 maggio
Natale: dal 21 dicembre al 9 gennaio
Pasqua: dal 1° al 10 aprile

In caso di emergenza (maltempo, neve, problemi di viabilità) le attività possono essere sospese, in conformità con le istruzioni date alle scuole pubbliche.

DECALOGO DELLO STUDENTE UNITRE

1. Sono amichevole con tutti per contribuire personalmente a rafforzare lo spirito che accomuna l'associazione.
2. Sono paziente e tollerante se qualche inconveniente capita durante l'anno.
3. Sono disponibile a dare il mio contributo di presenza, di idee, di apprezzamento e di critica costruttiva.
4. Sono attivo, contribuisco alla vitalità dell'associazione.
5. Sono forte del mio diritto a partecipare alle attività dell'associazione, così come mi sento moralmente impegnato a parteciparvi.
6. Sono attento, seguo le direttive dell'associazione per facilitare il lavoro organizzativo.
7. Sono puntuale alle lezioni che ho scelto e le frequento tutto l'anno. È il mio modo di ringraziare chi mette a mia disposizione il suo bagaglio di conoscenze nelle diverse materie, disinteressatamente.
8. Sono consapevole che nessuno è al mio servizio e mi rallegro che un gruppo di associati presti la sua opera con costanza per il buon funzionamento dell'associazione.
9. Sono vivo, interessato, curioso, impegnato, allegro, in movimento, grazie anche all'Unitre. Mi ingegnerò per mantenerla attiva e sempre nuova.
10. Sono di poche pretese perché ricevo più di ciò che do.

ELENCO CORSI

(in ordine alfabetico)

ANDAR PER MARE

Titolare	**GIANNI PAGLIERI**
Assistente	**. .**
Sede	**VILLA MINA AULA B**
Giorno ora	**martedì dalle 16:00 alle 17:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
20	03	01	19	02	02	13	11
	17			16	16	27	
					30		

Argomento

L'uomo e il mare.
Breve storia della navigazione.
Le esplorazioni geografiche.
L'apoteosi della vela.

CORSI VARI

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

AQUAGYM

Titolare . .

Assistente **ANNAMARIA FACCO**

Sede **PISCINA COMUNALE**

Giorno ora **lunedì dalle 09:45 alle 10:30**

Il corso è tenuto da un istruttore della piscina.

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
26	09	14	11	01	01	12	03
	16		18	08	08	19	10
	23		25	15	15	26	17
	30			22	22		
					29		

Argomento Ginnastica in acqua.

Nota: In caso di un elevato numero di partecipanti, sarà organizzato un secondo turno dalle ore 9,00 alla ore 9,45

ATTIVITÀ MOTORIE - NUOTO

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

ARABO

Titolare	**HANI SAGHAH**
Assistente	**. .**
Sede	**VILLA MINA AULA B**
Giorno ora	**giovedì dalle 20:30 alle 21:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
22	05	03	14	04	04	15	06
29	12	10	21	11	11	22	13
	19		28	18	18	29	
	26			25	25		

Argomento

Il corso si rivolge a coloro che intendono accostarsi alla lingua araba.

LINGUE VARIE

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

ARMONIA DEL MOVIMENTO

Titolare **CLARA MARTINI**

Assistente **ADALGISA RAZZORE**

Sede **CALIFORNIA CLUB**

Giorno ora **mercoledì dalle 11:10 alle 12:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
07	04	02	13	03	03	14	05
14	11	09	20	10	10	21	12
21	18	16	27	17	17	28	19
28	25			24	24		
					31		

Argomento

Con noi il movimento
è gioia
è benessere
è salute
è amicizia
è cultura
è armonia.

ATTIVITÀ MOTORIE - GINNASTICA

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

ASTROLOGIA

Titolare	**MARIA CORTESE**
Assistente	**LUCIANO GERBI**
Sede	**VILLA MINA AULA A**
Giorno ora	**venerdì dalle 10:00 alle 12:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
	06	04	15	05	05		

Argomento

Incontri di Astrologia.

CORSI VARI

REF - LICIA MARCEGLIA

BATIK

Titolare	**ALFIA INSOLERA**
Assistente	**GIANCARLA MAIARDI**
Sede	**VILLA MADDALENA**
Giorno ora	**martedì dalle 09:30 alle 12:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
				02	02	20	04
				16	16		18
					30		

Argomento

L'abc di un'arte antica, il Batik.

LABORATORI - DECORAZIONE

REF - MARGHERITA BOSCOLO

BOCCE - COGOLETO

Titolare	**NICOLÒ FRECCERO**
Assistente	**. .**
Sede	**CFFSD COGOLETO BOCCE**
Giorno ora	**mercoledì dalle 10:00 alle 11:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
07	04	02	13	03	03	14	05
14	11	09	20	10	10	21	
21	18	16	27	17	17	28	
28	25			24	24		
					31		

Argomento

Le bocce: un gioco e uno sport.
La FIB (Federazione Italiana Bocce).
Scopo del corso. Analisi del movimento.
Il punto: elementare - strisciato - a mezza alzata.
Il tiro: da fermo - a due - a quattro - a sei passi.
Le partite: individuali - coppie - terne - quadrette.
I regolamenti.

ATTIVITÀ MOTORIE - BOCCE

REF - ALDO MAGLIERINI

BRIDGE - COGOLETO

Titolare **GABRIELE TORCHIA**

Assistente **LUCIANO GERBI**

Sede **CENTRO "A. SBRAGI" AULA A**

Giorno ora **mercoledì dalle 21:00 alle 23:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
07	04	02	13	03	03	14	05
14	11	09	20	10	10	21	
21	18	16	27	17	17	28	
28	25			24	24		
					31		

Argomento

Perfezionamento del gioco della carta.
Tornei fra gli iscritti.

MOMENTI INSIEME - CARTE SCACCHI

REF - ALDO MAGLIERINI

BRIDGE AVANZATO

Titolare	**LANFRANCO GALTER**
Assistente	**PIERLUIGI SIGNORELLI**
Sede	**HOTEL ENA**
Giorno ora	**martedì dalle 21:00 alle 23:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
06	03	01	19	02	02	20	04
20	17			16	16		18
					30		

Argomento

Presentazione e discussione di alcune mani preparate.
Particolari situazioni di gioco.
Regole del gioco di torneo.

MOMENTI INSIEME - CARTE SCACCHI

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

BRIDGE INIZIALE

Titolare	**LANFRANCO GALTER**
Assistente	**. .**
Sede	**HOTEL ENA**
Giorno ora	**lunedì dalle 16:00 alle 18:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
05	09		11	08	08	12	10
19	23		25	22	22	26	

Argomento

Basi del gioco.
Sistema dichiarativo naturale.
Gioco della carta in difesa e in attacco.

MOMENTI INSIEME - CARTE SCACCHI

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

BRIDGE INTERMEDIO

Titolare	**DANIELA SGUAZZINI**
Assistente	**PIERLUIGI SIGNORELLI**
Sede	**HOTEL ENA**
Giorno ora	**martedì dalle 21:00 alle 23:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
13	10	15	12	09	09	13	11
27	24		26	23	23	27	

Argomento

Piano di gioco.
Gioco della carta.
Scarti preferenziali.
Conto della mano.
Quinta nobile.
Alcune convenzioni.

MOMENTI INSIEME - CARTE SCACCHI

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

CAPIRE L'ARTE

Titolare	**GIORGIO STELLA**
Assistente	**RITA BALBIANO**
Sede	**VILLA MINA AULA A**
Giorno ora	**sabato dalle 15:30 alle 17:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
	28		23	20	13	17	

Argomento

Pittura del Quattrocento.

CORSI - ARTE MUSICA TEATRO

REF - LICIA MARCEGLIA

COME RICONOSCERE I FALSI NELL'ANTIQUARIATO - COGOLETO

Titolare	**ROBERTO BOCCARDO**
Assistente	**UGO CORSELLINI**
Sede	**CENTRO "A. SBRAGI" AULA B**
Giorno ora	**venerdì dalle 09:00 alle 11:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
			15	05			
			22				
			29				

Argomento

Il corso si propone di aiutare il collezionista, il mercante o il semplice amatore a distinguere un mobile originale o autentico da un falso.

LABORATORI VARI

REF - ALDO MAGLIERINI

CONSOLIDARE LE BASI DEL PC - APPROCCIO INTERATTIVO

Titolare **LUCIO CROVETTO**

Assistente **LINO PAVANELLI**

Sede **VILLA MINA AULA B**

Giorno ora **lunedì dalle 20:30 alle 22:00**

Docente aggiunto: Lino Pavanelli.

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
05	09	14	11	01	01	12	03
12	16		18	08	08	19	10
19	23		25	15	15	26	17
26	30			22	22		
					29		

Argomento

Prosecuzione del primo corso interattivo di Word elementare con gli approfondimenti finalizzati alla digitazione, salvataggio e stampa di documenti di testo completi di tabelle, disegni e immagini. Per non dimenticare il pregresso, le esercitazioni previste richiederanno il continuo ricorso alle conoscenze acquisite nel primo corso, in divertenti test a difficoltà crescente. Con lo stesso metodo verranno trattati i primi rudimenti di Excel e di Web & Word.

