

Valerie Perrin
Tata'

Com'è possibile che una persona possa morire due volte?

Eppure zia Colette è morta a tre anni di distanza dalla morte precedente.

Agnes non ha dubbi quella che vede all'obitorio è proprio zia Colette, amatissima dal fratello, padre di Agnes, famosissimo pianista.

Ma allora chi è sepolto nella tomba di Colette?

Agnes vuole capire e comincia ad indagare, interroga gli amici, cerca nei documenti, nelle foto.

Ma il mistero delle morti di zia Colette, la calzolaia tifosissima della squadra locale di calcio, è tutt'altro che facile da dipanare.

Valerie Perrin ci conduce in un intreccio di storie, personaggi e colpi di scena, fino a farci scoprire la verità.

Libro scritto con il solito stile, lieve e delicato, non manca di ironia e profondità.

Un libro che ci parla di affetti profondi, di amori repressi, di generosità.

Tuttavia, a mio parere, la Perrin utilizza una notevole quantità di personaggi e situazioni.

Con il materiale utilizzato per Tata' si potevano scrivere due libri.