

"Therese Raquin" di Emile Zola

E' uno dei libri più significativi di Emile Zola: si potrebbe definire un noir che racconta la lenta discesa agli inferi di due amanti che uccidono il marito di Therese e poi sono perseguitati dalla paura e dal rimorso fino allo spiazzante e magistrale epilogo.

E' una storia a tinte fosche , drammatica e cruda che segue l'inesorabile processo di disfacimento morale e mentale dei due protagonisti. Lo stile preciso e moderno evidenzia con acutezza il cambiamento degli stati d'animo dei personaggi, ciò che conferisce valore al libro, pubblicato nel 1867 ed osteggiato dalla critica perchè rappresenta il manifesto del Naturalismo francese, corrente letteraria contrapposta al Romanticismo.

L'intendimento di Zola era quello di mostrare la natura umana nei suoi risvolti più abietti e sordidi, una vera novità che gli procurò anche accuse di amoralità: eppure il libro ,ancora oggi, risulta dotato di una mirabile capacità magnetica che attrae il lettore fino all'ultima pagina.