CORSI - INFORMATICA

REF - FRANCO MEREGA

DALL'EGIRA ALLA RECONQUISTA

Titolare	**MARELVA BIANCHI**
Assistente	**. .**
Sede	**VILLA MINA AULA A**
Giorno ora	**martedì dalle 16:00 alle 17:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
06	03	01	12				
13	10	15	26				
20	17						

Argomento

La travolgente cavalcata degli Arabi lungo le coste sud del Mediterraneo; la conquista della penisola Iberica e la sconfitta di Poitiers; i Califfati Omayyadi di Spagna; la "Reconquista" – el Cid Campeador, Ferdinando, Isabella; la cacciata dei "Mori".

CORSI - STORIA FILOSOFIA

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

DECORAZIONE FLOREALE - COGOLETO

Titolare	**GIÒ VIGLINO**
Assistente	**ANGELA PUCCI**
Sede	**CENTRO "A. SBRAGI" AULA A**
Giorno ora	**giovedì dalle 10:00 alle 12:00**
	Riservato a chi ha già frequentato il laboratorio.

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
08	05	03	14	11	11		
22	19		28	25	25		

Argomento

Come preparare composizioni floreali per ogni occasione.

LABORATORI - DECORAZIONE

REF - ALDO MAGLIERINI

DECORAZIONE SU VETRO E...

Titolare	**MARGHERITA BOSCOLO**
Assistente	**. .**
Sede	**VILLA MADDALENA**
Giorno ora	**venerdì dalle 10:00 alle 12:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
	06		15	12	12	16	
	20		29	26	26	30	

Argomento

Decorazione di oggetti di vetro.
Applicazione vetro o altro materiale su vetro.
Pittura su vetro in lastra.
Di tutto un po'.

LABORATORI - DECORAZIONE

REF - MARGHERITA BOSCOLO

DECOUPAGE - COGOLETO

Titolare	**MARIA ITRIA PASSONI**
Assistente	**GIOCONDA PASSONI**
Sede	**CENTRO "A. SBRAGI" AULA A**
Giorno ora	**martedì dalle 10:00 alle 12:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
	03	01	12	09	09	13	
	17	15	26	23	23	27	

Argomento

Preparazione delle superfici.
Tecniche di ritaglio.
Tecnica di craquelé.
Tecnica sotto vetro.
Il look antico: lo shabby chic.
Icone.
Encausto su cera.
Le tegole.

LABORATORI - DECORAZIONE

REF - ALDO MAGLIERINI

DIRITTO E GIURISPRUDENZA

Titolare	**LEONARDO CASTAGNOLI**
Assistente	**LUCIO CROVETTO**
Sede	**VILLA MINA AULA A**
Giorno ora	**mercoledì dalle 18:30 alle 20:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
	04	02	13	10	10		
	18		27	24	24		

Argomento

Elementi di Diritto Civile e Amministrativo.
Il processo e i vari gradi di giudizio.
Gli Istituti verranno illustrati attraverso la lettura di sentenze relative agli argomenti trattati.

CORSI - DIRITTO ECONOMIA

REF - LICIA MARCEGLIA

DISEGNO

Titolare **GIAN FRANCO FRUGALI**

Assistente **SILVIA BORGHESI**

Sede **VILLA MADDALENA**

Giorno ora **lunedì dalle 15:15 alle 17:15**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
05	09	14	11	01	01	12	03
19	23		18	08	08	19	10
			25	15	15	26	17
				22	22		
					29		

Argomento

Ripresa e approfondimento degli elementi di base.
Studio degli oggetti e della figura con particolare attenzione agli esercizi di composizione dal vero.
Approfondimento della tecnica del chiaroscuro, delle ombre con particolare attenzione ed applicazione della tecnica del tratteggio.
Introduzione alle tecniche miste.

LABORATORI - DISEGNO PITTURA

REF - MARGHERITA BOSCOLO

DISEGNO E PITTURA - II ANNO

Titolare	**IDA FATTORI**
Assistente	**ANNA MARINA RAVAZZI**
Sede	**VILLA MADDALENA**
Giorno ora	**venerdì dalle 14:30 alle 16:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
	06	04	15	05	05	16	07
	13	11	22	12	12	23	14
	20		29	19	19	30	21
	27			26	26		

Argomento

Tecniche pittoriche.
Acquerello, tempera, olio, acrilico.

LABORATORI - DISEGNO PITTURA

REF - MARGHERITA BOSCOLO

DIVERTIRSI COL GRECO ANTICO

Titolare **EMILIA GARAVENTA**

Assistente **LIDIA BOUCHARD**

Sede **VILLA MINA AULA B**

Giorno ora **lunedì dalle 09:00 alle 10:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
12	09	14	11	01	01		
19	16		18	08	08		
26	23		25		15		

Argomento

La civiltà greca nel percorso storico.
La storiografia: Senofonte.
Lettura del Simposio di Senofonte.
Lettura de I Persiani di Eschilo.
Viaggiamo per l'Europa con le etimologie.

LINGUE VARIE

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

EGITTOLOGIA

Titolare **PIERA MANTERO**

Assistente **ANNAMARIA FACCO**

Sede **VILLA MINA AULA A**

Giorno ora **martedì dalle 09:00 alle 11:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
06	03	01	12	02	02	13	
13	10	15	19	09	09	20	
20	17		26	16	16	27	
27	24			23	23		
					30		

Argomento

La III Dinastia e IMHOTEP.
Ramses II e Nefertari.

CORSI - STORIA FILOSOFIA

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

EGITTOLOGIA - COGOLETO

Titolare **PIERA MANTERO**

Assistente **UGO CORSELLINI**

Sede **CENTRO "A. SBRAGI" AULA A**

Giorno ora **lunedì dalle 09:00 alle 11:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
05	09	14	11	01	01	12	
12	16		18	08	08	19	
19	23		25	15	15	26	
26	30			22	22		
					29		

Argomento

Divinità primordiali poco note ma non dimenticate.
Geroglifici dei nomi e loro significato.

CORSI - STORIA FILOSOFIA

REF - ALDO MAGLIERINI

ELEMENTI E STRUMENTI DI WORD

Titolare	**ELISA DELFINO**
Assistente	**LINO PAVANELLI**
Sede	**VILLA MINA AULA B**
Giorno ora	**lunedì dalle 10:15 alle 12:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
05	09		11	08	08	12	10
19	23		25	22	22	26	

Argomento

Corso per chi sa già maneggiare un computer.
Durante le lezioni gli allievi disporranno di un PC condiviso con un altro allievo.
Argomento:
Elementi di base di Word con qualche approfondimento, per imparare a scrivere con scioltezza lettere, rapporti e altri documenti.
Elementi di Power Point.

CORSI - INFORMATICA

REF - FRANCO MEREGA

ESTETICA E BENESSERE

Titolare	**ENNIA GRANDI**
Assistente	**. .**
Sede	**VILLA MINA AULA A**
Giorno ora	**sabato dalle 15:00 alle 16:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
10	07		16	13	20	24	08
24	21		30	27			

Argomento

Approfondimento degli argomenti trattati.
Parliamo di Estetica...
"Corpo senza età", "Mente senza tempo"
(Deepak Chopra)
La nuova filosofia della giovinezza interiore.
I nostri pensieri e le nostre esperienze determinano ciò che siamo, il nostro corpo e ogni aspetto della nostra vita.

ATTENZIONE: L'iscrizione è riservata a chi ha già frequentato il corso precedente.

CORSI - PSICOLOGIA

REF - LICIA MARCEGLIA

FAMILIARIZZARE COL PC - APPROCCIO INTERATTIVO

Titolare **LUCIO CROVETTO**

Assistente **LINO PAVANELLI**

Sede **VILLA MINA AULA B**

Giorno ora **mercoledì dalle 09:00 alle 10:30**

Docente aggiunto: Lino Pavanelli.

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
07	04	02	13	03	03	14	05
14	11	09	20	10	10	21	12
21	18	16	27	17	17	28	19
28	25			24	24		
					31		

Argomento

Corso interattivo di Word elementare, comprendente la conoscenza del PC per il suo corretto utilizzo fra le mura domestiche. Il corso favorisce il processo di apprendimento fondando sulla partecipazione attiva degli studenti mediante divertenti esercitazioni collettive. Esso è suddiviso in moduli programmati trattabili in base alla ricettività degli allievi. Al termine delle lezioni, verranno stampati i riassunti dei moduli trattati usabili come manualetti di consultazione e ripasso a casa.

CORSI - INFORMATICA

REF - FRANCO MEREGA

FILOSOFIA... PER NON ADDETTI

Titolare	**GIANNA RIVANERA**
Assistente	**LIDIA BOUCHARD**
Sede	**VILLA MINA AULA A**
Giorno ora	**mercoledì dalle 16:00 alle 17:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
28	11	09	20	03	03		
	25			17	17		
					31		

Argomento

Percorsi culturali interdisciplinari tra filosofia, letteratura ed arte.

CORSI - STORIA FILOSOFIA

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

FOTOGRAFIA DIGITALE

Titolare	**VINCENZO PATANÈ**
Assistente	**GIULIANA BROCCARDO**
Sede	**VILLA MINA AULA A**
Giorno ora	**giovedì dalle 15:00 alle 16:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
08	05	03					
15	12	10					
22	19	17					
29	26						

Argomento

Descrizione delle principali differenze tra macchina fotografica digitale e tradizionale.
Sistemi di ritocco ed archiviazione di foto digitali.
Nuove opportunità offerte dal digitale.

