

Piergiorgio Pulixi
Se i gatti potessero parlare

Marzio Montecristo, titolare della Libreria Les Chates Noires è invitato a una minicrociera. Nell'occasione Aristide Galeazzo, famoso giallista, ultima opera e presenterà al pubblico, l'ultimo suo lavoro, in cui ha già stabilito, farà morire il personaggio che lo ha reso famoso. Sulla nave saranno anche presenti le varie persone che a diverso titolo "gravitano" attorno allo scrittore.

Consesso di persone che ben presto si rivela essere un nido di serpenti, un insieme di gelosie, invidie e cattiverie.

Invece che una vacanza, il viaggio prenderà una piega imprevista quando sarà commesso un omicidio.

Scritto con mano lieve e intriso di ironia, il libro si legge piacevolmente fino alle ultime pagine dove scopriremo chi ha commesso il misfatto.