LABORATORI - FOTOGRAFIA

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

FOTOGRAFIA DIGITALE SERALE

Titolare	**VINCENZO PATANÈ**
Assistente	**. .**
Sede	**VILLA MINA AULA A**
Giorno ora	**giovedì dalle 20:30 alle 22:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
				11	04	15	
				18	11	22	
				25	18	29	
					25		

Argomento

Descrizione delle principali differenze tra macchina fotografica digitale e tradizionale.
Sistemi di ritocco e archiviazione di foto digitali.
Nuove opportunità offerte dal digitale.

LABORATORI - FOTOGRAFIA

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

FOTORITOCCO - COGOLETO

Titolare	**LINDA FERRARI**
Assistente	**. .**
Sede	**CENTRO "A. SBRAGI" AULA B**
Giorno ora	**lunedì dalle 21:00 alle 23:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
	16	14	11	01			
	23		18	08			
	30		25	15			

Argomento

Fotoritocco digitale.
Ottimizzazione immagini.
Creare il proprio album fotografico.
Gli allievi lavoreranno con il computer.
È necessario che abbiano una discreta familiarità con la macchina fotografica digitale e col computer.

LABORATORI - FOTOGRAFIA

REF - ALDO MAGLIERINI

FRANCESE AVANZATO

Titolare **ROSINA LAZZARO**

Assistente **ENRICO VISETTI**

Sede **VILLA MINA AULA A**

Giorno ora **giovedì dalle 10:30 alle 11:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
08	05	03	14	04	04		
15	12	10	21	11	11		
22	19	17	28	18	18		
29	26			25	25		

Argomento

Il corso si rivolge a coloro che hanno una buona conoscenza della lingua.
Lettura e conversazione su temi vari.

LINGUE - FRANCESE

REF - LILLA CARLINI

FRANCESE CONVERSAZIONE

Titolare **ANNAROSA BOZZONE**

Assistente **ADALGISA RAZZORE**

Sede **VILLA MINA AULA A**

Giorno ora **martedì dalle 15:00 alle 16:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
	03	01	12	02	02		
	10		19	09	09		
	17		26	16	16		
	24			23	23		
					30		

Argomento

Conversazione su temi di attualità e vita quotidiana, partendo da articoli di giornale, riviste, materiale in lingua.
Ascolto di CD/cassette per esercizi di comprensione, traduzione, retroversione.

LINGUE - FRANCESE

REF - LILLA CARLINI

FRANCESE INIZIALE

Titolare **ROSA BENVENUTO**

Assistente **. .**

Sede **VILLA MINA AULA B**

Giorno ora **martedì dalle 17:30 alle 18:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
06	03	01	12	02	02	13	04
13	10	15	19	09	09	20	11
20	17		26	16	16	27	18
27	24			23	23		
					30		

Argomento

Il corso è dedicato a coloro che intendono accostarsi allo studio della lingua francese.

LINGUE - FRANCESE

REF - LILLA CARLINI

FRANCESE INTERMEDIO

Titolare **ROSINA LAZZARO**

Assistente **ENRICO VISETTI**

Sede **VILLA MINA AULA A**

Giorno ora **giovedì dalle 09:30 alle 10:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
08	05	03	14	04	04		
15	12	10	21	11	11		
22	19	17	28	18	18		
29	26			25	25		

Argomento

Il corso si rivolge a coloro che hanno frequentato i corsi precedenti o che già hanno una discreta conoscenza della lingua. Approfondimento grammaticale.

LINGUE - FRANCESE

REF - LILLA CARLINI

FRANCESE INTERMEDIO - COGOLETO

Titolare **MIRIAM COEN**

Assistente **. .**

Sede **CENTRO "A. SBRAGI" AULA A**

Giorno ora **martedì dalle 16:00 alle 17:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
	03	01	12	02	02		
	10	15	19	09	09		
	17		26	16	16		
	24			23	23		
					30		

Argomento

Grammatica, esercizi, letture, dettati e conversazione.

LINGUE - FRANCESE

REF - ALDO MAGLIERINI

GIAPPONESE III

Titolare **MIWA WAKABAYASHI**

Assistente **ANTONIO SCHEMBRI**

Sede **VILLA MINA AULA A**

Giorno ora **mercoledì dalle 20:30 alle 22:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
07	04	02		03	03	14	05
14	11	09		10	10	21	12
	18	16		17	17	28	
	25			24	24		
					31		

Argomento

Il corso si rivolge a coloro che hanno frequentato i corsi precedente o che già conoscono le regole di pronuncia e i caratteri della lingua giapponese.

LINGUE VARIE

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

GIAPPONESE INIZIALE

Titolare **MIWA WAKABAYASHI**

Assistente **. .**

Sede **VILLA MINA AULA B**

Giorno ora **mercoledì dalle 19:00 alle 20:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
07	04	02		03	03	14	05
14	11	09		10	10	21	12
	18	16		17	17	28	
	25			24	24		
					31		

Argomento

Il corso si rivolge a coloro che non hanno alcuna conoscenza della lingua.
Si forniranno le basi della grammatica, della pronuncia e dei caratteri.
Si imparerà a conoscere la cultura giapponese.
Gli argomenti saranno adattati alle curiosità dei partecipanti.

LINGUE VARIE

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

GINNASTICA DOLCE

Titolare **NELLA RAVERA**

Assistente **RINA RANCATI**

Sede **CALIFORNIA CLUB**

Giorno ora **mercoledì dalle 10:10 alle 11:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
07	04	02	13	03	03	14	05
14	11	09	20	10	10	21	12
21	18	16	27	17	17	28	19
28	25			24	24		
					31		

Argomento

Esercizi ginnici per una maggiore armonia, equilibrio, benessere psicofisico.

ATTIVITÀ MOTORIE - GINNASTICA

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

GIOCARE A CARTE

Titolare **GEMMA FERRANDO**

Assistente **EMMA NEGRI**

Sede **VILLA MINA AULA B**

Giorno ora **sabato dalle 15:00 alle 18:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
03	07	05	16	06	06	17	08
10	14	12	23	13	13	24	15
17	21	19	30	20	20		
24	28			27	27		
31							

Argomento Canasta - Burraco.

MOMENTI INSIEME - CARTE SCACCHI

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

GRUPPO BIBLIOTECA

Titolare **MARIA ROSA BAGHINO**

Assistente **. .**

Sede **VILLA MINA AULA B**

Giorno ora **martedì dalle 15:00 alle 16:00**

In collaborazione con Caterina Calì

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
06	03	01	12	02	02	13	04
13	10	15	19	09	09	20	11
20	17		26	16	16	27	18
27	24			23	23		
					30		

Argomento

Prestito di libri.
Conversazione.
Scambio di idee.

MOMENTI INSIEME - BIBLIOTECA

REF - MARIA ROSA BAGHINO

GRUPPO TEATRALE

Titolare **RAFFAELE CASAGRANDE**

Assistente **. .**

Sede **VILLA MADDALENA**

Giorno ora **giovedì dalle 15:30 alle 17:30**

Docente aggiunto: Maria Fernanda Detti

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
08	05	03	14	04	04	15	06
15	12	10	21	11	11	22	13
22	19	17	28	18	18	29	
29	26			25	25		

Argomento Recitazione.

MOMENTI INSIEME - TEATRO RECITAZIONE

REF - MARIA CESARI

GUIDA ALL'ASCOLTO

Titolare **ANDREA BRESSANI**

Assistente **PIERLUIGI SIGNORELLI**

Sede **VILLA MINA AULA A**

Giorno ora **venerdì dalle 15:30 alle 17:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
02			15	12	12	16	14
09			29	26	26	30	

Argomento

Avvicinamento al melodramma
sui titoli della stagione d'opera e balletto 2009-2010 del Teatro Carlo Felice di Genova.

Conoscere l'orchestra.

CORSI - ARTE MUSICA TEATRO

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

INCONTRO CON LA PITTURA - COGOLETO

Titolare	**ROSANNA GAMBERALE**
Assistente	**. .**
Sede	**CENTRO "A. SBRAGI" AULA A**
Giorno ora	**venerdì dalle 15:00 alle 17:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
09	06	04					
23	20	18					

Argomento

Varie tecniche di pittura.

LABORATORI - DISEGNO PITTURA

REF - ALDO MAGLIERINI

INGLESE AVANZATO

Titolare **BERNDGEN - KOSTER**

Assistente **SUGAKO YAMADA**

Sede **VILLA MINA AULA A**

Giorno ora **mercoledì dalle 10:00 alle 11:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
07	04	02	13	03	03	14	05
14	11	09	20	10	10	21	12
21	18	16	27	17	17	28	
28	25			24	24		
					31		

Argomento

Il corso si rivolge a coloro che desiderano approfondire la conoscenza della lingua attraverso la lettura di "Harry Potter and the Prisoner of Azkaban".
La lettura di altri racconti sarà seguita da conversazione.

LINGUE - INGLESE

REF - LILLA CARLINI

INGLESE AVANZATO - COGOLETO

Titolare **ANNA VENEZIA**

Assistente **ADALGISA BONGIOVANNI**

Sede **CENTRO "A. SBRAGI" AULA A**

Giorno ora **mercoledì dalle 10:00 alle 11:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
14	04	02	13	03	03		
21	11	09	20	10	10		
28	18	16	27	17	17		
	25			24	24		
					31		

Argomento

Il corso si rivolge a coloro che hanno una buona conoscenza della lingua inglese. Lettura, commento, riassunto di racconti brevi. Conversazione su argomenti di attualità.

LINGUE - INGLESE

REF - ANNA VENEZIA

INGLESE ELEMENTARE

Titolare **MARIA GRAZIA BALBI**

Assistente **MARIA PIERA TRABATTONI**

Sede **VILLA MINA AULA B**

Giorno ora **giovedì dalle 15:00 alle 16:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
08	05	03	14	04	04		
15	12	10	21	11	11		
22	19	17	28	18	18		
29	26			25	25		

Argomento

Il corso si rivolge a coloro che hanno frequentato il corso precedente o che hanno una scarsa conoscenza della lingua inglese.
Sarà adottato un libro di testo.

LINGUE - INGLESE

REF - LILLA CARLINI

INGLESE ELEMENTARE - COGOLETO

Titolare **ANNA VENEZIA**

Assistente **. .**

Sede **CENTRO "A. SBRAGI" AULA A**

Giorno ora **mercoledì dalle 08:30 alle 10:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
14	04	02	13	03	03		
21	11	09	20	10	10		
28	18	16	27	17	17		
	25			24	24		
					31		

Argomento

Il corso si rivolge a coloro che hanno scarsa conoscenza della lingua inglese e hanno frequentato il precedente corso.
Si continua a utilizzare il libro di testo già in uso.
Conversazioni, ascolto di un CD, letture, esercizi.

LINGUE - INGLESE

REF - ANNA VENEZIA

INGLESE INIZIALE

Titolare **GIULIANA BROCCARDO**

Assistente **. .**

Sede **VILLA MINA AULA B**

Giorno ora **giovedì dalle 10:00 alle 11:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
01	05	03	14	04			
08	12	10	21	11			
15	19	17	28				
22	26						
29							

Argomento

Il corso si rivolge a coloro che desiderano iniziare lo studio della lingua.
Si dedicherà particolare attenzione alla lingua parlata.

LINGUE - INGLESE

REF - LILLA CARLINI

INGLESE INIZIALE - COGOLETO

Titolare	**LUCIA FAGGIO**
Assistente	**. .**
Sede	**CENTRO "A. SBRAGI" AULA A**
Giorno ora	**mercoledì dalle 17:00 alle 18:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
07	04	02	13	03	03	14	
14	11	09	20	10	10	21	
21	18	16	27	17	17	28	
28	25			24	24		
					31		

Argomento

Il corso si rivolge a coloro che desiderano iniziare la conoscenza della lingua inglese.

LINGUE - INGLESE

REF - ANNA VENEZIA

INGLESE INTERMEDIO - A

Titolare	**ADRIANO POLESE**
Assistente	**GIUSEPPINA FIORETTO**
Sede	**VILLA MINA AULA A**
Giorno ora	**martedì dalle 11:10 alle 12:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
20	03	01	12	02	02		
27	10	15	19	09	09		
	17		26	16	16		
	24			23	23		
					30		

Argomento

Il corso si rivolge ai partecipanti degli ultimi due anni o a chi possiede già una conoscenza di base della lingua inglese e si propone di proseguire nel programma.
Gli "idioms", il futuro, l'imperativo, i verbi modali.
Brevi conversazioni.
Ascolto di brani musicali con canzoni su CD e relativa traduzione.

LINGUE - INGLESE

REF - LILLA CARLINI

INGLESE INTERMEDIO - B

Titolare **MARIA GRAZIA BALBI**

Assistente **EDOARDO DOMANESCHI**

Sede **VILLA MINA AULA A**

Giorno ora **giovedì dalle 16:30 alle 18:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
08	05	03	14	04	04		
15	12	10	21	11	11		
22	19	17	28	18	18		
29	26			25	25		

Argomento

Il corso si rivolge a coloro che già conoscono gli elementi di base della lingua.
Lettura e conversazione.

LINGUE - INGLESE

REF - LILLA CARLINI

INGLESE INTERMEDIO - C

Titolare **LILLA CARLINI**

Assistente **. .**

Sede **VILLA MINA AULA B**

Giorno ora **lunedì dalle 18:30 alle 20:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
05	09	14	11	01	01	12	
12	16		18	08	08	19	
19	23		25	15	15	26	
26	30			22	22		
					29		

Argomento

Il corso richiede una buona conoscenza delle strutture di base. La lingua studiata è quella della comunicazione nelle situazioni e nei contesti quotidiani.

LINGUE - INGLESE

REF - LILLA CARLINI

INGLESE INTERMEDIO - COGOLETO

Titolare **SANDRA BALBIS**

Assistente **RIMMA DEL VIVO**

Sede **CENTRO "A. SBRAGI" AULA A**

Giorno ora **giovedì dalle 17:30 alle 19:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
01	05	03	14	04	04		
08	12	10	21	11	11		
15	19	17	28	18	18		
22	26			25	25		
29							

Argomento

Il corso si rivolge a coloro che intendono approfondire elementi di base della lingua inglese con un approccio comunicativo
È consigliato per coloro che già possiedono qualche conoscenza della struttura della lingua.

LINGUE - INGLESE

REF - ALDO MAGLIERINI

IO SCRIVO, IO ASCOLTO

Titolare	**CINZIA REVELLI**
Assistente	**. .**
Sede	**VILLA MINA AULA A**
Giorno ora	**mercoledì dalle 16:30 alle 18:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
07	04	02	13	10	10	14	12
21	18	16	27	24	24	28	

Argomento

Due ore insieme per scrivere piccoli testi e condividere il piacere della lettura e dell'ascolto.

LABORATORI VARI

REF - FABIA BINCI

ITALIANO PER STRANIERI I

Titolare **GABRIELLA NARDI**

Assistente **GABRIELLA NARDI**

Sede **VILLA MINA AULA B**

Giorno ora **martedì dalle 10:45 alle 12:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
13	03	01	12	02	02	13	04
20	10	15	19	09	09	20	11
27	17		26	16	16	27	18
	24			23	23		
					30		

Argomento

Prime strutture grammaticali per conversare.

LINGUE - ITALIANO

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

ITALIANO PER STRANIERI II

Titolare	**FRANCESCA ANTONIOTTI**
Assistente	**SUGAKO YAMADA**
Sede	**VILLA MINA AULA B**
Giorno ora	**martedì dalle 09:00 alle 10:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
13	03	01	12	02	02	13	04
20	10	15	19	09	09	20	11
27	17		26	16	16	27	18
	24			23	23		
					30		

Argomento

Le principali strutture grammaticali.
Esercitazioni per la riflessione linguistica.
Test di controllo.
Dialogo.

LINGUE - ITALIANO

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

LA CURA DELLA PERSONA

Titolare **MARISA LIGUORI**

Assistente **LIDIA BOUCHARD**

Sede **VILLA MINA AULA A**

Giorno ora **sabato dalle 10:00 alle 11:45**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
17	14	12	16	13	13	17	
31	28		30	27	27		

Argomento

La conoscenza, il rilassamento e la comunicazione ci aiutano a vivere meglio.

CORSI - PSICOLOGIA

REF - FABIA BINCI

LA MAGNA GRECIA - COGOLETO

Titolare **MARIA ELENA DAGNINO**

Assistente

Sede **CENTRO "A. SBRAGI" AULA A**

Giorno ora **lunedì dalle 16:00 alle 18:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
26	09	14	11	01	01		
	16		18	08	08		
	23		25	15	15		
	30			22	22		
					29		

Argomento

Un viaggio attraverso l'antica civiltà della Magna Grecia in tutti i suoi aspetti: storia, letteratura, scienze, arte, religione, vita quotidiana.
Un viaggio nell'antica civiltà dell'Italia Meridionale di cui rimangono splendide testimonianze e nella pietra e nelle parole.

CORSI - STORIA FILOSOFIA

REF - ALDO MAGLIERINI

LA SCATOLA DELLA FANTASIA

Titolare	**EURO SANTINI**
Assistente	**LIDIA BOUCHARD**
Sede	**VILLA MINA AULA B**
Giorno ora	**mercoledì dalle 16:00 alle 17:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
	18	16	27	24	24		

Argomento

www.com.it.google.youtube.box.fantasy....

Apriti Sesamo: voglio uscire!
Prova a strofinare un genio, uscirà una bella lampada.

N.B. l'importante è passare da un non-senso occulto a un non-senso palese.

CORSI - PSICOLOGIA

REF - LICIA MARCEGLIA

LAVORI A MAGLIA - COGOLETO

Titolare **ALBA BOF**

Assistente **. .**

Sede **CENTRO "A. SBRAGI" AULA A**

Giorno ora **giovedì dalle 15:00 alle 17:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
01	05	03	14	04	04	15	06
08	12	10	21	11	11	22	
15	19	17	28	18	18	29	
22	26			25	25		
29							

Argomento

I principali punti a maglia. Come creare, confezionare e rifinire piccoli lavori a maglia.

LABORATORI - MAGLIA CUCITO

REF - ALDO MAGLIERINI

LE COLLEZIONI GENOVESI DEL SECOLO XVII - COGOLETO

Titolare	**SIMONE FRANGIONI**
Assistente	**VANNA CHECCHETTO**
Sede	**CENTRO "A. SBRAGI" AULA B**
Giorno ora	**martedì dalle 16:30 alle 18:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
			12	02			
			19	09			
			26	16			
				23			

Argomento

Arte, cultura e fasto nelle collezioni genovesi del secolo XVII.
Un itinerario tra le maggiori dimore storiche dei "Magnifici".

CORSI - ARTE MUSICA TEATRO

REF - ALDO MAGLIERINI

LEGGIAMO INSIEME

Titolare	**MARIA LUISA MORENO**
Assistente	**MARGHERITA LUPO**
Sede	**VILLA MINA AULA B**
Giorno ora	**martedì dalle 16:00 alle 17:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
27	10	15	12	09	09	20	04
	24		26	23	23		

Argomento

Le novelle di Giovanni Verga.

LINGUE - ITALIANO

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

LINGUA ITALIANA

Titolare	**FRANCESCA ANTONIOTTI**
Assistente	**SILVIA BORGHESI**
Sede	**VILLA MINA AULA A**
Giorno ora	**venerdì dalle 09:00 alle 11:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
16	13	11	22	12	12	16	14
30	27			26	26	30	

Argomento

Riflessioni sulla lingua e sulla cultura italiana.
I parchi letterari.

LINGUE - ITALIANO

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

L'UOMO: RIFLESSIONI - XVIII

Titolare	**EURO SANTINI**
Assistente	**LIDIA BOUCHARD**
Sede	**VILLA MINA AULA B**
Giorno ora	**mercoledì dalle 16:00 alle 17:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
	04	02	13	10	10		

Argomento

Incontri a tema libero.

CORSI - PSICOLOGIA

REF - LICIA MARCEGLIA

MA DOVE VIVI? LA CITTÀ RACCONTATA

Titolare	**CARLA MARIA CARLINI**
Assistente	**MARGHERITA LUPO**
Sede	**VILLA MINA AULA A**
Giorno ora	**lunedì dalle 15:30 alle 17:30**
	Docente aggiunto: Eleonora Bozzani

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
12	16	14	18	15	15	19	17

Argomento

La città è la casa della società, ma in che modo la società partecipa alla costruzione della sua casa?
La natura della città, le ragioni delle sue crisi, gli strumenti disponibili per superarle.
Ambiente, territorio, paesaggio, pianificazione, standard urbanistici.

CORSI VARI

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

MEDICINA

Titolare	**CINZIA SALANI**
Assistente	**FABIA BINCI**
Sede	**VILLA MINA AULA A**
Giorno ora	**martedì dalle 15:30 alle 17:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
27	24		19	16	16		

Argomento

Incontri di Educazione alla Salute, dalla prevenzione alla cura della malattia, con Medici Specialisti dei vari settori.
Gli argomenti verranno di volta in volta indicati nelle bacheche Unitre.

CORSI VARI

REF - FABIA BINCI

MEDICINA NATURALE

Titolare	**PATRIZIA ADA CANEPARI**
Assistente	**ERALDA DIVANO**
Sede	**VILLA MINA AULA B**
Giorno ora	**giovedì dalle 09:30 alle 11:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
				18	04	15	13
					18	29	

Argomento

Trattamento di piccoli/grandi patologie con la Fitoterapia, l'Omeopatia e l'Omotossicologia.
Uso corretto dei farmaci.

CORSI VARI

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

MERCATI FINANZIARI

Titolare	**ALESSANDRO PICCIOTTO**
Assistente	**GIUSEPPE CAMEIRANA**
Sede	**VILLA MINA AULA A**
Giorno ora	**mercoledì dalle 18:00 alle 19:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
14	11	09	20	03	03		
28	25			17	17		

Argomento

La crisi dei mercati mondiali.
Il termine greco "krisis" significa cambiamento.

CORSI - DIRITTO ECONOMIA

REF - LICIA MARCEGLIA

MODELLISMO NAVALE

Titolare **GIANCARLO CAPETTA**

Assistente **ANDREA BRESSANI**

Sede **VILLA MADDALENA**

Giorno ora **sabato dalle 09:30 alle 11:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
03	07	05	16	06	06	17	08
10	14	12	23	13	13	24	15
17	21	19	30	20	20		
24	28			27	27		
31							

Argomento

Cenni storici.
Modelli statici e dinamici.
Attrezzi e materiali.
Come costruire una nave.
Costruzione di un'imbarcazione.
Tecniche step by step, vedo e lavoro.

LABORATORI - MODELLISMO SCULTURA

REF - ANDREA BRESSANI

MUSICA E CANTO CORALE - MATTINA

Titolare **ADALGISA BONGIOVANNI**

Assistente **ANGELA PUCCI**

Sede **VILLA MADDALENA**

Giorno ora **lunedì dalle 10:00 alle 11:30**

In collaborazione con Anna Venezia.

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
05	09	14	11	01	01	12	03
12	16		18	08	08	19	10
19	23		25	15	15	26	17
26	30			22	22		
					29		

Argomento

Durante il corso verrà approfondita la conoscenza della teoria musicale finalizzata al canto corale.
Si effettueranno esercizi pratici di tecnica della respirazione diaframmatica e di impostazione dela voce.
Si eseguiranno canti corali a una e a due voci in diverse lingue.
ATTENZIONE: gli iscritti si impegnano a frequentare anche il corso pomeridiano del mercoledì.

LABORATORI - MUSICA CANTO

REF - ADALGISA BONGIOVANNI

MUSICA E CANTO CORALE - POMERIGGIO

Titolare **ADALGISA BONGIOVANNI**

Assistente **ANGELA PUCCI**

Sede **VILLA MADDALENA**

Giorno ora **mercoledì dalle 15:30 alle 17:00**

In collaborazione con Anna Venezia.

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
07	04	02	13	03	03	14	05
14	11	09	20	10	10	21	12
21	18	16	27	17	17	28	19
28	25			24	24		
					31		

Argomento

Durante il corso verrà approfondita la conoscenza della teoria musicale finalizzata al canto corale.
Si effettueranno esercizi pratici di tecnica della respirazione diaframmatica e di impostazione dela voce.
Si eseguiranno canti corali a una e a due voci in diverse lingue.
ATTENZIONE: gli iscritti si impegnano a frequentare anche il corso del lunedì mattina.

LABORATORI - MUSICA CANTO

REF - ADALGISA BONGIOVANNI

NUOTO AVANZATO

Titolare . .

Assistente . .

Sede **PISCINA COMUNALE**

Giorno ora **martedì dalle 09:45 alle 10:30**

Il corso è tenuto da un istruttore della piscina.

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
27	03	01	12	02	02	13	04
	10	15	19	09	09	20	11
	17		26	16	16	27	18
	24			23	23		
					30		

Argomento

Recupero e ristrutturazione del proprio schema corporeo.
Attivazione funzionalità cardio-circolatoria, respiratoria e benefici adattamenti.
Controllo del proprio corpo in acqua.
Raggiungimento della tecnica del nuoto nei quattro stili.

ATTIVITÀ MOTORIE - NUOTO

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

NUOTO GALLEGGIANTI

Titolare . .

Assistente . .

Sede **PISCINA COMUNALE**

Giorno ora **mercoledì dalle 09:45 alle 10:30**

Il corso è tenuto da un istruttore della piscina.

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
28	04	02	13	03	03	14	05
	11	09	20	10	10	21	12
	18	16	27	17	17	28	19
	25			24	24		
					31		

Argomento

Recupero e ristrutturazione del proprio schema corporeo.
Attivazione funzionalità cardio-circolatoria, respiratoria e benefici adattamenti.
Controllo del proprio corpo in acqua.

ATTIVITÀ MOTORIE - NUOTO

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

NUOTO LIVELLO MEDIO

Titolare . .

Assistente . .

Sede **PISCINA COMUNALE**

Giorno ora **giovedì dalle 09:45 alle 10:30**

Il corso è tenuto da un istruttore della piscina.

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
29	05	03	14	04	04	15	06
	12	10	21	11	11	22	13
	19	17	28	18	18	29	20
	26			25	25		

Argomento

Recupero e ristrutturazione del proprio schema corporeo.
Attivazione funzionalità cardio-circolatoria, respiratoria e benefici adattamenti.
Controllo del proprio corpo in acqua.

ATTIVITÀ MOTORIE - NUOTO

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

NUOTO PRINCIPIANTI

Titolare . .

Assistente . .

Sede **PISCINA COMUNALE**

Giorno ora **mercoledì dalle 09:00 alle 09:45**

Il corso è tenuto da un istruttore della Piscina.

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
28	04	02	13	03	03	14	05
	11	09	20	10	10	21	12
	18	16	27	17	17	28	19
	25			24	24		
					31		

Argomento

Recupero e ristrutturazione del proprio schema corporeo.
Attivazione funzionalità cardio-circolatoria, respiratoria e benefici adattamenti.
Controllo del proprio corpo in acqua.

ATTIVITÀ MOTORIE - NUOTO

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

OFFICE AVANZATO - COGOLETO

Titolare **MICHELE ZANETTI**

Assistente **UGO CORSELLINI**

Sede **CENTRO "A. SBRAGI" AULA B**

Giorno ora **giovedì dalle 21:00 alle 23:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
	26	03	14	04	04		
		10	21	11	11		
		17	28	18	18		
				25	25		

Argomento

Utilizzo dei programmi WORD, EXCEL, POWERPOINT.
Il corso è riservato a coloro che hanno già una buona conoscenza dell'utilizzo dei programmi e intendono migliorare le proprie capacità operative.

CORSI - INFORMATICA

REF - ALDO MAGLIERINI

OUTREMER - I REGNI CROCIATI DI TERRASANTA

Titolare	**MARELVA BIANCHI**
Assistente	**. .**
Sede	**VILLA MINA AULA A**
Giorno ora	**martedì dalle 16:00 alle 17:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
				02	02	13	04
				09	09	20	11
				23	23	27	18

Argomento

I Potentati cristiani in Terrasanta: Regno di Gerusalemme, Principato di Antiochia, Contee di Tripoli e di Edessa… L'interazione dei "Franchi" con la popolazione musulmana – gli Ordini Monastici Combattenti (Ospitalieri, Templari, Teutonici) – la sconfitta di Hattin – il "Saladino" – S. Giovanni d'Acri ed il "Krack des Chévaliers" – la caduta di Gerusalemme e la riconquista araba del territorio.

CORSI - STORIA FILOSOFIA

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

PARLIAMO DI MATEMATICA

Titolare	**LICIA MARCEGLIA**
Assistente	**GIACOMO CAVIGLIONE**
Sede	**VILLA MINA AULA B**
Giorno ora	**venerdì dalle 16:00 alle 17:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
16	13	11	15	12			
30	27		29	26			

Argomento

L'importanza dei numeri nel quotidiano.
Le sorprese nel mondo dei numeri.
Teoria dei giochi: probabilità e strategie nei giochi di sorte.
Aneddoti, riferimenti storici, curiosità.

CORSI VARI

REF - LICIA MARCEGLIA

PC "NO STRESS"

Titolare	**FRANCO MEREGA**
Assistente	**LINO PAVANELLI**
Sede	**VILLA MINA AULA A**
Giorno ora	**martedì dalle 17:40 alle 19:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
06	03	01	12	02	02		
13	10	15	19	09	09		
20	17		26	16	16		
27	24			23			

Argomento

Il corso, effettuato in aula con l'ausilio di un proiettore, è rivolto a chi ha già qualche esperienza di utilizzo del computer, ma non ha superato l'ansia di sbagliare.
Una maggiore conoscenza di quello che si fa, può aiutare a rendere il PC più divertente e meno ansiogeno.
Come dominare meglio Windows e Internet e come utilizzare ottimo software gratuito per uso personale saranno gli argomenti principali del corso.

CORSI - INFORMATICA

REF - FRANCO MEREGA

PERSONAL COMPUTER DA ZERO (MATTINO) - COGOLETO

Titolare **STELVIO PALA**

Assistente **ANNA ORSI**

Sede **CENTRO "A. SBRAGI" AULA B**

Giorno ora **mercoledì dalle 09:00 alle 11:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
07	04	02	13	03			
14	11	09	20	10			
21	18	16	27	17			
28	25			24			

Argomento

Hardware e software.
Fondamenti del sistema operativo.
Approfondimenti e test.
Navigare in internet.
Gestire la posta elettronica.

CORSI - INFORMATICA

REF - ALDO MAGLIERINI

PERSONAL COMPUTER DA ZERO (SERA) - COGOLETO

Titolare	**STELVIO PALA**
Assistente	**. .**
Sede	**CENTRO "A. SBRAGI" AULA B**
Giorno ora	**mercoledì dalle 21:00 alle 23:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
07	04	02	13	03			
14	11	09	20	10			
21	18	16	27	17			
28	25			24			

Argomento

Hardware e software.
Fondamenti del sistema operativo.
Approfondimenti e test.
Navigare in internet.
Gestire la posta elettronica.

CORSI - INFORMATICA

REF - ALDO MAGLIERINI

PITTURA - COGOLETO

Titolare **IDA NICHETTI**

Assistente **ANGELA PUCCI**

Sede **CENTRO "A. SBRAGI" AULA A**

Giorno ora **venerdì dalle 15:00 alle 17:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
			15	05	05	16	
			22	12	12	23	
			29	19	19	30	
				26	26		

Argomento

Sono ammesse persone con qualsiasi conoscenza della pittura.
Il corso sarà a tema libero: tecniche e soggetti.

LABORATORI - DISEGNO PITTURA

REF - ALDO MAGLIERINI

PSICOLOGIA

Titolare	**CARLO TUFACCHI**
Assistente	**. .**
Sede	**VILLA MINA AULA B**
Giorno ora	**venerdì dalle 17:15 alle 18:45**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
	06	04	22	05	05	16	
	20	18		19	19	30	

Argomento

Psicologia generale.
Psicologia sociale.
Le motivazioni.
Lo sviluppo cognitivo.
La cognizione sociale.

CORSI - PSICOLOGIA

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

RICAMO E CUCITO

Titolare **CECILIA PICCARDO**

Assistente **REGINA BIANCHI**

Sede **SEDE CAI**

Giorno ora **giovedì dalle 16:00 alle 18:00**

Docente aggiunto: Elsa Patrone

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
01	05	03	14	04	04	15	06
08	12	10	21	11	11	22	13
15	19	17	28	18	18	29	20
22	26			25	25		
29							

Argomento

Ricamo in tutte le sue forme.
Piccolo cucito.

LABORATORI - MAGLIA CUCITO

REF - RITA FRANCESCONI

RUSSO III

Titolare	**LINA KARAMISHENSKAIA**
Assistente	**ANDREINA GAGGERO**
Sede	**VILLA MINA AULETTA**
Giorno ora	**venerdì dalle 14:30 alle 16:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
	06	04	15	05	05	16	
	13	11	22	12	12	30	
	20		29	19	19		
	27			26	26		

Argomento

Scopo del corso è fornire le basi fondamentali della grammatica, della pronuncia e della lettura cirillica.
Inoltre si arriverà alla formazione di un vocabolario di base atto a permettere una comunicazione elementare in diverse situazioni quotidiane sia di carattere personale che lavorativo.

LINGUE VARIE

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

SCACCHI

Titolare	**FILIPPO LO NIGRO**
Assistente	**VINCENZO BEVILACQUA**
Sede	**VILLA MINA AULA B**
Giorno ora	**martedì dalle 21:00 alle 23:00**
	In collaborazione con ASD Arenzano Scacchi.

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
	03	01	12	09	09	13	11
	17	15	26	23	23	27	

Argomento

Gioco, arte, sport?
Il campo di battaglia e le forze in campo.
Come si vince una partita (e come si perde…).

MOMENTI INSIEME - CARTE SCACCHI

REF - FABIA BINCI

SCRITTURA CREATIVA

Titolare **FABIA BINCI**

Assistente **SILVIA BORGHESI**

Sede **VILLA MINA AULA B**

Giorno ora **mercoledì dalle 16:30 alle 18:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
14	11	09	20	03	03	21	05
28	25			17	17		19
					31		

Argomento

Gli incontri sono rivolti a chi non ha mai frequentato il laboratorio e desidera conoscere alcune strategie di scrittura creativa.

LABORATORI VARI

REF - FABIA BINCI

SCULTURA SU LEGNO

Titolare	**CORRADO CACCIAGUERRA**
Assistente	**. .**
Sede	**VILLA MADDALENA**
Giorno ora	**mercoledì dalle 10:00 alle 12:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
07	04	02	13	10	10	14	
21	18	16	27	24	24		

Argomento

Tecnica della scultura su legno.
Scelta del legno.
Scelta degli attrezzi da usare.
Prime semplici sculture.
Uso di altri materiali come il gasbeton.

LABORATORI - MODELLISMO SCULTURA

REF - MARGHERITA BOSCOLO

SPAGNOLO - "ESPAÑOL, MÚSICA Y ALGO MÁS"

Titolare	**M. GRACIELA MONTOYA**
Assistente	**NICOLETTA ARECCO**
Sede	**VILLA MINA AULA A**
Giorno ora	**venerdì dalle 17:30 alle 18:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
16	06	04	15	05	05		
23	13		22	12	12		
30	20		29	19	19		
	27			26	26		

Argomento

Il corso è destinato a coloro che abbiano già frequentato il corso negli anni precedenti.

LINGUE - SPAGNOLO

REF - LILLA CARLINI

SPAGNOLO - "HABLAMOS DE POESIA"

Titolare	**M. GRACIELA MONTOYA**
Assistente	**. .**
Sede	**VILLA MINA AULA B**
Giorno ora	**lunedì dalle 16:30 alle 17:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
			18	01	01		
			25	08	08		
				15	15		
				22	22		
					29		

Argomento

Il corso è destinato a coloro che abbiano già una discreta conoscenza della lingua.

LINGUE - SPAGNOLO

REF - LILLA CARLINI

SPAGNOLO - "TERMINAMOS EL LIBRO DE ESPAÑOL"

Titolare	**M. GRACIELA MONTOYA**
Assistente	**GRAZIELLA DELLAMOTTA**
Sede	**VILLA MINA AULA B**
Giorno ora	**lunedì dalle 16:30 alle 17:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
12	09						
19	16						
26	23						
	30						

Argomento

Il corso è destinato a coloro che abbiano già frequentato il corso degli anni precedenti

LINGUE - SPAGNOLO

REF - LILLA CARLINI

SPAGNOLO CONVERSAZIONE

Titolare **FRANCISCA BRAVO**

Assistente **ANNA MANNUCCI**

Sede **VILLA MINA AULA B**

Giorno ora **mercoledì dalle 10:30 alle 12:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
	04	02	13	03	03	14	
	11	09	20	10	10	21	
	18	16	27	17	17	28	
	25			24	24		
					31		

Argomento

Conversazione e approfondimento dello studio del lessico.

LINGUE - SPAGNOLO

REF - LILLA CARLINI

SPAGNOLO ELEMENTARE

Titolare **M. GRACIELA MONTOYA**

Assistente **PAOLO MACCIO'**

Sede **VILLA MINA AULA B**

Giorno ora **lunedì dalle 17:30 alle 18:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
12	09		18	01	01		
19	16		25	08	08		
26	23			15	15		
	30			22	22		
					29		

Argomento

Il corso è destinato a coloro che abbiano già frequentato il corso dell'anno precedente.

LINGUE - SPAGNOLO

REF - LILLA CARLINI

SPAGNOLO INTERMEDIO

Titolare **ANNA MANNUCCI**

Assistente **MARINELLA FABRIS**

Sede **VILLA MINA AULA A**

Giorno ora **lunedì dalle 10:00 alle 11:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
05	09	14	11	01	01	12	03
12	16		18	08	08	19	10
19	23		25	15	15	26	
26	30			22	22		
					29		

Argomento

Il corso è rivolto a coloro che hanno già frequentato i corsi precedenti.
Ripasso del programma già svolto e approfondimenti.

LINGUE - SPAGNOLO

REF - LILLA CARLINI

STORIA DEL TEATRO

Titolare	**LAZZARO CALCAGNO**
Assistente	**MARIA FERNANDA DETTI**
Sede	**VILLA MINA AULA A**
Giorno ora	**lunedì dalle 18:00 alle 19:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
	09	14	11	08	08	12	

Argomento

Storia del teatro attraverso gli autori meno conosciuti.

CORSI - ARTE MUSICA TEATRO

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

STORIA DELLA MUSICA

Titolare **MARCO PISONI**

Assistente **SILVIA BORGHESI**

Sede **VILLA MINA AULA A**

Giorno ora **venerdì dalle 15:30 alle 17:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
16	06	04					
23	13	11					
30	20	18					
	27						

Argomento

Storia della musica in generale con particolari riferimenti al repertorio chitarristico.

CORSI - ARTE MUSICA TEATRO

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

STORIA DELLE RELIGIONI

Titolare **LUCIANO VENZANO**

Assistente **ALDO MENIN**

Sede **VILLA MINA AULA B**

Giorno ora **venerdì dalle 15:00 alle 17:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
09	06	04	22	05	05	23	07
23	20	18		19	19		

Argomento

Evoluzione religiosa dell'umanità.
Yoga, Zen, Buddismo e Neobuddismo occidentale, Islam, Ebraismo, Cristianesimo, religioni cinesi e orientali in genere, Manicheismo, influssi delle religioni romane e greche.

CORSI - STORIA FILOSOFIA

REF - FABIA BINCI

STORIA MEDIEVALE

Titolare	**GUGLIELMO FAMÀ**
Assistente	**MARGHERITA LUPO**
Sede	**VILLA MINA AULA A**
Giorno ora	**lunedì dalle 15:30 alle 17:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
05	09		11	08	08	12	10
19	23		25	22	22	26	

Argomento

Medio Evo tra storia e mito.
La società medievale.
Il 1300 - Il 1400 - Il 1500.

CORSI - STORIA FILOSOFIA

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

STRETCHING E PILATES

Titolare **ANNAMARIA BARTERA**

Assistente **. .**

Sede **CALIFORNIA CLUB**

Giorno ora **martedì dalle 11:00 alle 12:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
06	03	01	12	02	02	13	04
13	10	15	19	09	09	20	11
20	17		26	16	16	27	18
27	24			23	23		
					30		

Argomento Armonia e fluidità del movimento.

ATTIVITÀ MOTORIE - GINNASTICA

REF - FRANCESCA ANTONIOTTI

TEDESCO AVANZATO - COGOLETO

Titolare **ANNA MARINA RAVAZZI**

Assistente **. .**

Sede **CENTRO "A. SBRAGI" AULA A**

Giorno ora **martedì dalle 17:30 alle 19:00**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
20	03	01	12	02	02		
27	10	15	19	09	09		
	17		26	16	16		
	24			23			

Argomento

Il corso è rivolto prevalentemente a coloro che hanno frequentato il corso di tedesco avanzato dell'anno precedente.
Si procederà approfondendo le varie conoscenze linguistiche, non trascurando il potenziamento delle abilità espressive.

LINGUE - TEDESCO

REF - ALDO MAGLIERINI

TEDESCO INTERMEDIO

Titolare **ADRIANO POLESE**

Assistente **PAOLO MACCIO'**

Sede **VILLA MINA AULA B**

Giorno ora **lunedì dalle 15:00 alle 16:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
19	09	14	11	01	01		
26	16		18	08	08		
	23		25	15	15		
	30			22	22		
					29		

Argomento

Il corso è rivolto a coloro che hanno partecipato al corso elementare appena concluso e a coloro che conoscono già gli elementi di base della lingua.
Con l'ausilio del libro di testo, si proseguirà col programma già iniziato, includendo brevi letture, traduzioni e semplici conversazioni.

LINGUE - TEDESCO

REF - LILLA CARLINI

TEDESCO LETTERATURA

Titolare	**HOFFMANN - KRACKE**
Assistente	**PAOLA MASI**
Sede	**VILLA MINA AULETTA**
Giorno ora	**venerdì dalle 17:00 alle 18:30**

Date

Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag
	13	11		19	19	16	

Argomento

Dal romanticismo ai giorni nostri.
Incontro con gli autori attraverso la lettura in lingua originale.

LINGUE - TEDESCO

REF - LILLA CARLINI

INDICI CORSI

(per tipo e per giorno)

INDICE PER TIPO

ATTIVITÀ MOTORIE - BOCCE	BOCCE - COGOLETO	7
ATTIVITÀ MOTORIE - GINNASTICA	ARMONIA DEL MOVIMENTO	4
	GINNASTICA DOLCE	39
	STRETCHING E PILATES	100
ATTIVITÀ MOTORIE - NUOTO	AQUAGYM	2
	NUOTO AVANZATO	73
	NUOTO GALLEGGIANTI	74
	NUOTO LIVELLO MEDIO	75
	NUOTO PRINCIPIANTI	76
CORSI - ARTE MUSICA TEATRO	CAPIRE L'ARTE	12
	GUIDA ALL'ASCOLTO	43
	LE COLLEZIONI GENOVESI DEL SECOLO XVII - COGOLETO	62
	STORIA DEL TEATRO	96
	STORIA DELLA MUSICA	97
CORSI - DIRITTO ECONOMIA	DIRITTO E GIURISPRUDENZA	19
	MERCATI FINANZIARI	69
CORSI - INFORMATICA	CONSOLIDARE LE BASI DEL PC - APPROCCIO INTERATTIVO	14
	ELEMENTI E STRUMENTI DI WORD	25
	FAMILIARIZZARE COL PC - APPROCCIO INTERATTIVO	27
	OFFICE AVANZATO - COGOLETO	77
	PC "NO STRESS"	80
	PERSONAL COMPUTER DA ZERO (MATTINO) - COGOLETO	81
	PERSONAL COMPUTER DA ZERO (SERA) - COGOLETO	82
CORSI - PSICOLOGIA	ESTETICA E BENESSERE	26
	LA CURA DELLA PERSONA	58
	LA SCATOLA DELLA FANTASIA	60
	L'UOMO: RIFLESSIONI - XVIII	65
	PSICOLOGIA	84
CORSI - STORIA FILOSOFIA	DALL'EGIRA ALLA RECONQUISTA	15
	EGITTOLOGIA	23
	EGITTOLOGIA - COGOLETO	24
	FILOSOFIA... PER NON ADDETTI	28
	LA MAGNA GRECIA - COGOLETO	59
	OUTREMER - I REGNI CROCIATI DI TERRASANTA	78
	STORIA DELLE RELIGIONI	98
	STORIA MEDIEVALE	99
CORSI VARI	ANDAR PER MARE	1
	ASTROLOGIA	5
	MA DOVE VIVI? LA CITTÀ RACCONTATA	66
	MEDICINA	67
	MEDICINA NATURALE	68
	PARLIAMO DI MATEMATICA	79
LABORATORI - DECORAZIONE	BATIK	6
	DECORAZIONE FLOREALE - COGOLETO	16
	DECORAZIONE SU VETRO E...	17
	DECOUPAGE - COGOLETO	18
LABORATORI - DISEGNO PITTURA	DISEGNO	20
	DISEGNO E PITTURA - II ANNO	21
	INCONTRO CON LA PITTURA - COGOLETO	44
	PITTURA - COGOLETO	83
LABORATORI - FOTOGRAFIA	FOTOGRAFIA DIGITALE	29
	FOTOGRAFIA DIGITALE SERALE	30
	FOTORITOCCO - COGOLETO	31
LABORATORI - MAGLIA CUCITO	LAVORI A MAGLIA - COGOLETO	61
	RICAMO E CUCITO	85
LABORATORI - MODELLISMO SCULTURA	MODELLISMO NAVALE	70
	SCULTURA SU LEGNO	89
LABORATORI - MUSICA CANTO	MUSICA E CANTO CORALE - MATTINA	71
	MUSICA E CANTO CORALE - POMERIGGIO	72
LABORATORI VARI	COME RICONOSCERE I FALSI NELL'ANTIQUARIATO - COGOLETO	13
	IO SCRIVO, IO ASCOLTO	55
	SCRITTURA CREATIVA	88
LINGUE - FRANCESE	FRANCESE AVANZATO	32
	FRANCESE CONVERSAZIONE	33
	FRANCESE INIZIALE	34
	FRANCESE INTERMEDIO	35
	FRANCESE INTERMEDIO - COGOLETO	36
LINGUE - INGLESE	INGLESE AVANZATO	45
	INGLESE AVANZATO - COGOLETO	46
	INGLESE ELEMENTARE	47

INDICE PER TIPO

	INGLESE ELEMENTARE - COGOLETO	48
	INGLESE INIZIALE	49
	INGLESE INIZIALE - COGOLETO	50
	INGLESE INTERMEDIO - A	51
	INGLESE INTERMEDIO - B	52
	INGLESE INTERMEDIO - C	53
	INGLESE INTERMEDIO - COGOLETO	54
LINGUE - ITALIANO	ITALIANO PER STRANIERI I	56
	ITALIANO PER STRANIERI II	57
	LEGGIAMO INSIEME	63
	LINGUA ITALIANA	64
LINGUE - SPAGNOLO	SPAGNOLO - "ESPAÑOL, MÚSICA Y ALGO MÁS"	90
	SPAGNOLO - "HABLAMOS DE POESIA"	91
	SPAGNOLO - "TERMINAMOS EL LIBRO DE ESPAÑOL"	92
	SPAGNOLO CONVERSAZIONE	93
	SPAGNOLO ELEMENTARE	94
	SPAGNOLO INTERMEDIO	95
LINGUE - TEDESCO	TEDESCO AVANZATO - COGOLETO	101
	TEDESCO INTERMEDIO	102
	TEDESCO LETTERATURA	103
LINGUE VARIE	ARABO	3
	DIVERTIRSI COL GRECO ANTICO	22
	GIAPPONESE III	37
	GIAPPONESE INIZIALE	38
	RUSSO III	86
MOMENTI INSIEME - BIBLIOTECA	GRUPPO BIBLIOTECA	41
MOMENTI INSIEME - CARTE SCACCHI	BRIDGE - COGOLETO	8
	BRIDGE AVANZATO	9
	BRIDGE INIZIALE	10
	BRIDGE INTERMEDIO	11
	GIOCARE A CARTE	40
	SCACCHI	87
MOMENTI INSIEME - TEATRO RECITAZIONE	GRUPPO TEATRALE	42

INDICE PER GIORNO

LUNEDÌ	9.00	-	10.00	DIVERTIRSI COL GRECO ANTICO	22
	9.00	-	11.00	EGITTOLOGIA - COGOLETO	24
	9.45	-	10.30	AQUAGYM	2
	10.00	-	11.30	MUSICA E CANTO CORALE - MATTINA	71
	10.00	-	11.30	SPAGNOLO INTERMEDIO	95
	10.15	-	12.00	ELEMENTI E STRUMENTI DI WORD	25
	15.00	-	16.30	TEDESCO INTERMEDIO	102
	15.15	-	17.15	DISEGNO	20
	15.30	-	17.30	MA DOVE VIVI? LA CITTÀ RACCONTATA	66
	15.30	-	17.30	STORIA MEDIEVALE	99
	16.00	-	18.00	BRIDGE INIZIALE	10
	16.00	-	18.00	LA MAGNA GRECIA - COGOLETO	59
	16.30	-	17.30	SPAGNOLO - "HABLAMOS DE POESIA"	91
	16.30	-	17.30	SPAGNOLO - "TERMINAMOS EL LIBRO DE ESPAÑOL"	92
	17.30	-	18.30	SPAGNOLO ELEMENTARE	94
	18.00	-	19.30	STORIA DEL TEATRO	96
	18.30	-	20.00	INGLESE INTERMEDIO - C	53
	20.30	-	22.00	CONSOLIDARE LE BASI DEL PC - APPROCCIO INTERATTIVO	14
	21.00	-	23.00	FOTORITOCCO - COGOLETO	31
MARTEDÌ	9.00	-	10.30	ITALIANO PER STRANIERI II	57
	9.00	-	11.00	EGITTOLOGIA	23
	9.30	-	12.00	BATIK	6
	9.45	-	10.30	NUOTO AVANZATO	73
	10.00	-	12.00	DECOUPAGE - COGOLETO	18
	10.45	-	12.00	ITALIANO PER STRANIERI I	56
	11.00	-	12.00	STRETCHING E PILATES	100
	11.10	-	12.30	INGLESE INTERMEDIO - A	51
	15.00	-	16.00	FRANCESE CONVERSAZIONE	33
	15.00	-	16.00	GRUPPO BIBLIOTECA	41
	15.30	-	17.00	MEDICINA	67
	16.00	-	17.30	ANDAR PER MARE	1
	16.00	-	17.30	DALL'EGIRA ALLA RECONQUISTA	15
	16.00	-	17.30	FRANCESE INTERMEDIO - COGOLETO	36
	16.00	-	17.30	LEGGIAMO INSIEME	63
	16.00	-	17.30	OUTREMER - I REGNI CROCIATI DI TERRASANTA	78
	16.30	-	18.30	LE COLLEZIONI GENOVESI DEL SECOLO XVII - COGOLETO	62
	17.30	-	18.30	FRANCESE INIZIALE	34
	17.30	-	19.00	TEDESCO AVANZATO - COGOLETO	101
	17.40	-	19.00	PC "NO STRESS"	80
	21.00	-	23.00	BRIDGE AVANZATO	9
	21.00	-	23.00	BRIDGE INTERMEDIO	11
	21.00	-	23.00	SCACCHI	87
MERCOLEDÌ	8.30	-	10.00	INGLESE ELEMENTARE - COGOLETO	48
	9.00	-	09.45	NUOTO PRINCIPIANTI	76
	9.00	-	10.30	FAMILIARIZZARE COL PC - APPROCCIO INTERATTIVO	27
	9.00	-	11.00	PERSONAL COMPUTER DA ZERO (MATTINO) - COGOLETO	81
	9.45	-	10.30	NUOTO GALLEGGIANTI	74
	10.00	-	11.00	INGLESE AVANZATO	45
	10.00	-	11.30	BOCCE - COGOLETO	7
	10.00	-	11.30	INGLESE AVANZATO - COGOLETO	46
	10.00	-	12.00	SCULTURA SU LEGNO	89
	10.10	-	11.00	GINNASTICA DOLCE	39
	10.30	-	12.00	SPAGNOLO CONVERSAZIONE	93
	11.10	-	12.00	ARMONIA DEL MOVIMENTO	4
	15.30	-	17.00	MUSICA E CANTO CORALE - POMERIGGIO	72
	16.00	-	17.30	FILOSOFIA... PER NON ADDETTI	28
	16.00	-	17.30	LA SCATOLA DELLA FANTASIA	60
	16.00	-	17.30	L'UOMO: RIFLESSIONI - XVIII	65
	16.30	-	18.30	IO SCRIVO, IO ASCOLTO	55
	16.30	-	18.30	SCRITTURA CREATIVA	88
	17.00	-	18.30	INGLESE INIZIALE - COGOLETO	50
	18.00	-	19.30	MERCATI FINANZIARI	69
	18.30	-	20.00	DIRITTO E GIURISPRUDENZA	19
	19.00	-	20.30	GIAPPONESE INIZIALE	38
	20.30	-	22.00	GIAPPONESE III	37
	21.00	-	23.00	BRIDGE - COGOLETO	8
	21.00	-	23.00	PERSONAL COMPUTER DA ZERO (SERA) - COGOLETO	82
GIOVEDÌ	9.30	-	10.30	FRANCESE INTERMEDIO	35
	9.30	-	11.30	MEDICINA NATURALE	68
	9.45	-	10.30	NUOTO LIVELLO MEDIO	75

INDICE PER GIORNO

	10.00	-	11.00	INGLESE INIZIALE	49
	10.00	-	12.00	DECORAZIONE FLOREALE - COGOLETO	16
	10.30	-	11.30	FRANCESE AVANZATO	32
	15.00	-	16.30	FOTOGRAFIA DIGITALE	29
	15.00	-	16.30	INGLESE ELEMENTARE	47
	15.00	-	17.00	LAVORI A MAGLIA - COGOLETO	61
	15.30	-	17.30	GRUPPO TEATRALE	42
	16.00	-	18.00	RICAMO E CUCITO	85
	16.30	-	18.00	INGLESE INTERMEDIO - B	52
	17.30	-	19.00	INGLESE INTERMEDIO - COGOLETO	54
	20.30	-	21.30	ARABO	3
	20.30	-	22.00	FOTOGRAFIA DIGITALE SERALE	30
	21.00	-	23.00	OFFICE AVANZATO - COGOLETO	77
VENERDÌ	9.00	-	11.00	COME RICONOSCERE I FALSI NELL'ANTIQUARIATO - COGOLETO	13
	9.00	-	11.00	LINGUA ITALIANA	64
	10.00	-	12.00	ASTROLOGIA	5
	10.00	-	12.00	DECORAZIONE SU VETRO E...	17
	14.30	-	16.00	RUSSO III	86
	14.30	-	16.30	DISEGNO E PITTURA - II ANNO	21
	15.00	-	17.00	INCONTRO CON LA PITTURA - COGOLETO	44
	15.00	-	17.00	PITTURA - COGOLETO	83
	15.00	-	17.00	STORIA DELLE RELIGIONI	98
	15.30	-	17.30	GUIDA ALL'ASCOLTO	43
	15.30	-	17.30	STORIA DELLA MUSICA	97
	16.00	-	17.30	PARLIAMO DI MATEMATICA	79
	17.00	-	18.30	TEDESCO LETTERATURA	103
	17.15	-	18.45	PSICOLOGIA	84
	17.30	-	18.30	SPAGNOLO - "ESPAÑOL, MÚSICA Y ALGO MÁS"	90
SABATO	9.30	-	11.30	MODELLISMO NAVALE	70
	10.00	-	11.45	LA CURA DELLA PERSONA	58
	15.00	-	16.30	ESTETICA E BENESSERE	26
	15.00	-	18.00	GIOCARE A CARTE	40
	15.30	-	17.00	CAPIRE L'ARTE	12

Grafica L.P. - Genova